

NO. KAD PENGENALAN

							-				-				
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--

ANGKA GILIRAN

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



JABATAN PELAJARAN SELANGOR
MAJLIS GURU BESAR NEGERI SELANGOR



PROGRAM PENINGKATAN PRESTASI AKADEMIK PPPA
PEPERIKSAAN PERCUBAAN UPSR
2012

BAHASA CINA – PEMAHAMAN

Kertas 1

50 minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi 40 soalan.*
 2. *Jawab semua soalan.*
 3. *Tiap-tiap soalan diikuti oleh empat pilihan jawapan, iaitu A, B, C dan D. Bagi setiap soalan, pilih satu jawapan sahaja. Hitamkan jawapan kamu pada kertas jawapan objektif yang disediakan.*
 4. *Jika kamu hendak menukar jawapan, padamkan tanda yang telah dibuat. Kemudian hitamkan jawapan yang baru.*
1. 这份试卷共有 40 题。
 2. 全部题目必须作答。
 3. 每题附有 A、B、C 和 D 四个选项，选出一个答案，然后在答案纸上把你所选答案的字母的空间涂黑。
 4. 如果你要更改答案，必须先把原来的答案擦干净，然后才涂黑新的答案。

Kertas soalan ini mengandungi 12 halaman bercetak

第 1-24 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

1. 哪个字的最后一笔是“丿”？

- A 厉
- B 朱
- C 龙
- D 长

2. 哪项的笔画数是正确的？

	字	笔画数
A	牌	11
B	揉	11
C	难	11
D	随	11

3. 哪项读音是正确的？

	词	读音
A	提供	tí gōng
B	棘手	cì shǒu
C	答应	dā yīng
D	停泊	tíng pó

4. 哪项是正确的？

- A 校方宁 (nìng) 可息事宁 (níng) 人，也不要把那件事情闹大。
- B 今年参 (chān) 加讲故事比赛的学生水准参 (cēn) 差不齐。
- C 我家后巷那个摊子的便 (biàn) 当卖得很便 (bián) 宜。
- D 小强受伤流了很多血 (xuè) ，脸上没有血 (xiě) 色。

5. 哪个句子有别字？

- A 只要你肯矫正发音，就能说出一口标准的华语。
- B 瀑布两旁的树木，仿佛是守候着瀑布的兵士。
- C 我们乘坐舢板，漂浮在无边无际的大海上。
- D 李岚在这关键的时刻，反而迟疑不前。

6. 哪个句子没有语病？

- A 好学生应该把老师尊敬。
- B 请你把一本华语书拿来。
- C 他们没有把教室打扫干净。
- D 大家不应该把困难给人家。

7. “林太太在这家商店买到 _ _ _ _ 的物品，立刻向店员投诉。”

哪项最适合填在句子的横线上？

- A 期限
- B 期许
- C 逾期
- D 逾越

8. “遇到困难或危险时，只要能保持冷静，再动脑筋，就能找出 _ _ _ 方法。”

哪项最适合填在句子的横线上？

- A 解围
- B 解悟
- C 解决
- D 解除

9. “这件事发生得太突然了，大家都感到 _ _ _ _ 。”

哪项成语最适合填在句子的横线上？

- A 幸灾乐祸
- B 措手不及
- C 不屑一顾
- D 惊心动魄

10. 哪项构词是正确的？

	字	词	
A	御	抵御	御寒
B	暴	暴躁	暴雨
C	夸	夸奖	夸越
D	溶	溶合	溶解

11. “_____求取知识，我们_____需要一些课外活动来陶冶性情。”

哪组最适合填在横线上？

- A 不论.....都
- B 不仅.....还
- C 除了.....也
- D 只要.....就

12. “_____疲惫地站在这里苦苦等待，_____先到舒适的餐厅吃午饭，边吃边等。”

哪组最适合填在横线上？

- A 与其.....不如
- B 尽管.....还是
- C 既然.....那么
- D 如果.....究竟

13. “自从这个地区发生骨痛热症后，卫生局不时派遣工作人员到住宅区去_____蚊雾，扑灭蚊虫。”

哪项最适合填在横线上？

- A 注射
- B 喷射
- C 扫射
- D 投射

14. “在这场比赛的过程中，我们费尽_____，终于打败对手，坐上冠军宝座。。”

哪个成语最适合填在句子的横线上？

- A 三寸不烂之舌
- B 九牛二虎之力
- C 迅雷不及掩耳
- D 有志者事竟成

15. “一个人必须‘_____’，才不会孤陋寡闻。”

哪个谚语最适合填在句子的横线上？

- A 读书破万卷，下笔如有神
- B 工欲善其事，必先利其器
- C 知彼知己，百战不殆
- D 读万卷书，行万里路

16. 哪组成语的意义相近？

A	八面玲珑	面面俱到
B	五花八门	四面楚歌
C	十万火急	千军万马
D	九牛一毛	十拿九稳

17. “过年时，小孩不仅可以吃到美味的食物，穿上漂亮的衣服，还可以拿到压岁钱呢！”

