



KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

Kurikulum Standard Sekolah Rendah



PANDUAN GURU

BAHASA MALAYSIA
(Sekolah Kebangsaan)



TAHUN





KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

Kurikulum Standard Sekolah Rendah

**PANDUAN GURU
(Sekolah Kebangsaan)**

**BAHASA MALAYSIA
TAHUN 3**

Terbitan



Bahagian Pembangunan Kurikulum

2012

Cetakan Pertama 2012

© Kementerian Pelajaran Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa-apa juga bentuk dan dengan cara apa-apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Pengarah, Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pelajaran Malaysia, Aras 4-8, Blok E9, Parcel E, Kompleks Pentadbiran Kerajaan Persekutuan, 62604 Putrajaya.

KANDUNGAN



Rukun Negara Falsafah Pendidikan Kebangsaan	v vi
A. BAHAGIAN 1 PENGENALAN BUKU PANDUAN GURU	
1. Pendahuluan	3
2. Standard Kurikulum Bahasa Malaysia	4
3. Matlamat	5
4. Objektif Umum	5
5. Fokus	6
6. Susunan Kandungan Kurikulum	6
7. Pengisian Kurikulum	13
8. Strategi Pengajaran dan Pembelajaran	15
9. Struktur Modul	21
B. BAHAGIAN 2 CADANGAN STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN	
1. Strategi Standard Kandungan Kemahiran Mendengar dan Bertutur	25
2. Strategi Standard Kandungan Kemahiran Membaca	64
3. Strategi Standard Kandungan Kemahiran Menulis	103
4. Strategi Standard Kandungan Aspek Seni Bahasa	135
5. Strategi Standard Kandungan Aspek Tatabahasa	158
C. BAHAGIAN 3 PEMETAAN RANCANGAN MENGAJAR MINGGUAN	
1. Tema: Kebudayaan	193
2. Tema: Patriotisme	194
3. Tema: Sains dan Teknologi	195
D. BAHAGIAN 4	
1. Daftar Kata	199
2. Peribahasa	222
3. Perumpamaan	224
4. Glosari	225



RUKUN NEGARA

BAHAWASANYA negara kita Malaysia mendukung cita-cita untuk mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya; memelihara satu cara hidup demokratik; mencipta masyarakat yang adil bagi kemakmuran negara yang akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama; menjamin satu cara yang liberal terhadap tradisi-tradisi kebudayaannya yang kaya dan berbagai-bagai corak; membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia, berikrar akan menumpukan seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut berdasarkan atas prinsip-prinsip yang berikut:

- KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
- KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
- KELUHURAN PERLEMBAGAAN
- KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
- KESOPANAN DAN KESUSILAAN

Falsafah Pendidikan Kebangsaan

Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah lebih memperkembangkan potensi individu secara menyeluruh dan bersepada untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara.

BAHAGIAN 1

PENGENALAN BUKU PANDUAN GURU

PENDAHULUAN



Buku Panduan Guru Bahasa Malaysia Tahun Tiga ini disediakan sebagai panduan dan bahan rujukan untuk membantu guru mengaplikasikan Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah, menjana idea, merancang dan melaksanakan pelbagai aktiviti pengajaran dan pembelajaran. Buku Panduan Guru Bahasa Malaysia Tahun Tiga juga mencadangkan pelbagai aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang berkONSEPkan didik hibur bagi memberi peluang kepada murid melakukan aktiviti pengajaran dan pembelajaran secara aktif dan menyeronokkan dengan sokongan pelbagai bahan media yang sesuai.

Buku Panduan Guru ini diharapkan dapat membantu guru menterjemahkan Standard Kurikulum Sekolah Rendah (KSSR) Bahasa Malaysia yang mengetengahkan pendekatan modular dan menitikberatkan pembelajaran secara didik hibur. Dalam pendekatan modular ini, fokus pengajaran dan pembelajaran diberikan kepada kemahiran mendengar dan bertutur, membaca dan menulis, serta dua elemen lain iaitu aspek seni bahasa dan aspek tatabahasa. Kesemua fokus pengajaran dan pembelajaran ini amat penting dan perlu dikuasai oleh murid bukan sahaja bagi membantu mereka memantapkan kemahiran bahasa, mencungkil potensi diri, dan meneroka pelbagai bidang ilmu pengetahuan, malahan menggalakkan mereka berkomunikasi secara berkesan dan bertatasusila dalam semua urusan. Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah juga turut memberi penekanan kepada aspek pentaksiran, pemulihan dan pengayaan yang merupakan aspek penting dalam proses pengajaran dan pembelajaran.

Buku panduan ini mengandungi empat bahagian; Bahagian 1 merupakan pengenalan tentang Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Tahun Tiga dan Struktur Pendekatan Modular, Bahagian 2 mengandungi contoh-contoh Strategi Pengajaran dan Pembelajaran, Bahagian 3 memaparkan contoh pemetaan rancangan mengajar mingguan dan Bahagian 4 mengandungi daftar kata, peribahasa, perumpamaan dan glosari Bahasa Malaysia Tahun Tiga.

Strategi dan aktiviti pengajaran dan pembelajaran dalam Buku Panduan Guru ini hanyalah cadangan. Guru digalak menggunakan kreativiti sendiri untuk mengubah suai aktiviti tersebut supaya bersesuaian dengan kebersediaan dan kebolehan murid dalam setiap pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran.

Bahagian Pembangunan Kurikulum merakamkan jutaan terima kasih atas sumbangan pelbagai pihak yang telah terlibat secara langsung dalam penghasilan modul ini. Buku Panduan Guru ini diharap dapat dimanfaatkan dalam usaha melahirkan modal insan yang mampu menyumbang ke arah pembangunan negara selaras dengan kehendak kementerian.

STANDARD KURIKULUM BAHASA MALAYSIA SEKOLAH RENDAH



Standard Kurikulum Bahasa Malaysia dibina berdasarkan enam tunjang iaitu tunjang Komunikasi; Kerohanian, Sikap dan Nilai; Kemanusiaan; Literasi Sains dan Teknologi; Fizikal dan Estetika; dan Keterampilan Diri. Enam tunjang tersebut merupakan domain utama yang menyokong antara satu sama lain dan disepadukan dengan pemikiran kritis, kreatif dan inovatif. Kesepadan ini bertujuan untuk membangunkan modal insan yang seimbang, berpengetahuan dan berketerampilan. Beberapa penambahbaikan telah dibuat dalam standard kurikulum Bahasa Malaysia. Antara penambahbaikan ialah penekanan aspek tatabahasa yang diajarkan secara khusus dalam waktu yang diperuntukan dan aspek Seni Bahasa diperkenalkan untuk membolehkan murid mengapresiasi keindahan seni dalam bahasa melalui unsur didik hibur. Standard Kurikulum Bahasa Malaysia ini dijelmakan dalam standard kandungan dan standard pembelajaran yang lebih memfokuskan keupayaan murid berkomunikasi.

Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Tahun Tiga, lebih mementingkan penguasaan kemahiran asas berbahasa bagi murid Tahap Satu. Pengajaran yang berpusatkan murid serta kemahiran bernalih tambah dapat memantapkan penguasaan kemahiran bahasa dan mereka berkemampuan untuk meneroka ilmu pengetahuan dengan lebih luas. Standard kurikulum ini juga memberi penekanan kepada penerapan nilai murni dalam membentuk insan yang sempurna dan berkembang secara menyeluruh daripada aspek jasmani, emosi, rohani, intelek dan sosial melalui pengajaran secara teori dan amali. Pengajaran dan pembelajaran yang dijalankan dalam suasana yang kondusif perlu untuk membantu merangsang dan meningkatkan kreativiti dan minat murid untuk belajar dengan berkesan. Standard kandungan ini mengutamakan pendemokrasian pendidikan kepada semua murid sekolah rendah ke arah merealisasikan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan.



Rajah 1: Standard Kurikulum Berasaskan Enam Tunjang

MATLAMAT



Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah digubal untuk membolehkan murid berketerampilan dalam berbahasa dan boleh berkomunikasi untuk memenuhi keperluan diri, memperoleh pengetahuan, ilmu, kemahiran, maklumat, nilai dan idea serta hubungan sosial dalam kehidupan harian.

OBJEKTIF UMUM



Murid yang mengikuti pengajaran dan pembelajaran Standard Bahasa Malaysia Sekolah Rendah berkeupayaan untuk :

- i. mendengar, mengecam, mengajuk dan menentukan arah bunyi persekitaran dengan teliti dan betul;
- ii. mendengar, memahami dan menyebut bunyi bahasa iaitu abjad, perkataan, frasa dan ayat dengan betul;
- iii. mendengar, memahami dan memberikan respons berdasarkan arahan, pesanan dan pertanyaan dengan betul;
- iv. bertutur dan berbual serta menyatakan permintaan tentang sesuatu perkara dalam situasi formal dan tidak formal dengan betul secara bertatasusila;
- v. bercerita sesuatu perkara dan menceritakan semula perkara yang didengar menggunakan sebutan yang betul dan intonasi yang jelas;
- vi. berbicara untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan tepat secara bertatasusila;
- vii. berbincang dan mengemukakan pendapat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber secara bertatasusila;
- viii. membaca, memahami perkataan, frasa dan ayat daripada pelbagai sumber dengan lancar, sebutan yang betul dan intonasi yang jelas;
- ix. membaca dan memahami maklumat yang tersurat dan tersirat daripada pelbagai bahan untuk memberi respons dengan betul;
- x. membaca dan menaakul untuk memindahkan maklumat yang terdapat dalam pelbagai bahan;
- xi. membaca pelbagai bahan bacaan bagi memperkaya kosa kata dan maklumat untuk memupuk minat membaca;
- xii. melakukan aktiviti pramenulis dengan betul;
- xiii. menulis secara mekanis dengan betul dan kemas;
- xiv. membina dan menulis perkataan, frasa dan ayat dengan betul;
- xv. menulis imlak dengan tepat;
- xvi. mencatat dan menulis untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara dengan menggunakan bahasa yang santun;
- xvii. menghasilkan penulisan kreatif dalam pelbagai genre dengan betul;
- xviii. mengedit dan memurnikan hasil penulisan;

- xix. menulis ulasan berdasarkan maklumat yang diperoleh daripada pelbagai sumber;
- xx. menggunakan sistem bahasa yang betul dalam pertuturan, pembacaan dan penulisan; dan
- xxi. menghayati dan mengamalkan nilai murni, bersikap positif, semangat patriotik dan kewarganegaraan melalui aktiviti berbahasa.

FOKUS



Pembelajaran Bahasa Malaysia di sekolah rendah berfokus pada kemahiran literasi dan aplikasi bahasa. Pada Tahap 1, murid-murid perlu menguasai asas kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Ini bermakna konsep asas berbahasa diberi penekanan yang khusus. Penekanan juga diberikan kepada pembelajaran yang menyeronokkan yang berkONSEPkan aktiviti didik hibur. Pada Tahap 2 pula, penekanan diberikan kepada pengukuhan dan aplikasi kemahiran bahasa. Melalui penguasaan kemahiran bahasa ini, murid dapat berkomunikasi dalam pelbagai situasi dengan lebih berkesan, manakala melalui kemahiran membaca, murid dapat meningkatkan kosa kata di samping memupuk minat membaca. Penguasaan tatabahasa yang baik dapat membantu murid menghasilkan penulisan yang kreatif dan berkualiti. Aktiviti didik hibur dalam pengajaran dan pembelajaran yang mengaplikasikan pelbagai pendekatan dan teknik seperti nyanyian dan permainan serta penggunaan pelbagai bahan yang menarik dapat membantu murid menguasai dan menghayati pembelajaran.

SUSUNAN KANDUNGAN KURIKULUM



STANDARD KURIKULUM

Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah digubal dengan memberikan penekanan pada Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran yang perlu diketahui dan dapat dilakukan oleh murid. Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran ini berpaksikan Kemahiran Bahasa dan Sistem Bahasa yang disokong oleh elemen Pengisian Kurikulum. Standard ini digubal dalam bentuk pernyataan Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran yang perlu dikuasai oleh murid sekolah kebangsaan.

Standard ini dipersembahkan dalam bentuk modular yang dibahagikan kepada bahagian dan unit yang lebih kecil yang dikenali sebagai modul. Modul-modul ini mengandungi elemen pengetahuan, kemahiran serta nilai murni yang perlu dikuasai oleh murid. Terdapat lima modul dalam standard kurikulum Bahasa Malaysia iaitu Modul Mendengar dan Bertutur, Modul Membaca, Modul Menulis, Modul Seni Bahasa dan Modul Tatabahasa.

a. Standard Kandungan

Pernyataan tentang bidang ilmu yang patut diketahui dan dapat dilakukan oleh murid dalam suatu tempoh persekolahan yang merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai murni.

b. Standard Pembelajaran

Pernyataan tentang penetapan kriteria untuk memastikan kualiti pembelajaran dan pencapaian murid bagi setiap standard kandungan.

KEMAHIRAN BAHASA

Kemahiran bahasa merupakan teras kepada Standard Kurikulum Bahasa Malaysia dan pendekatan modular. Kemahiran bahasa meliputi kemahiran seperti berikut:

- Kemahiran Mendengar
- Kemahiran Bertutur
- Kemahiran Membaca
- Kemahiran Menulis

PENDEKATAN MODULAR

Standard Kurikulum Bahasa Malaysia distrukturkan dengan menggunakan pendekatan modular untuk memastikan penguasaan kecekapan berbahasa yang baik. Pendekatan modular bermaksud memecahkan kemahiran kepada unit-unit kecil yang dikenali sebagai modul. Dalam mata pelajaran Bahasa Malaysia terdapat lima modul iaitu Modul Mendengar dan Bertutur, Modul Membaca, Modul Menulis, Modul Seni Bahasa dan Modul Tatabahasa. Tiga modul yang pertama berasaskan empat kemahiran iaitu kemahiran mendengar, kemahiran bertutur, kemahiran membaca dan kemahiran menulis. Modul Seni Bahasa dan Modul Tatabahasa menyokong modul-modul tersebut untuk mengukuhkan kecekapan berbahasa murid.



Modul Kemahiran Mendengar dan Bertutur memberi penekanan pada kemahiran mendengar dan bertutur. Kemahiran mendengar merujuk pada keupayaan murid mendengar dengan teliti, memahami dan menghayati secara lisan perkara yang didengar dalam pelbagai situasi pengucapan, serta dapat memberikan respons. Kemahiran bertutur pula merujuk keupayaan murid berkomunikasi untuk menjalin hubungan dan menyampaikan maklumat, pendapat, perasaan serta idea yang kreatif dan kritis dengan sebutan dan intonasi yang betul secara sopan dan bertatasusila. Penggunaan tatabahasa yang betul diberikan penekanan dalam kemahiran bertutur.

Objektif Pengajaran dan Pembelajaran Kemahiran Mendengar dan Bertutur

Objektif Kemahiran Mendengar dan Bertutur adalah untuk memastikan murid mengetahui dan berkeupayaan:

- i. mendengar, memahami, menyebut frasa dan ayat dengan struktur yang betul dan tepat;
- ii. mendengar, memahami dan memberikan respons secara lisan atau gerak laku terhadap arahan berdasarkan ayat perintah jenis ayat permintaan dan ayat perintah jenis ayat suruhan dengan betul;
- iii. mendengar, memahami dan memberikan respons secara lisan berdasarkan soalan yang mengandungi kata tanya dan menyampaikan pesanan dengan betul;
- iv. berbual tentang sesuatu perkara menggunakan pelbagai ayat, kata panggilan yang sesuai dalam kalangan bukan ahli keluarga dan kata ganti nama diri yang betul dalam pelbagai situasi secara bertatasusila;

- v. bertutur, berbual dan menyatakan permintaan menggunakan perkataan dan ayat yang sesuai dalam situasi tidak formal secara bertatasusila;
- vi. bercerita dan menceritakan sesuatu perkara yang dibaca dengan tepat menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul;
- vii. berbicara untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan tepat menggunakan ayat yang mengandungi frasa yang sesuai secara bertatasusila; dan
- viii. berbincang dan mengemukakan pandangan dan pendapat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber menggunakan perkataan, frasa dan ayat yang betul secara bertatasusila.

Prinsip Pengajaran dan Pembelajaran Kemahiran Mendengar dan Bertutur

- i. Kemahiran mendengar dan bertutur merupakan asas dalam kemahiran berbahasa;
- ii. Bertutur perlu menggunakan bahasa yang mudah, tepat dan jelas;
- iii. Bahan rangsangan penting untuk meningkatkan kemahiran dan minat dalam menguasai kemahiran mendengar dan bertutur;
- iv. Kemahiran mendengar dan bertutur memberi peluang kepada murid untuk terlibat secara aktif bagi mempercepat penguasaan kemahiran tersebut;
- v. Kemahiran mendengar dan bertutur memberi tumpuan kepada aspek sebutan, intonasi, jeda dan tatabahasa; dan
- vi. Laras bahasa yang digunakan mesti bersetujuan dengan konsep.



Modul Kemahiran Membaca memberikan tumpuan pada kemahiran membaca di samping pengembangalinan kemahiran bahasa yang lain. Kemahiran membaca merujuk keupayaan murid membaca dengan sebutan, intonasi, jeda, dan kelancaran yang betul. Penekanan perlu diberikan pada aspek pemahaman dan penaakulan pelbagai bahan secara kritis dengan menggunakan teknik-teknik membaca. Di samping itu, melalui modul kemahiran membaca murid juga berupaya menghayati teks yang dibaca.

Objektif Pengajaran dan Pembelajaran Kemahiran Membaca

Objektif Kemahiran Membaca adalah untuk memastikan murid mengetahui dan berkeupayaan:

- i. membaca dan memahami perkataan berimbuhan awalan dan berimbuhan akhiran dalam ayat daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul;
- ii. membaca dan memahami frasa yang mengandungi diftong, vokal berganding, digraf dan konsonan bergabung dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul;
- iii. membaca kuat bahan bacaan yang mengandungi pelbagai pola ayat, ayat tunggal susunan biasa dan ayat tunggal susunan songsang dengan lancar, sebutan dan intonasi yang betul dan jelas;
- iv. membaca dan memahami maklumat yang tersurat dan tersirat daripada pelbagai bahan multimedia untuk mengenal pasti pertautan idea, membuat penilaian dan ramalan dengan betul;
- v. membaca, memahami dan menaakul bahan grafik untuk memindahkan maklumat kepada bentuk ayat dengan betul; dan
- vi. membaca dan memahami pelbagai bahan sastera dan bukan sastera untuk menambah ilmu pengetahuan dan mendapatkan pengajaran.

Prinsip pengajaran dan pembelajaran Kemahiran Membaca

- i. Bacaan mekanis asas untuk menguasai kemahiran membaca;
- ii. Bacaan mentalis untuk melatih murid membaca dan memahami;
- iii. Kebersediaan murid dari segi perasaan dan bahasa perlu diberi perhatian;
- iv. Bahan bacaan perlu sesuai, menarik dan bersifat ansur maju;
- v. Soalan bertumpu dan bercapah membantu murid memahami kandungan bahan bacaan;
- vi. Kepelbagaiannya pendekatan dan teknik membaca diaplikasikan mengikut kesesuaian; dan
- vii. Bacaan intensif dan ekstensif memperkaya kosa kata dan ilmu serta minat membaca.



Modul Kemahiran Menulis pula berfokuskan kemahiran menulis. Kemahiran menulis merujuk keupayaan murid menulis perkataan dan melahirkan idea melalui pelbagai jenis penulisan yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman peribadi yang telah dilalui. Penekanan perlu diberikan pada penggunaan ayat yang gramatis, tanda baca dan ejaan yang betul, serta tulisan yang jelas dan kemas. Murid juga digalakkan menggunakan kreativiti mereka untuk menghasilkan penulisan berunsur pengetahuan dan imaginasi. Penguasaan kemahiran

bahasa ini diperoleh melalui situasi dan konteks dalam pelbagai bahan prosa, puisi dan grafik.