哪项最适合作为上面句子的提问？

- A 为什么小孩喜欢过年？
- B 小孩什么时候过年？
- C 为何小孩可以过年？
- D 小孩在哪里过年？

18. 哪个句子是正确的？

- A 奶奶不论走到哪里，才不要人帮忙。
- B 听了这伤感的音乐，明丽果然忘情地哭了。
- C 她去不去，对我们的谈判都不会有什么影响。
- D 我各科成绩都不错，只体育成绩不能达到优秀。

P 雨丝缠缠绵绵

Q 雨丝牵伴着我的心

R 使我又怀念起我的母亲

S 令人看了不禁涌起一阵伤感

19. 哪个句子的顺序排列是正确的？

A R P S Q

B R S Q P

C P S R Q

D P S Q R

20. 哪个句子的标点符号使用得正确？

A “看天气多好，你是出来散步的吧！”小廷问道。

B 想着想着……我不由得靠着一棵树，伤心地哭了。

C 人们从读书学做人，就像从《论语》中学到大智慧。

D 这里的每一尊彩塑、每一幅壁画、都是智慧的结晶。

21. “一条快活的小溪哼哼唱唱，不分日夜地向前奔流。”

哪句的修辞手法与上文相同？

A 我们呱呱坠地的那天，就是我们人生的开始。

B 一团团的白云，像是鼓胀着脸的小精灵。

C 这个天大的好消息，我非让你知道不可。

D 初升的太阳在山腰中，露出半个笑脸。

22. 哪个句子中画线的词语应用得正确？

A 校长对我们的成长可以说是关心备至。

B 哥哥舍不得把那辆残旧的自行车丢弃。

C 丽丽用羡慕的眼神望着衣橱里的新衣。

D 传统马来舞蹈都是迎合乐曲一起舞动。

23. 人类____望对地球以外的太空和星球____开神秘的面纱。

哪项最适合填在横线上？

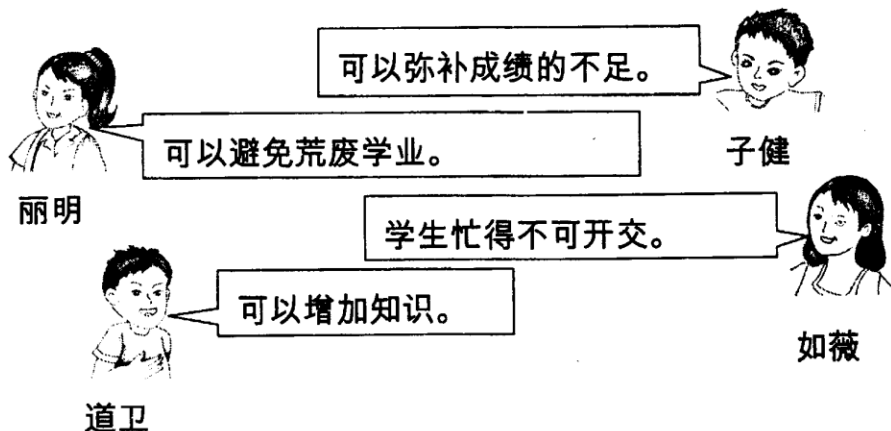
A 盼……扮

B 期……棋

C 渴……揭

D 欲……裕

24.



根据学生的论点，谁的内容最适合作为“课外活动的重要”的要点？

- A 丽明
- B 如薇
- C 子健
- D 道卫

第 25- 26 题 阅读下面的文字，然后回答问题。

风在哪里？
你不知道，我不知道。
你看，
树梢轻轻地_____，
风儿已从那里走过。
风在哪里？
你不知道，我不知道。
你看，
湖面泛起了碧波，
风儿已从那里走过。

25. 哪句的修辞手法与上文相同？

- A “网住了！网住了！”我兴奋得大叫起来。
- B 中秋节晚上，玉盘似的月亮悬挂在空中。
- C 树林里茂密的树，正迎着风翩翩起舞。
- D 绿油油的草地上，几朵小花探出头来。

26. 哪项适合填在横线上?

- A 运动 C 走动
B 摆动 D 闪动

第 27- 28 题: 阅读下面的文字, 然后回答问题。

老师用爱的雨露滋润着我的心田, 让我在逆境中健康成长。老师_____关心我的生活, _____关心我的学习。他常利用假日给我补课, 辅导我做作业。老师是爱的使者, 始终用一颗赤诚的心温暖着幼小的童心。

27. 哪个词语可以替代“滋润”?

- A 抚慰
B 安抚
C 滋补
D 滋养

28. 哪项适合填入文中的横线上?