Objektif Pengajaran dan Pembelajaran Kemahiran Menulis

Objektif Kemahiran Menulis adalah untuk memastikan murid mengetahui dan berkeupayaan:

- i. menulis ayat tunggal dan ayat majmuk secara mekanis dengan betul dan kemas;
- ii. menulis frasa dan ayat tunggal secara mekanis dalam bentuk tulisan berangkai dengan betul dan kemas;
- iii. membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan bertumpu;
- iv. membina dan menulis pelbagai jenis ayat berdasarkan bahan grafik dalam satu perenggan dengan betul;
- v. menulis imlak perkataan, frasa dan ayat yang mengandungi perkataan berimbuhan dengan tanda baca dan ejaan yang tepat;
- vi. mencatat maklumat yang betul mengikut susunan dan membuat carta alir daripada pelbagai sumber;
- vii. menulis untuk menyampaikan maklumat berbentuk pengumuman yang betul dan jelas dengan menegaskan kesantunan berbahasa;
- viii. menghasilkan penulisan pelbagai genre secara berpandu dengan betul; dan
- ix. mengedit dan memurnikan hasil penulisan dari aspek penggunaan kata, imbuhan kata majmuk, ejaan dan tanda baca.

Prinsip Pengajaran Dan Pembelajaran Kemahiran Menulis

- i. Kemahiran menulis secara mekanis merupakan asas kepada penguasaan menulis;
- ii. Idea yang dilahirkan dalam bentuk penulisan perlu mengamalkan prinsip ansur maju;
- iii. Keseragaman dalam membentuk dan menulis huruf perlu dititikberatkan;
- iv. Latihan menulis yang berterusan perlu dijadikan amalan;
- v. Mengimlak dapat mengukuhkan penguasaan kemahiran mengeja;
- vi. Mengimlak dapat mengukuhkan penguasaan kemahiran mengeja; dan
- vii. Bacaan luas membantu menghasilkan penulisan karangan yang baik.

**MODUL ASPEK
SENI BAHASA**

Modul Seni Bahasa merujuk aspek kebahasaan, keindahan dan kehalusan dalam bahasa Melayu yang perlu difahami dan dikuasai oleh murid. Penguasaan aspek seni bahasa merangkumi kecekapan memahami, mengungkap dan menghayati bahasa yang indah. Melalui pembelajaran modul ini, murid menghasilkan dan mempersesembahkan karya kreatif pelbagai genre secara lisan dan bertulis melalui variasi teknik yang menarik. Aspek seni bahasa juga menzahirkan pembelajaran yang menyeronokkan secara didik hibur.

Objektif Pengajaran dan Pembelajaran Aspek Seni Bahasa

Objektif Aspek Seni Bahasa adalah untuk memastikan murid mengetahui dan berkeupayaan:

- i. menyebut, memahami dan menghasilkan seni kata yang mengandungi mesej secara terkawal dan menyampaikannya secara didik hibur;
- ii. mengujarkan ayat dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas, dan susunan idea yang tepat serta gaya yang sesuai untuk menyampaikan mesej melalui penceritaan;
- iii. mengujarkan dialog dengan sebutan yang betul, intonasi yang jelas, bahasa badan yang sesuai untuk menyampaikan pengajaran melalui lakonan secara didik hibur;
- iv. melafazkan dan memahami pantun empat kerat dengan sebutan yang betul dan intonasi yang jelas, dipersembahkan dalam bahasa yang indah secara didik hibur;
- v. membina pantun empat kerat secara berpandu dan melafazkannya dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas serta dipersembahkan secara didik hibur; dan
- vi. membina teks ucapan secara berpandu berdasarkan diksi dan laras bahasa yang sesuai serta menyampaikannya dengan yakin secara didik hibur.

Prinsip Pengajaran dan pembelajaran Seni Bahasa

- i. Pengajaran Seni Bahasa mementingkan kehalusan dan keindahan bahasa;
- ii. Pemilihan bahan mesti sesuai dan menarik;
- iii. Penglibatan murid secara aktif dan menyeluruh amat diperlukan; dan
- iv. Guru bertindak sebagai penggerak atau pembimbing yang sentiasa kreatif dan imaginatif.

**MODUL ASPEK
TATABAHASA**

Modul Tatabahasa merujuk aspek morfologi dan sintaksis bahasa Melayu yang perlu difahami dan dikuasai oleh murid. Aspek ini perlu diajarkan melalui pengajaran yang terancang dengan teknik yang sesuai dan berkesan supaya murid memahami dan menggunakan tatabahasa dengan betul dan tepat dalam pelbagai konteks secara lisan dan bertulis.

Objektif Pengajaran dan Pembelajaran Aspek Tatabahasa

Objektif Aspek Tatabahasa adalah untuk memastikan murid mengetahui dan berkeupayaan:

- i. memahami dan menggunakan kata nama am dan kata nama khas hidup yang merujuk bukan manusia dan penjodoh bilangan dengan betul mengikut konteks;
- ii. memahami dan menggunakan kata ganti nama diri sebagai kata sapaan dengan betul mengikut konteks;

- iii. memahami dan menggunakan kata kerja aktif transitif dan tak transitif, pelbagai jenis kata adjektif, kata hubung gabungan, kata sendi nama dan kata seru dengan betul mengikut konteks;
- iv. memahami dan menggunakan kata terbitan awalan beR-, meN-, peN-, teR-, dan di- dengan betul mengikut situasi;
- v. memahami dan menggunakan kata ganda penuh sebagai penanda nama haiwan, makna kesamaan atau keserupaan, dan kata majmuk rangkai kata bebas dengan betul dalam pelbagai konteks;
- vi. memahami dan membina ayat tunggal susunan biasa dan ayat majmuk dengan betul dalam pelbagai situasi; dan
- vii. memahami dan membina ayat pernyataan dan ayat tanya dengan kata tanya dan ayat tanya tanpa kata tanya, ayat seru dan ayat perintah dengan betul dalam pelbagai situasi.

Prinsip pengajaran dan pembelajaran Aspek Tatabahasa

- i. Menitikberatkan makna dan aspek tatabahasa mengikut konteks berdasarkan teks petikan yang digunakan;
- ii. Memulakan proses pengajaran daripada yang mudah kepada lebih kompleks;
- iii. Tidak menggalakkan pelajar menghafal rumus atau hukum bahasa;
- iv. Diajar secara terancang dalam sesi pengajaran bahasa;
- v. Perlu banyak latih tubi bagi mengekalkan ingatan dalam bentuk lisan dan tulisan;
- vi. Mengajar secara konkret dengan menggunakan alat bantu mengajar dan bahan rangan yang menarik dan berkesan;
- vii. Menggunakan pengantaraan deria yang dibantu dengan contoh-contoh dan bentuk simulasi secara berkesan;
- viii. Mengenal pasti struktur isi dengan jelas. Guru perlu mahir tentang selok-belok tatabahasa yang hendak disampaikan;
- ix. Perancangan yang rapi mesti dibuat terlebih dahulu;
- x. Tatabahasa diajar dan digunakan dalam konteks; dan
- xi. Istilah dan fungsi tatabahasa boleh diperkenalkan untuk pengetahuan dan kefahaman.

SISTEM BAHASA

Sistem bahasa terdiri daripada tatabahasa, sistem ejaan, sebutan dan intonasi, kosa kata dan peribahasa. Pelaksanaan sistem bahasa dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Malaysia membolehkan murid menggunakan dan mengamalkan bahasa Melayu baku. Penerangan bagi perkara tersebut dinyatakan di bawah.

1.0 Tatabahasa

Kandungan tatabahasa terdiri daripada morfologi dan sintaksis.

1.1 Morfologi

Morfologi ialah bidang ilmu bahasa yang mengkaji struktur, bentuk dan golongan kata. Struktur kata ialah susunan bentuk bunyi ujaran atau lambang (tulisan) yang menjadi unit bahasa yang bermakna. Bentuk kata pula ialah unit tatabahasa sama ada bentuk tunggal atau hasil daripada proses pengimbuhan, pemajmukan dan penggandaan. Golongan kata pula ialah proses menjeniskan perkataan berdasarkan keserupaan bentuk atau fungsi dengan anggota yang lain dalam golongan yang sama.

- a. Struktur kata merujuk pola suku kata bagi:
 - i. kata asli bahasa Melayu
 - ii. kata pinjaman bahasa Melayu
- b. Bentuk kata terdiri daripada:
 - i. kata tunggal
 - ii. kata terbitan

- iii. kata ganda
- iv. kata majmuk
- c. Proses pembentukan kata meliputi:
 - i. pengimbuhan
 - ii. penggandaan
 - iii. pemajmukan
- d. Golongan kata terdiri daripada:
 - i. kata nama
 - ii. kata kerja
 - iii. kata adjektif
 - iv. kata tugas

Antara ketiga-tiga proses pembentukan kata ini, yang amat kompleks ialah pengimbuhan. Oleh itu, penekanan hendaklah diberikan pada aspek penggunaan imbuhan yang betul dari segi bentuk dan makna termasuk aspek baharu dalam proses pengimbuhan.

1.2 Sintaksis

Sintaksis ialah bidang ilmu bahasa yang mengkaji bentuk, struktur dan binaan ayat. Hal ini bermakna, bidang sintaksis ialah kajian tentang hukum atau rumus tatabahasa yang mendasari kaedah penggabungan dan penyusunan perkataan atau kelompok perkataan untuk membentuk ayat. Aspek sintaksis yang diberikan tumpuan adalah seperti yang berikut:

- a. Unsur utama yang terdiri daripada kata, frasa, kluasa dan aspek pembinaannya serta pembahagian subjek dan predikat.
- b. Jenis ayat iaitu ayat pernyata, ayat tanya, ayat perintah dan ayat seruan.
- c. Ragam ayat iaitu ayat aktif dan ayat pasif.
- d. Susunan ayat, iaitu susunan biasa dan songsang.
- e. Binaan ayat:
 - i. ayat dasar
 - ii. ayat tunggal
 - iii. ayat terbitan atau ayat majmuk
- f. Proses ayat terbitan:
 - i. proses penggantian
 - ii. proses pengguguran
 - iii. proses penyusunan semula
 - iv. proses peluasan

2.0 Sistem Ejaan

Perkara yang diberikan penekanan ialah:

- a. Pola keselarasan huruf vokal
- b. Ejaan kata pinjaman
- c. Ejaan kata dasar dan kata terbitan

3.0 Sebutan dan Intonasi

Sebutan dan intonasi diajarkan supaya murid dapat menyebut perkataan dan ayat dengan betul serta memahami intonasi dan jeda. Kemahiran yang ditekankan ialah kebolehan mengenal pasti dan membezakan pelbagai aspek dalam sebutan dan intonasi supaya murid dapat menyampaikan maksud dengan tepat.

- a. Sebutan

Sebutan diajarkan supaya murid dapat menyebut sesuatu kata dengan betul. Sebutan bahasa Melayu yang diajarkan di sekolah hendaklah menggunakan sebutan bahasa Melayu baku.

b. Intonasi

Intonasi ayat bahasa Melayu yang betul hendaklah diajarkan mengikut pola yang berikut:

- i. ayat penyata
- ii. ayat tanya
- iii. ayat perintah
- iv. ayat seruan
- v. ayat terbalik atau songsang
- vi. ayat aktif
- vii. ayat pasif

4.0 Kosa kata

Kosa kata terdiri daripada kata umum dan istilah. Penguasaan kosa kata perlu ditingkatkan dan dikembangkan agar murid dapat mengungkap maklumat dan buah fikiran selaras dengan penambahan ilmu dalam mata-mata pelajaran yang dipelajari pada peringkat sekolah rendah.

5.0 Peribahasa

Peribahasa merangkumi simpulan bahasa, perumpamaan, pepatah, bidalan, perbilangan dan kata-kata hikmat perlu diajarkan dalam mata pelajaran Bahasa Malaysia. Pemilihan peribahasa hendaklah mengutamakan falsafah, keperibadian, dan nilai murni masyarakat Malaysia yang berbilang kaum.

*Nota:
Buku Tatabahasa
Dewan Edisi Terkini
ialah buku
tatabahasa pegangan
yang menjadi sumber
rujukan dalam
pengajaran dan
pembelajaran.*

PENGISIAN KURIKULUM



Pengisian kurikulum mengambil kira elemen merentas kurikulum (EMK) iaitu unsur-unsur yang diserap dalam setiap mata pelajaran. EMK ialah unsur nilai tambah yang diterapkan dalam proses pengajaran dan pembelajaran selain yang ditetapkan dalam standard kandungan. Penerapan elemen ini bertujuan untuk mengukuhkan kemahiran dan keterampilan modal insan yang dihasratkan serta dapat menangani cabaran semasa dan masa hadapan. Pengisian kurikulum tersebut merangkumi perkara-perkara yang berikut:

ILMU

Ilmu merangkumi pelbagai bidang ilmu dan disiplin, contohnya ilmu dalam bidang sains, dan geografi dapat digunakan untuk memperkembangkan ilmu bahasa dan kemahiran bahasa. Ilmu lain yang berkaitan dengan hal-hal semasa juga boleh dipertimbangkan oleh guru dalam pengajaran dan pembelajaran.

NILAI MURNI

Penyerapan nilai murni dalam Kurikulum Bahasa Malaysia bertujuan melahirkan insan yang berketerampilan dan memiliki akhlak yang mulia. Selain itu, penghayatan dan amalan murni dapat membentuk generasi muda yang berhemah tinggi dan berkeperibadian luhur. Pemahaman dan

kesedaran tentang nilai murni dalam masyarakat Malaysia harus dipupuk secara langsung atau tidak langsung selaras dengan nilai-nilai sejagat. Antara nilai murni ialah:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ● Baik hati | ● Kejujuran |
| ● Berdikari | ● Kerajinan |
| ● Hemah tinggi | ● Kerjasama |
| ● Hormat-menghormati | ● Kesederhanaan |
| ● Kasih sayang | ● Kesyukuran |
| ● Keadilan | ● Rasional |
| ● Kebebasan | ● Semangat bermasyarakat |
| ● Keberanian | ● Kejujuran |
| ● Kebersihan fizikal dan mental | |

PATRIOTISME DAN KEWARGANEGARAAN

Elemen patriotisme dan kewarganegaraan dalam pendidikan Bahasa Malaysia mengutamakan pemupukan semangat cinta dan taat akan negara, serta berbangga sebagai rakyat Malaysia. Semangat patriotisme dan kewarganegaraan dipupuk melalui mata pelajaran dan aktiviti kokurikulum bertujuan untuk melahirkan warganegara yang mempunyai jati diri, cinta akan bahasa dan bangsa, serta meningkatkan komitmen individu terhadap negara.

PERATURAN SOSIOBUDAYA

Peraturan sosiobudaya dalam Kurikulum Bahasa Malaysia merangkumi kesantunan bahasa, laras bahasa dan peribahasa yang diamalkan dalam kalangan masyarakat Malaysia. Peraturan sosiobudaya ini mencerminkan falsafah dan keperibadian masyarakat Malaysia.

SAINS DAN TEKNOLOGI

Penerapan empat unsur sains dan teknologi dalam mata pelajaran lain dilaksanakan melalui kandungan, aktiviti dan bahan atau prasarana. Antara unsurnya ialah pengetahuan sains dan teknologi, kemahiran saintifik dan penggunaan teknologi dalam aktiviti pengajaran dan pembelajaran.

PENDIDIKAN ALAM SEKITAR

Pendidikan alam sekitar bertujuan untuk menanam sikap mencintai dan menyayangi alam sekitar dalam jiwa murid. Aktiviti berkaitan dengan alam sekitar boleh memberikan kesedaran dan membentuk etika murid untuk menghargai alam.

KREATIVITI DAN INOVASI

Elemen kreativiti dan inovasi perlu diintegrasikan dalam pengajaran dan pembelajaran KSSR bagi membangun dan mengembangkan tahap potensi kreativiti mengikut keupayaan murid. Selain itu, kreativiti merujuk kepada tindakan penghasilan idea, pendekatan atau tindakan baharu. Inovasi pula ialah proses menjana idea dan mengaplikasi idea, serta kreatif dalam konteks tertentu. Kreativiti dan inovasi perlu digandingkan dalam pengajaran dan pembelajaran untuk membangunkan modal insan yang dihasratkan.

KEUSAHAWAN

Elemen keusahawanan merentas kurikulum merupakan satu pendekatan membudayakan keusahawanan. Proses ini melibatkan pembentukan sikap keusahawanan serta amalan nilai moral dan etika dalam keusahawanan. Penerapan elemen keusahawanan bertujuan membentuk ciri-ciri dan amalan keusahawanan sehingga menjadi satu budaya dalam kalangan murid.

TEKNOLOGI MAKLUMAT DAN KOMUNIKASI

Kemahiran teknologi maklumat dan komunikasi (TMK) diaplikasikan dan diintegrasikan supaya murid dapat belajar mengenai perkakasan dan perisian. Selain itu, guru dan murid menggunakan TMK sebagai alat untuk mengajar dan belajar. Murid juga belajar melalui TMK untuk mengakses maklumat dan ilmu pengetahuan menggunakan media TMK seperti internet dan lain-lain untuk meluaskan penerokaan ilmu pengetahuan dalam urusan kehidupan.

STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN



Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah berperanan dalam melengkapkan strategi pengajaran dan pembelajaran untuk mencapai objektif dengan melibatkan pelbagai aktiviti di dalam dan di luar bilik darjah. Dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Malaysia, strategi merangkumi pendekatan, kaedah dan teknik.

PENDEKATAN PENGAJARAN

Pendekatan pengajaran merupakan haluan atau aspek yang digunakan untuk mendekati atau memulakan proses pengajaran sesuatu kemahiran. Pendekatan-pendekatan pengajaran boleh digolongkan mengikut cara pengelolaan murid, cara-cara fakta disampaikan dan keaktifan pengajaran. Pendekatan pengajaran yang berasaskan pengelolaan murid adalah seperti pendekatan individu, pendekatan pasangan, pendekatan kumpulan, pendekatan kelas, pendekatan kelas bercantum dan sebagainya. Pendekatan berdasarkan cara bagaimana isi pelajaran disampaikan seperti pendekatan induktif, pendekatan deduktif dan pendekatan eklektik. Pendekatan yang memberi tumpuan kepada keaktifan murid seperti pendekatan berpusatkan guru manakala pengajaran yang mementingkan murid disebut sebagai pendekatan berpusatkan murid.

KAEDAH PENGAJARAN

Kaedah pengajaran adalah terdiri daripada beberapa langkah atau kegiatan yang mempunyai urutan yang tertentu.

TEKNIK-TEKNIK PENGAJARAN

Teknik-teknik pengajaran adalah merupakan suatu cara yang digunakan untuk menyampaikan pengajaran yang ditetapkan. Antara teknik yang biasa digunakan ialah teknik bercerita, perbincangan, bermain, latih tubi, main peranan, menyelesaikan masalah, sumbang saran, perbahasan, kuiz, lakonan dan projek.

PENGALAMAN MURID

Pengalaman murid dapat dikaitkan dalam memenuhi kepelbagaian gaya pembelajaran, minat dan kecerdasan yang berbeza dalam kalangan murid. Kepelbagaian media, bahan maujud, media cetak dan media elektronik boleh dijadikan sebagai bahan sokongan untuk saling melengkapi proses pengajaran supaya tindakan susulan dapat dijalankan dalam menilai proses pengajaran dan pembelajaran untuk memantapkan penguasaan murid. Selain itu, murid mampu mengungkapkan ilmu pengetahuan melalui kemahiran generik yang berkaitan dengan ciri-ciri khusus yang dikuasai oleh setiap murid.

PRINSIP 5P

Dalam mencapai hasrat dan matlamat KSSR, strategi pengajaran dan pembelajaran Bahasa Malaysia perlu menekankan prinsip 5P iaitu penggabungjalinan, penyerapan, penilaian, pemulihan dan pengayaan. Hal ini selaras dengan usaha memenuhi konsep bersepadu dalam Falsafah Pendidikan Kebangsaan. Strategi pengajaran dan pembelajaran tersebut adalah seperti yang berikut:

a. Penggabungjalinan

Penggabungjalinan memainkan peranan penting dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Melalui proses ini, beberapa kemahiran dapat dikuasai serentak. Cara ini juga dapat mengelakkan kebosanan dalam proses pembelajaran. Kemahiran dapat digabungjalinkan, sama ada kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis yang terdapat dalam standard kandungan.

b. Penyerapan

Dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Malaysia, unsur ilmu, nilai murni dan kemahiran bernilai tambah boleh diserapkan. Penyerapan ini mengandungi pelbagai ilmu dan disiplin daripada mata-mata pelajaran lain.

c. Penilaian

Penilaian dianggap sebagai sebahagian daripada proses pengajaran dan pembelajaran. Penilaian merupakan suatu aktiviti untuk mendapatkan maklumat yang berguna bagi menentukan pencapaian sesuatu objektif pengajaran dan pembelajaran. Penilaian perlulah dijalankan secara berterusan dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Melalui proses penilaian berterusan segala kelemahan dapat dikenal pasti dan jenis tindakan susulan dapat diambil terhadap seseorang murid sama ada berbentuk pemulihan atau pengayaan.

d. Pemulihan

Program pemulihan disediakan untuk membantu murid menguasai kemahiran asas yang belum dapat dikuasai dalam tempoh yang ditetapkan. Bahan untuk program ini terdiri daripada kad, carta, bahan maujud, alat permainan, dan lain-lain yang boleh digunakan secara berperingkat-peringkat daripada yang mudah kepada yang sukar. Pelaksanaan program ini adalah mengikut kadar kemampuan murid menguasai sesuatu kemahiran.

e. Pengayaan

Program pengayaan disediakan untuk memantapkan kebolehan, keupayaan, bakat dan minat murid. Murid hendaklah diberikan bahan yang berbeza untuk digunakan secara bersendirian atau dengan bimbingan guru. Bahan bacaan tambahan, kad, permainan dan bahan aktiviti boleh diberikan kepada murid yang telah menguasai kemahiran dalam jangka masa yang ditetapkan atau lebih awal daripada jangka masa yang ditentukan.