- A 虽然.....但是
B 因为.....所以
C 不但.....而且
D 不是.....而是

第 29- 30 题: 阅读下面的文字, 然后回答问题。

朝阳从东方冉冉升起, 我领着弟妹们到花园去扑蝶。一走进花园, 眼前出现了一_____迷人的景象, 好一个蝴蝶的天堂。我蹑手蹑脚地朝花蝴蝶走去, 趁它不备时, 用网猛一网, 终于把蝴蝶网住了。

29. 哪项量词适合填在文中的横线上?

- A 幅 C 片
B 张 D 块

30. 句子中的“朝”字, 依次应念成

- A zhāo.....cháo
B zhāo.....zhāo
C cháo.....cháo
D cháo.....zhāo

第31 - 35题 阅读下面的文章，然后回答问题。

对一个天生的音乐家来说，一切都是音乐。只要是颤动的、震荡的、跳动的东西都是音乐。这种无所不在的音乐，在克利斯心中都有回响。他所见所感，全部化为音乐。像所有的儿童一样，他一天到晚哼个不停。在路上一蹦一跳的时候；躺在祖父屋里的地板上，看着图书的时候；薄暮时分坐在小椅子上出神的时候……他的小嘴老是在那里咿咿唔唔，卷动舌头。他会这样毫不厌倦地玩上几小时。

有一天他在祖父屋里打转，跺着脚，挺着肚子，转个不停，一边还哼着他的曲子。祖父望着他问：“你唱什么呢，孩子？”克利斯回答说不知道。“再来一遍！”祖父说。

克利斯试来试去，但是再也找不到他的调子了。祖父的留神使他很得意，他想卖弄一下他的好嗓子，便独出心裁唱了一段歌剧，可是老人要他哼的并不是这个。祖父不作声了，似乎不理他了。可是孩子在隔壁屋里玩耍的时候，他特地让房门半开着。

几天之后，克利斯用椅子围成一个圆圈，正演着一出音乐喜剧片段。他学着人家一本正经地跳着小步舞，向挂在壁上的贝多芬像行礼。这时，他看见祖父在半开的门里探着头对他望着。他以为老人在嘲笑他，便害臊起来，立刻停止了。老人静静地走过来拥抱他。克利斯相当聪明，知道人家赏识他，可拿不准祖父最赞赏他哪一项。

不久，他已经把那件事全忘了，祖父却取出一本乐谱放在钢琴上叫孩子弹。克利斯莫名其妙地弹着，根本没注意弹的东西。

祖父问：“你想一想吧，难道不认得吗？”克利斯摇摇头，说：“我想不起来。”

他仿佛心中一亮，觉得这些调子很熟，可是他不敢指认。

“哎，小傻瓜，你自己的调子还认不得？”对，他知道是自己的，可是让人家一提，反倒吃了一惊。

老人喜气洋洋地把这份乐谱解释给他听：“你瞧，这是咏叹调，是你星期二躺在地上的。这是进行曲，是我上星期要你再唱，而你想不起来的。这是小步舞曲，是你坐在我的安乐椅前面按着拍子跳舞的……你自己瞧吧。”

封面上，美丽的字体写着：

童年乐趣：咏叹调，小步舞曲，圆舞曲，进行曲。

克利斯作品第一号。

克利斯简直愣住了。他看到自己的名字在美丽的乐谱上，他的作品！克利斯扑在老人的膝上，把头钻在他怀里，快活得脸红了。

31. 对一个天生的音乐家来说，什么是音乐？

i 抖动的东西

ii 振荡的东西

iii 抖落的东西

iv 跳动的东西

A i、ii 和 iii

B i、ii 和 iv

C i、iii 和 iv

D i、ii、iii 和 iv

32. 为什么当克利斯在隔壁屋里玩耍的时候，祖父特地让房门半开着？

A 要看克利斯用椅子围圆圈

B 要观赏克利斯跳的小步舞

C 要知道克利斯玩耍的样子

D 要留意克利斯哼唱的曲调

33. 根据本文，哪项说明是正确的？

A 乐谱里的曲子是克利斯平时不经意哼出的作品。

B 乐谱里的曲子是爷爷特地为克利斯编出的作品。

C 爷爷把克利斯平时跳的小步舞编制成一本乐谱。

D 爷爷为克利斯编订的乐谱上写着：克利斯作品。

34. “他仿佛心中一亮，觉得这些调子很熟，可是他不敢指认。”这个句子表示什么？

A 克利斯十分喜欢这些调子。

B 克利斯不能认出这些调子。

C 克利斯知道是自己哼的调子。

D 克利斯知道是爷爷作的调子。

35. 从短文中，我们可以知道祖父最赞赏克利斯哪一点？

A 舞蹈天赋

B 音乐天赋

C 歌剧天赋

D 喜剧天赋

第36 - 40题 阅读下面的文章，然后回答问题。

1880年，海伦·凯勒出生在美国。在她一岁半时，生了一场重病之后，双目失明，双耳失聪。从此，她与有声有色的世界隔绝了。她面对着的是无边无际的黑暗。她不能喊一声“妈妈”，也不能倾诉心中的希望和要求。她变得暴躁起来。