PENDEKATAN BERPUSATKAN MURID

Strategi pengajaran dan pembelajaran dalam mata pelajaran Bahasa Malaysia haruslah berpusatkan murid bagi membolehkan mereka berinteraksi dan menguasai kemahiran belajar melalui pengalaman sendiri. Oleh itu, murid dapat membina keyakinan berbahasa.

PENDEKATAN TEMATIK

Pengajaran dan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Malaysia diajar berdasarkan tema. Melalui pengajaran dan pembelajaran bertema kemahiran bahasa, pembelajaran tatabahasa dan pengembangan kosa kata dapat disepadukan dan dikukuhkan. Di samping itu, ilmu daripada mata pelajaran dan disiplin lain lebih mudah diserapkan. Bagi tujuan ini, perancangan dan penentuan tema pengajaran meliputi pelbagai bidang ilmu, hal persendirian dan isu kemasyarakatan, menghargai warisan, mencungkil daya kreativiti dan inovasi dalam diri murid serta isu-isu semasa. Cakupan tema yang ditekankan adalah seperti yang berikut:

a. Kekeluargaan

Tema kekeluargaan merangkumi hubungan sesuatu keluarga yang melibatkan keluarga asas dan keluarga kembangan. Tema ini diajarkan kepada murid sekolah rendah agar menghargai dan menghormati setiap ahli keluarga.

b. Kemasyarakatan

Tema ini merujuk tanggungjawab individu dan kumpulan dalam kalangan pelbagai bangsa untuk mewujudkan keharmonian dan kepentingan hidup bersama. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid sekolah rendah agar dapat melahirkan masyarakat yang berakhhlak mulia, hormat-menghormati, bekerjasama dan bertanggungjawab.

c. *Kesihatan dan Kebersihan*

Tema kesihatan dan kebersihan merujuk kesempurnaan dari segi kesihatan fizikal, mental dan sosial. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid sekolah rendah agar mendapat pendedahan awal berkaitan penjagaan kebersihan dan kesihatan, dan amalan gaya hidup sihat.

d. *Keselamatan*

Tema keselamatan merujuk keupayaan murid melindungi diri daripada bahaya ketika berada dalam pelbagai persekitaran. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid supaya dapat memberi kesedaran agar mengutamakan keselamatan.

e. *Perpaduan*

Tema perpaduan merujuk kepentingan hubungan erat yang terbentuk hasil daripada toleransi dalam kalangan penduduk Malaysia. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid dalam usaha memupuk semangat perpaduan.

f. *Kebudayaan, Kesenian dan Estetika*

Tema kebudayaan, kesenian dan estetika merangkumi elemen-elemen budaya yang terdapat dalam masyarakat pelbagai kaum di Malaysia yang meliputi adat dan budaya. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid agar kehalusan seni budaya ini dapat dihayati oleh murid sebagai asas pembentukan jati diri warga Malaysia.

g. *Jati diri, Patriotisme dan Kewarganegaraan*

Tema jati diri, patriotisme dan kewarganegaraan merujuk kepada keupayaan murid menzahirkan keperibadian insan yang seimbang dari segi fizikal, mental, emosi dan rohani serta mempunyai semangat juang dan sanggup berkorban demi negara. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid untuk melahirkan masyarakat madani, yang mempunyai semangat kekitaan dan setia kepada negara.

h. *Sains, Teknologi dan Inovasi*

Tema sains, teknologi dan inovasi merujuk ilmu pengetahuan yang teratur atau sistematik yang boleh diuji, dibuktikan kebenarannya dan dapat menghasilkan sesuatu yang baharu. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid agar dapat melahirkan insan yang berupaya menjana idea untuk menghasilkan sesuatu yang berinovasi.

i. *Alam Sekitar dan Teknologi Hijau*

Tema alam sekitar dan teknologi hijau merujuk keupayaan murid menjaga dan mengurus alam sekitar untuk kesejahteraan kehidupan manusia, haiwan serta tumbuhan bagi kelangsungan kehidupan generasi akan datang. Tema ini sesuai diajarkan agar murid cinta dan prihatin serta bertanggungjawab dalam menjaga alam sekitar dan teknologi hijau.

j. *Pertanian dan Perniagaan*

Tema pertanian dan perniagaan memberi murid pendedahan perihal asas-asas pertanian dan perniagaan secara tradisional dan moden. Tema ini sesuai diajarkan untuk memupuk kesedaran tentang kepentingan bidang bioteknologi pertanian dan perniagaan dalam kehidupan.

k. *Ekonomi, Keusahawanan dan Pengurusan Kewangan*

Tema ekonomi memberi murid pendedahan perihal bidang peniagaan dan keusahawanan dalam menjana pendapatan dan pengurusan perdagangan. Tema ini sesuai diajarkan untuk memupuk kesedaran tentang kepentingan bidang ekonomi dan membudayakan sikap keusahawanan dalam kehidupan.

KEPELBAGAIAN KAEDAH DAN TEKNIK

Proses pengajaran dan pembelajaran mata pelajaran Bahasa Malaysia sekolah rendah menggalakkan penggunaan pelbagai kaedah dan teknik mengajar. Guru boleh memilih kaedah

pengajaran dan pembelajaran yang sesuai dengan kebolehan murid. Keberkesan pengajaran dan pembelajaran bergantung pada pengolahan teknik dan penggunaan bahan bantu mengajar, serta teknologi yang dapat merangsang dan menggalakkan murid berkomunikasi dan berinteraksi serta berfikir secara kritis, kreatif dan inovatif.

KEMAHIRAN BERFIKIR

Kemahiran berfikir diajarkan kepada murid melalui pelbagai aktiviti yang memerlukan pemikiran kritis dan kreatif dalam kemahiran mendengar, bertutur, membaca, dan menulis. Kemahiran berfikir sama ada dari segi mengkonsepsikan idea, menyelesaikan masalah, atau membuat keputusan adalah penting dalam kehidupan harian dan kerjaya murid pada masa hadapan.

DIDIK HIBUR

Didik hibur merupakan satu pendekatan dalam proses pengajaran dan pembelajaran yang menekankan persekitaran pembelajaran yang menyeronokkan. Unsur-unsur keseronokan akan wujud melalui pembelajaran yang santai, menarik, menghibur, adanya ciri-ciri gembira dan humor yang boleh memikat, serta menjadi motivasi kepada murid untuk terus belajar. Persekutaran pembelajaran yang disediakan meliputi persembahan isi kandungan mengikut konteks, kepelbagaiannya strategi penyampaian dan penggunaan bahan yang mendorong pembelajaran melalui unsur-unsur cabaran, ingin tahu, kawalan, fantasi, kerjasama, persaingan dan pengiktirafan. Secara tidak langsung, pembelajaran yang menyeronokkan akan wujud melalui aktiviti di dalam bilik darjah, pemilihan bahan dan kaedah pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran itu sendiri. Pelaksanaannya boleh dilaksanakan secara merentas kemahiran dan kurikulum bagi menyokong amalan pembelajaran sepanjang hayat dan pembinaan jati diri.

PENYELESAIAN MASALAH

Penyelesaian masalah ialah aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang melibatkan masalah berbentuk perkataan, masalah bukan mekanis, teka-teki, kuiz atau penggunaan kemahiran matematik dalam situasi sebenar. Murid perlu menggunakan kemahiran, prinsip dan teori yang telah mereka pelajari untuk menyelesaikan masalah yang diberikan. Kaedah ini menggalakkan murid berfikir kritis dan kreatif.

PEMBELAJARAN BERASASKAN PROJEK

Murid menggunakan maklumat lama dan baharu untuk menghasilkan sesuatu yang nyata. Kaedah ini melibatkan murid-murid mengkaji sesuatu isu, menyiasat dan mempersembahkan dapatannya. Ini juga dapat membantu guru menilai perkembangan atau kualiti pembelajaran murid. Murid lebih bermotivasi kerana dapat menghasilkan sesuatu produk.

PEMBELAJARAN KOPERATIF

Kaedah pengajaran dan pembelajaran dalam kumpulan yang membolehkan murid belajar bersama-sama, saling belajar dan membantu antara satu sama lain untuk menyelesaikan sesuatu tugas. Ahli kumpulan bekerja, berkongsi idea, bahan dan peralatan untuk mencapai matlamat sendiri dan kumpulan. Pembelajaran koperatif ini dapat menghasilkan satu tugas kumpulan, di samping mewujudkan interaksi antara murid, kerjasama dan semangat berpasukan yang kuat.

KECERDASAN PELBAGAI

Kecerdasan pelbagai dapat mengembangkan potensi kecerdasan, minat dan kecenderungan murid kerana setiap individu mempunyai kecerdasan dan kebolehan yang berbeza. Kecerdasan pelbagai merangkumi kecerdasan verbal linguistik, logik matematik, muzik, kinestetik, visual ruang, interpersonal, intrapersonal dan naturalis.

PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Pembelajaran kontekstual ialah kaedah pembelajaran yang mengaitkan isi pelajaran dengan pengalaman harian individu, masyarakat dan alam pekerjaan. Pembelajaran berlaku apabila murid berupaya menghubungkaitkan pengetahuan baharu secara bermakna dan menghayati kerelevanannya pembelajaran dalam kehidupan mereka.

PEMBELAJARAN KONSTRUKTIVISME

Pembelajaran konstruktivisme dalam pendidikan dapat melahirkan murid yang berkeupayaan untuk membina pemahaman dan pengetahuan baharu mereka sendiri berdasarkan pengalaman sedia ada. Pembelajaran ini menjadikan murid lebih faham, yakin dan seronok belajar sepanjang hayat mereka.

KEMAHIRAN BELAJAR CARA BELAJAR

Kemahiran belajar cara belajar perlu diajarkan kepada murid supaya mereka peka terhadap teknik pembelajaran yang berkesan. Penguasaan kemahiran ini membolehkan murid meningkatkan pengetahuan, cekap bertindak untuk menghadapi dunia yang sering berubah dan berkeupayaan mengamalkan pembelajaran seumur hidup.

KAJIAN MASA DEPAN

Kajian masa depan ialah satu pendekatan pengajaran untuk mendidik murid agar lebih prihatin terhadap sesuatu perkara atau isu yang berlaku pada masa lampau, masa kini dan masa depan. Hal ini bermakna, murid dapat membuat ramalan, menjangka akibat serta menangani perubahan supaya mereka mendapat manfaat yang maksimum.

PEMBELAJARAN AKSES KENDIRI

Pembelajaran akses kendiri (PAK) ialah satu program yang membolehkan murid belajar secara kendiri melalui penggunaan bahan pembelajaran. Murid diberi peluang memilih aktiviti, menilai hasil kerja dan memantau kemajuan mereka sendiri agar mereka bertanggungjawab dan berdikari terhadap pembelajaran mereka.

PEMBELAJARAN LUAR BILIK DARJAH

Aktiviti kurikulum yang dilaksanakan di luar bilik darjah secara terancang dan berstruktur serta berpusatkan murid. Kaedah ini dapat mengukuhkan pemahaman murid terhadap konsep yang dipelajari semasa di dalam bilik darjah, memberi pengalaman pembelajaran dalam situasi yang sebenar, mengembangkan kemahiran sosial dan kerja berpasukan.

PEMBELAJARAN MATERI

Pembelajaran materi memastikan semua murid menguasai hasil pembelajaran dalam sesuatu unit sebelum berpindah ke unit pembelajaran yang lain. Pembelajaran ini dipecahkan kepada unit yang lebih kecil untuk mudah dikuasai. Murid mesti menguasai 80% aras materi sebelum berpindah ke unit pembelajaran yang baharu.

KEPELBAGAIAN TEKNIK

Teknik merupakan suatu cara yang digunakan oleh guru-guru bagi menyampaikan bahan-bahan pengajaran yang telah dipilih untuk murid-muridnya. Teknik yang dipilih haruslah sejajar dengan kaedah yang digunakan. Dalam Standard Kurikulum Bahasa Malaysia Sekolah Rendah guru digalakkan menggunakan pelbagai teknik mengajar.

Guru boleh memilih kaedah dan teknik pengajaran dan pembelajaran yang sesuai dengan kebolehan murid. Keberkesanan pengajaran dan pembelajaran bergantung pada pengolahan teknik dan penggunaan bahan bantu mengajar serta teknologi yang dapat merangsang serta menggalakkan murid berfikir secara kritis, kreatif dan inovatif, juga berkomunikasi dan berinteraksi dengan baik.

Teknik-teknik pengajaran bahasa;

a. Teknik main peranan

Main peranan bermaksud melakonkan sesuatu situasi atau masalah atau peristiwa yang dianggap penting.

b. Teknik permainan bahasa

Permainan bahasa adalah salah satu teknik dalam mempelajari bahasa melalui teknik permainan.

c. Teknik latih tubi

Teknik latih tubi adalah aktiviti pengulangan fakta-fakta atau kecekapan yang dipelajari.

d. Teknik bercerita

Teknik bercerita sesuai digunakan untuk membina kecekapan berbahasa yang mana murid dilatih dalam kawalan nada suara, penggunaan alatan yang berkenaan, mimik muka "facial expression", serta kedudukan semasa aktiviti bercerita itu berlangsung. Bercerita amat sesuai untuk kemahiran bahasa kerana cerita merupakan sesuatu yang dapat menarik minat dan perhatian murid.

e. Teknik inkuiiri penemuan

Teknik ini dikenali sebagai teknik tinjau siasat yang merangkumi aspek-aspek soal selidik untuk mendapatkan jawapan atau kesimpulan kepada sesuatu masalah.

f. Teknik perbahasan

Teknik ini melatih murid berfikir dengan pantas di samping dapat berkomunikasi dengan berkesan.

g. Teknik kuiz

Teknik ini dapat mengukuhkan pengajaran guru dan memantapkan pemahaman murid tentang sistem Bahasa Malaysia terutama dari segi bentuk, makna dan penggunaan bahasa yang tepat melalui pertandingan.

h. Teknik sumbang saran

Dikenali sebagai percambahan fikiran yang memerlukan setiap murid menyumbangkan pendapat dan idea.

i. Teknik soal jawab

Teknik ini dilaksanakan dengan cara murid menyoal dan menjawab soalan yang berkaitan dengan isi pelajaran.

j. Teknik simulasi

Teknik ditakrifkan sebagai satu situasi yang diwujudkan hampir menyerupai keadaan sebenar yang memerlukan murid berinteraksi sesama sendiri berdasarkan peranan masing-masing.

k. Teknik drama

Sering digunakan dalam kaedah komunikatif dan kaedah yang berdasarkan pendekatan induktif iaitu kaedah terus, elektif dan audiolingual.

l. Teknik perbincangan

Satu aktiviti mengeluar dan mengulas pendapat tentang sesuatu tajuk. Aktiviti pengajaran dan pembelajaran berbentuk perbualan dan dilakukan dalam kalangan pelajar di bawah penyeliaan dan kawalan seorang guru.

m. Teknik forum

Teknik ini merupakan salah satu aktiviti lisan yang sesuai bagi murid berkongsi pengetahuan untuk meningkatkan kemahiran menyampaikan idea dan fikiran dengan jelas.

KEPELBAGAIAN SUMBER BAHAN

Penggunaan pusat sumber dan komputer amatlah digalakkan dalam pengajaran dan pembelajaran Bahasa Malaysia. Bahan-bahan sumber seperti akhbar, majalah, buku rujukan, kamus, Internet, bahan sastera dan bahan berunsur ilmu hendaklah digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran serta untuk bacaan ekstensif.

STRUKTUR MODUL



Modul Standard Kurikulum Bahasa Malaysia menekankan beberapa aspek dalam pengajaran merangkumi fokus utama, fokus sampingan, objektif, aktiviti, pentaksiran, pengayaan dan pemulihan. Isi kandungan modul boleh diubah suai mengikut kreativiti guru dan kebolehan murid. Kesemua aspek ini dijelmakan mengikut keutamaan berikut;

- Tema
- Tajuk
- Fokus Utama
- Objektif
- Aktiviti Pengajaran dan Pembelajaran
- Pengisian Kurikulum/Elemen Merentas Kurikulum
- Sistem Bahasa
- Bahan Bantu Belajar

Aktiviti yang dimuatkan dalam strategi pengajaran dan pembelajaran menjurus kepada pencapaian objektif. Aktiviti-aktiviti ini ditulis menggunakan beberapa langkah pengajaran yang menggabungjalinkan aktiviti-aktiviti fokus utama. Strategi pengajaran dan pembelajaran ini juga memuatkan aspek pentaksiran, pengayaan dan pemulihan serta latihan-latihan yang berkaitan. Semua maklumat tentang strategi ini dipaparkan dalam tiga lajur iaitu aktiviti, pengisian kurikulum dan catatan.

Pentaksiran dianggap sebagai sebahagian daripada proses pengajaran dan pembelajaran. Pentaksiran merupakan proses penilaian untuk menentukan sesuatu objektif pengajaran dan pembelajaran tercapai. Oleh itu, pentaksiran perlulah dijalankan berterusan dalam setiap pengajaran dan pembelajaran. Hanya melalui pentaksiran yang berterusan guru dapat memastikan bentuk tindakan susulan yang boleh dilaksanakan ke atas seseorang murid, sama ada untuk memberi latihan pemulihan atau pengayaan.

Aspek **pemulihan** pula disediakan untuk membantu murid yang belum menguasai kemahiran agar dapat memahami pengajaran dalam tempoh yang ditetapkan dengan penggunaan bahan yang berbeza dan sesuai dengan kebolehan mereka. Bahan yang dicadangkan untuk aktiviti ini terdiri daripada kad, carta, bahan maujud, alat permainan, dan lain-lain yang boleh digunakan secara berperingkat daripada yang mudah kepada yang sukar. Latihan yang diberi perlu mengikut kemampuan dan kadar masa yang sesuai untuk murid menguasai sesuatu kemahiran.

Aspek **pengayaan** perlu diberikan penekanan dalam pengajaran dan pembelajaran KSSR mengikut kecerdasan murid yang berbeza dari segi kebolehan, keupayaan, bakat, dan minat. Murid yang membuat latihan pengayaan ialah murid yang dikesan telah menguasai kemahiran yang diajar melalui pentaksiran yang diberi. Murid ini hendaklah diberikan bahan yang lebih mencabar minda bagi kemahiran tertentu yang dipelajari oleh mereka. Bahan-bahan yang disediakan perlu lebih merangsang minda dan dilaksanakan secara kendiri atau dengan bimbingan guru yang paling minima. Bahan yang sesuai seperti bahan bacaan tambahan, kad permainan bahasa dan bahan-bahan lain yang bersesuaian untuk memperluaskan pengalaman dan pengetahuan murid berkaitan kemahiran yang diajar.

Aktiviti pengayaan dan pemulihan hendaklah dijalankan secara serentak. Guru perlu memberi penerangan cara melakukan aktiviti pengayaan kepada murid dan memberi ruang untuk mereka

membuat latihan yang diberi secara kendiri. Pada masa yang sama guru perlu memberi tumpuan untuk membimbing murid yang lemah menjalankan aktiviti pemulihian.