就在这时，家庭教师安妮·沙利文来到了海伦身边。她开始教海伦摸盲文。一次，她们路过水井房时，沙利文把海伦的一只手放在水管口上。这时一股清凉的水在海伦手上流过。沙利文在海伦的另一只手上拼写了“水”这个单词。海伦猛然醒悟，原来“水”就是这种清凉而奇妙的东西呀！她心中充满了前所未有的喜悦，感到生命有了新的开始。

在沙利文老师的指导下，海伦学会了拼写自己的名字及许多单词。她不分昼夜，像一块干燥的海绵吮吸着知识的甘霖。她拼命摸读盲文，不停地书写单词和句子，以致小小的手指头都摸出了血。就这样，海伦学会了阅读，书写和算术，学会了用手指“说话”。

知识打开了海伦的眼界，增强了海伦生活的勇气和信心，她在想象中感受着这个世界。“我常常感觉到一阵微风吹过，花瓣散落在我身上。于是我把落日想象为一座很大很大的玫瑰园，园中的花瓣从空中纷纷地落下来。”她用这样动人的笔调描绘着她心中“看”到的世界。

海伦十岁的时候，强烈地想开口说话。父母为她请来了盲哑学校的萨勒老师。萨勒发音时，要海伦用手放在她的脸上，用感觉来判断萨勒舌头和嘴唇颤动的情况，以此体会怎样发音。这种完全靠触觉学习说话的方法，实在艰难。海伦后来回忆自己的这段学习生活时说：“为使我的伙伴能听懂我的话，我夜以继日地努力，反复朗读某些句子，直到自己觉得读对了为止。我每天坚持着练习”。

当夏天来临时，海伦在盲哑学校的课程正好告一段落。海伦回到家时，大声喊道：“爸爸，妈妈，我回来了！”刹那间，爸爸和妈妈紧紧地抱住了海伦，流下了兴奋的泪水。

1900年，海伦考上了大学，毕业后，她决心像安妮·沙利文老师那样，为更多和自己一样不幸的人服务。她把自己全部的爱都倾注在残疾人身上。

36. 什么原因使海伦·凯勒的脾气变得暴躁？
- A 她生活在困苦中，无法听见妈妈的倾诉。
 - B 她生活在黑暗中，无法表达自己的渴望。
 - C 她生活在绝望中，无法摆脱病魔的纠缠。
 - D 她生活在贫贱中，无法过正常人的生活。
37. 谁让海伦·凯勒对生命有新的感悟？
- A 妈妈
 - B 爸爸
 - C 萨勒
 - D 安妮
38. 哪项说明是正确的？
- A 萨勒老师教会海伦认识实物及写字。
 - B 安妮·沙利文老师教会海伦发音说话。
 - C 海伦用动人的笔调写下她看到的景色。
 - D 海伦靠触摸老师的发音器官来学说话。
39. 从海伦身上，我们学到了什么道理？
- A 残而不废
 - B 舍己为人
 - C 无怨无悔
 - D 与人为善
40. 什么力量促使海伦努力不懈地学习说话？
- A 她想与朋友们沟通。
 - B 她想与朋友们一样。
 - C 她想向朋友们夸耀。
 - D 她想证明她的勇敢。

KERTAS SOALAN TAMAT

Skema Jawapan / JSU

026- 华语理解试卷考试规格表

序	项目	易	中	难	答案
1	笔画	√			A
2	笔画数	√			D
3	读音		√		A
4	多音多义字			√	A
5	别字		√		A
6	语病			√	C
7	词语应用	√			C
8	词语应用		√		C
9	成语填充		√		B
10	构词			√	A
11	虚词	√			C
12	虚词			√	A
13	词语应用	√			B
14	谚语	√			B
15	谚语			√	D
16	同义成语			√	A
17	提问	√			A
18	病句		√		C
19	组句成段		√		D
20	标点符号		√		C
21	修辞		√		D
22	词语应用			√	B
23	形式字	√			C
24	论点		√		D
25	修辞	√			A

26	词语应用	√			B
27	词语替代		√		D
28	虚词	√			C
29	量词		√		C
30	多音多义字		√		A
31	短文理解			√	B
32	短文理解		√		D
33	短文理解		√		A
34	短文理解		√		C
35	短文理解	√			B
36	短文理解		√		B
37	短文理解	√			D
38	短文理解		√		D
39	短文理解		√		A
40	短文理解	√			A