BAHAGIAN 2

CADANGAN STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

1.0 STANDARD KANDUNGAN DAN STANDARD PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR



Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Mendengar menentukan keupayaan murid supaya berkebolehan mendengar dengan teliti, memahami, dan menghayati perkara yang didengar dalam pelbagai situasi pengucapan, serta dapat memberikan maklum balas. Manakala Kemahiran Bertutur merujuk kepada keupayaan murid berbicara secara lisan untuk menjalin hubungan, menyampaikan maklumat, pendapat, perasaan, serta idea yang kritis dan kreatif, dengan sebutan dan intonasi yang betul secara bertatussila. Penekanan diberikan pada pengucapan yang menggunakan tatabahasa yang betul dan ungkapan yang dilafazkan secara bertatussila.

Dalam strategi pengajaran dan pembelajaran kemahiran mendengar dan bertutur, guru perlu menetapkan objektif yang perlu dicapai oleh murid dengan merujuk Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Mendengar dan Bertutur.

Standard Kandungan Kemahiran Mendengar dan Bertutur

Murid patut mengetahui dan boleh:

- 1.2 Mendengar, mengecam, dan menyebut bunyi bahasa, iaitu abjad, suku kata, perkataan, frasa dan ayat dengan betul.
- 1.3 Mendengar, memahami dan memberi respons terhadap sesuatu arahan, soalan dan pesanan yang didengar dengan betul.
- 1.4 Bertutur, berbual dan menyatakan permintaan tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dalam situasi formal dan tidak formal secara bertatussila.
- 1.5 Bercerita dan menceritakan sesuatu perkara semula dengan tepat menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.
- 1.6 Berbicara untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan tepat secara bertatussila.
- 1.7 Berbincang dan mengemukakan pendapat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber secara bertatussila.

Standard Pembelajaran Kemahiran Mendengar dan Bertutur

- 1.2.6 Mendengar, memahami dan menyebut frasa dan ayat dengan struktur binaan yang betul dan tepat.
- 1.3.1 Mendengar, memahami dan memberikan respons yang sesuai secara lisan atau

- gerak laku terhadap arahan berdasarkan ayat perintah jenis ayat permintaan dan ayat perintah jenis ayat suruhan dengan betul.
- 1.3.2 Mendengar, memahami dan memberikan respons dengan betul secara lisan terhadap soalan yang mengandungi kata tanya.
 - 1.3.3 Mendengar, memahami dan memberikan respons dengan menyampaikan pesanan dengan betul.
 - 1.4.1 Bertutur tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan menggunakan pelbagai ayat dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.
 - 1.4.2 Berbual tentang sesuatu perkara menggunakan kata panggilan yang sesuai bagi kalangan bukan ahli keluarga dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.
 - 1.4.3 Berbual tentang sesuatu perkara menggunakan kata ganti nama diri dengan betul dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.
 - 1.4.4 Bertutur dan menyatakan permintaan dengan menggunakan kata dan ayat yang sesuai tentang sesuatu perkara dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.
 - 1.5.1 Bercerita tentang sesuatu perkara dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.
 - 1.5.2 Menceritakan sesuatu perkara yang dibaca dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.
 - 1.6.1 Berbicara untuk mendapatkan maklumat yang tersurat dengan tepat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber secara bertatasusila.
 - 1.6.2 Berbicara untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber secara bertatasusila.
 - 1.6.3 Berbicara untuk menyampaikan maklumat dengan tepat tentang sesuatu perkara dengan menggunakan ayat yang mengandungi frasa yang sesuai secara bertatasusila.
 - 1.7.1 Berbincang dan mengemukakan pandangan tentang sesuatu perkara menggunakan perkataan, frasa dan ayat yang sesuai daripada pelbagai sumber secara bertatasusila.
 - 1.7.2 Berbincang dan mengemukakan pendapat tentang sesuatu perkara dengan menggunakan perkataan, frasa dan ayat yang betul daripada pelbagai sumber secara bertatasusila.

1.0 STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR



Semasa merancang strategi pengajaran dan pembelajaran bagi kemahiran mendengar dan bertutur, guru perlu memberi pertimbangan aktiviti yang sesuai sebelum, semasa dan selepas kemahiran mendengar dan bertutur yang diajar. Pengajaran dan pembelajaran kemahiran ini boleh dilaksanakan melalui pelbagai aktiviti secara terancang bagi mencapai objektif yang telah ditentukan. Guru boleh merancang strategi pengajaran dan pembelajaran dengan pelbagai cara seperti dalam contoh rancangan mengajar yang disediakan ini.



TEMA	KEBUDAYAAN		
TAJUK	Pakaian Tradisional		

FOKUS	Standard Kandungan	1.5	Bercerita dan menceritakan sesuatu perkara semula dengan tepat menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.
	Standard Pembelajaran	1.5.1	Bercerita tentang sesuatu perkara dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> bercerita dengan tepat tentang pakaian tradisional yang diketahui menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul. bercerita dengan tepat tentang pakaian tradisional yang terdapat dalam maklumat pantun dan yang dilayari daripada pantun yang dibaca.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kebudayaan Nilai Murni: Kerjasama, hormat-menghormati Teknologi Maklumat dan Komunikasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata nama khas Sebutan dan intonasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Slaid <i>power point</i> , kad gambar dan lampiran aktiviti.

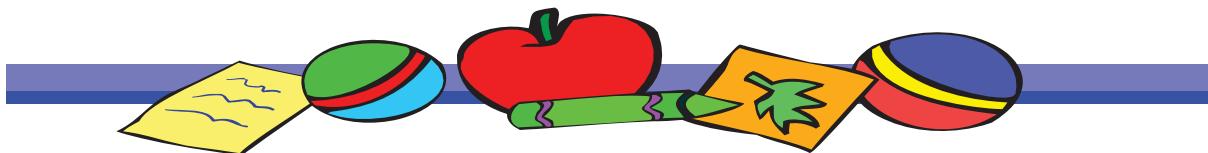


STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Bercerita dengan menyebut perkataan/frasa dengan betul</p> <ol style="list-style-type: none"> Murid menayangkan slaid <i>power point</i> tentang pakaian tradisional berdasarkan kad misteri (gambar pakaian) yang diberi oleh guru. Contoh : <ul style="list-style-type: none"> • sari • dhoti • baju melayu • baju kurung • cheongsam • samfu Murid bercerita tentang gambar pakaian tradisional yang terdapat di Malaysia menggunakan frasa yang sesuai. Contoh: <ul style="list-style-type: none"> • baju melayu • baju kurung • baju dhoti • baju cheongsam • samfu 	TMK Ilmu: Sivik dan Kewarganegaraan	Lampiran 1 Slaid Power Point KP: Interpersonal Nilai Murni: Hormat- menghormati
<p>Bercerita menggunakan ayat tunggak atau ayat majmuk</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru membentuk kumpulan murid dan setiap kumpulan diberikan satu kad gambar pakaian tradisional rakyat Malaysia. Secara berkumpulan, setiap murid memilih untuk menceritakan tentang ciri, warna atau kaum kesesuaian 		Lampiran 2 BBB: Kad gambar BCB KB: Klasifikasi

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
jantina pakaian tradisional tersebut menggunakan ayat tunggal atau ayat majmuk.		
Bercerita daripada maklumat yang diakses <ol style="list-style-type: none"> Murid diberi cadangan alamat laman web untuk dilayari dan mendapatkan maklumat tentang pakaian kaum-kaum di Malaysia yang telah guru tetapkan. http://kebudayaan.kppk.gov.my/about/perkhidmatan/?t=45&menuid=43&c3=40&click=1 Murid mencatatkan maklumat yang telah diperoleh daripada internet pada lembaran kerja yang diberi. Murid atau wakil kumpulan bercerita tentang pakaian tradisional berdasarkan maklumat yang telah dicatatkan. 	TMK Nilai Murni: Tekun, kerjasama Lembaran Kerja 1 BCB: Konstruktivisme	
Membina dan menulis ayat <ol style="list-style-type: none"> Murid diberi lembaran kerja untuk menulis ayat majmuk yang sesuai berdasarkan gambar dengan merujuk maklumat dalam aktiviti 3. 		Lembaran Kerja 2
Bercerita isi pantun <ol style="list-style-type: none"> Murid mencantumkan gambar dengan memadankan pasangan yang sesuai bagi pakaian tradisional. Murid bercerita tentang pakaian dan majlis yang sesuai untuk dipakai. 	Nilai Murni: Semangat bermasyarakat	Lampiran 3

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> Murid bercerita tentang salah satu pakaian tradisional kaum, di Malaysia dan menyatakan kelebihannya menggunakan ayat tunggal atau ayat majmuk yang gramatis secara bertatasusila. 	Nilai Murni: Menghargai	Penilaian
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> Murid secara berpasangan bercerita tentang pakaian tradisional yang mereka miliki. Murid mendengar dan menulis jenis-jenis pakaian tradisional yang mereka ketahui. 		Pemulihan KB: Mengecam
Pengayaan <ol style="list-style-type: none"> Murid bercerita dengan rakan tentang cara membuat pakaian tradisional, berdasarkan kad gambar. Murid membina ayat tunggal atau ayat majmuk tentang cara membuat pakaian tradisional berdasarkan gambar. 		Pengayaan KP: Interpersonal

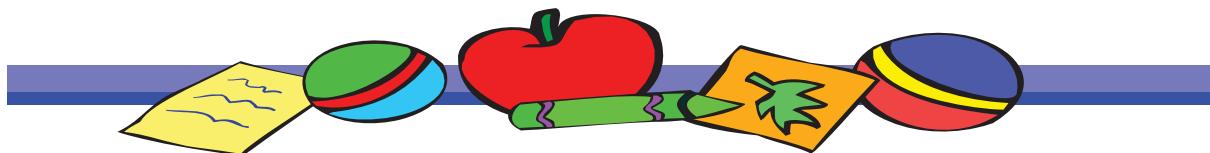


Lampiran 1



Ber cerita tentang jenis pakaian yang dipaparkan melalui slaid *powerpoint*.



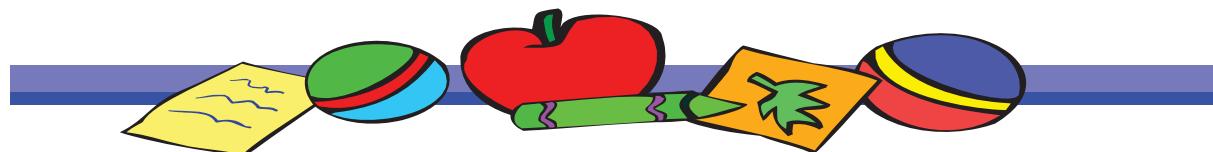


Lampiran 2



Ceritakan tentang pakaian tradisional berdasarkan ciri, warna, kaum atau kesesuaian jantina.



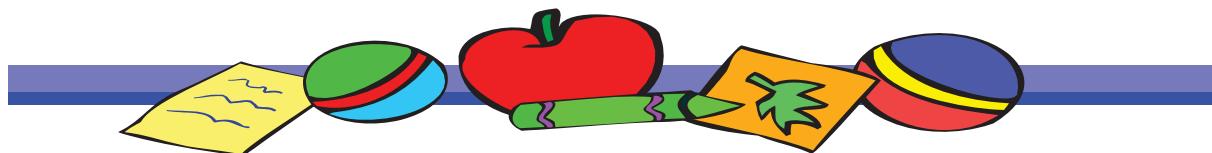


Lembaran Kerja 1



Bincang dan isikan maklumat tentang pakaian tradisional.

KAUM	PAKAIAN LELAKI	PAKAIAN PEREMPUAN



Lembaran Kerja 2



Tulis maklumat dengan menggunakan ayat majmuk.

sari

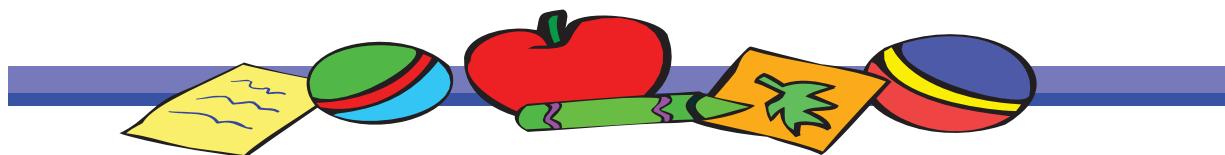
samfu

dhoti

baju kebaya

baju melayu

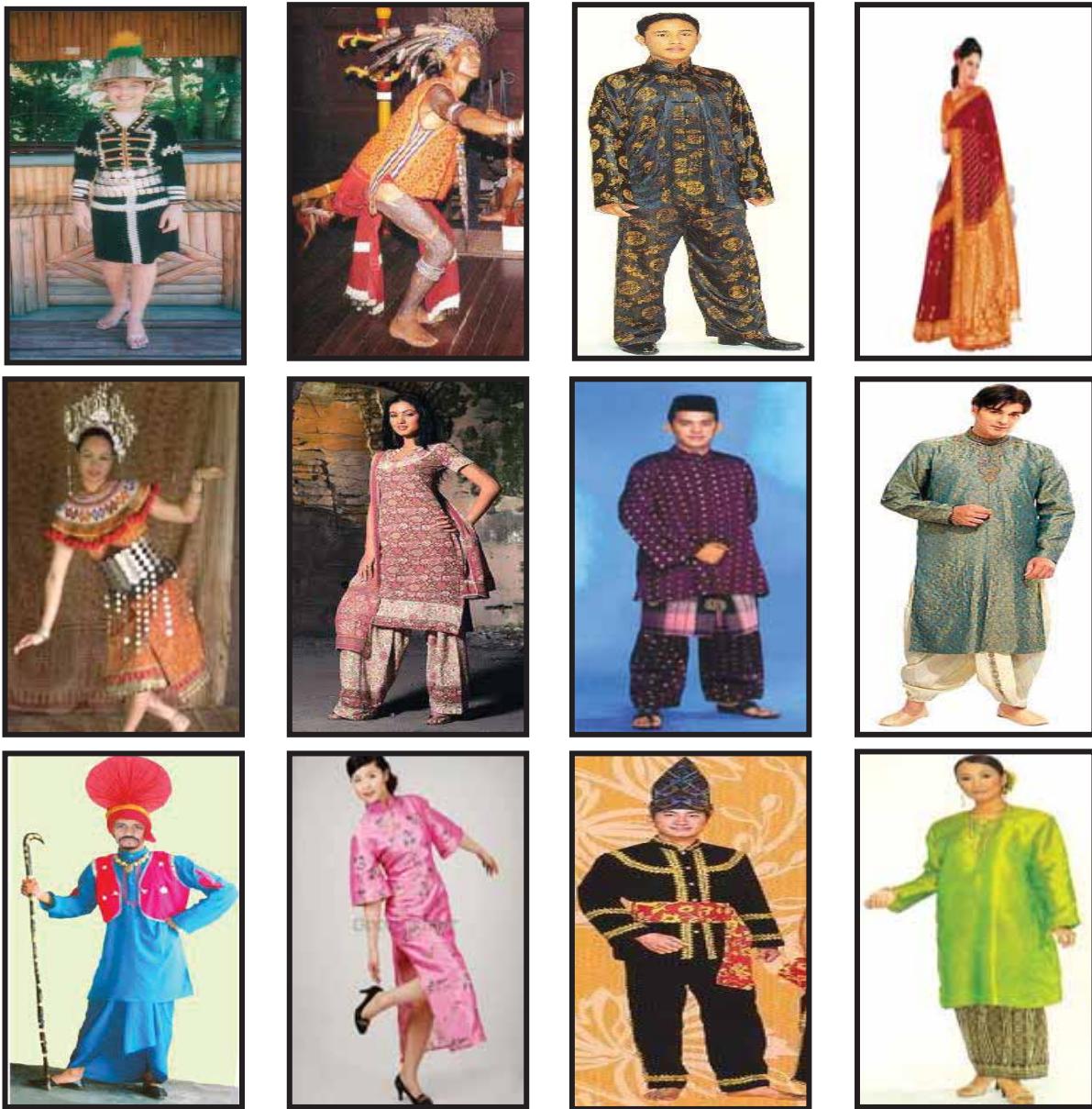
cheongsam



Lampiran 3



Cantumkan gambar-gambar di bawah mengikut pasangan yang betul.





Penilaian



Ceritakan kepada rakan anda tentang gambar-gambar di bawah dengan menggunakan ayat tunggal atau ayat majmuk. Kemudian tulis ayat-ayat tersebut.













Pemulihan



Ceritakan kepada kawan dan tulis
nama-nama pakaian tradisional.

ceongsam

baju kurung

baju melayu

sari

samfu





Pengayaan



Ceritakan cara-cara membuat baju kurung berdasarkan gambar. Tulis cerita mengikut urutan yang betul dalam perenggan.

1



2



3



4



Handwriting practice area with ten horizontal lines for writing the story.



TEMA	PATRIOTISME		
TAJUK	Jalur Gemilang		

FOKUS	Standard Kandungan	1.4	Bertutur, berbual dan menyatakan permintaan tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dalam situasi formal dan tidak formal secara bertatasusila.
	Standard Pembelajaran	1.4.1	Bertutur tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan menggunakan pelbagai ayat dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> bertutur tentang Jalur Gemilang menggunakan pelbagai jenis ayat dengan betul dalam situasi formal secara bertatasusila. bertutur untuk menyatakan perbezaan dan persamaan bendera Jalur Gemilang dengan bendera negeri yang dipilih.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Cinta negara Nilai Murni: Keyakinan, menghormati, kerjasama, patriotisme Kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Jenis ayat (ayat seru, ayat tanya, ayat penyata) Kosa kata: diselang-selikan, bucu
BAHAN BANTU BELAJAR	Radio, kostum bendera Malaysia, gambar bendera, pita rakaman dialog dan carta petikan.

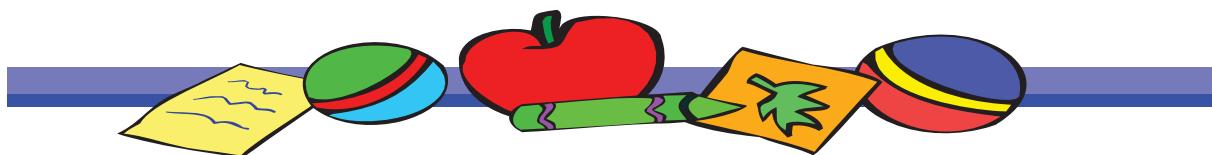


STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Berbual menggunakan ayat yang betul. <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid meneliti gambar bendera Malaysia. 2. Murid berbual secara bertatasusila dengan guru dan rakan-rakan tentang warna-warna yang terdapat pada bendera Malaysia. 3. Murid menyanyikan lagu "Jalur Gemilang" sambil mengibarkan bendera. 	Kreativiti dan inovasi (Fasa Persediaan) Nilai Murni: Patriotisme, menghormati	Lampiran 1
Mengemukakan pendapat <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid berada dalam kumpulan sambil diperdengarkan dialog melalui rakaman suara dan diminta mencatatkan isi-isi penting. 2. Murid dalam kumpulan diminta berbincang secara bertatasusila tentang isi-isi yang telah dicatatkan. 3. Wakil kumpulan menyatakan hasil perbincangan berkaitan isi-isi penting yang telah dicatat. 		Lampiran 2 KB: Menghubung Kait
Menuturkan isi bahan bacaan <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid secara bergilir-gilir membaca petikan dialog dengan sebutan yang betul dan intonasi yang jelas dan murid lain mendengar dengan teliti. 	Nilai Murni: Kerjasama	Lampiran 2

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
2. Murid menutur salah satu isi dan dialog yang telah dibaca.		
Menulis ayat dengan tanda baca 1. Murid menyalin dan membaca semula ayat yang dilengkapi tanda baca yang tepat dengan sebutan dan intonasi yang betul. 2. Murid menuturkan salah satu dialog salah satu dialog yang telah dilengkapi tanda baca.		Lembaran Kerja 1 KP: Interpersonal
Bertutur dan mendengar 1. Murid menjawab soalan pemahaman secara lisan berdasarkan petikan dialog yang telah diperdengarkan sebelumnya. 2. Murid menuturkan jawapan yang telah dibina untuk dinilai oleh rakan.	Nilai Murni: Rasional	Lembaran Kerja 2 KB: Menjana idea
Didik Hibur 1. Murid menyanyikan lagu 'Jalur Gemilang'.	Nilai Murni: Semangat Patriotisme	Pilihan: Aktiviti ini boleh diajar jika ada masa atau tinggalkan jika kekurangan masa.
Penilaian 1. Murid berbual tentang Jalur Gemilang dan membuat banding beza dengan bendera Melaka. 2. Murid menerangkan kepada rakan atau kelas mengenai perbezaan dan persamaan antara bendera Melaka dengan bendera Malaysia.		Penilaian KB: Menjana idea

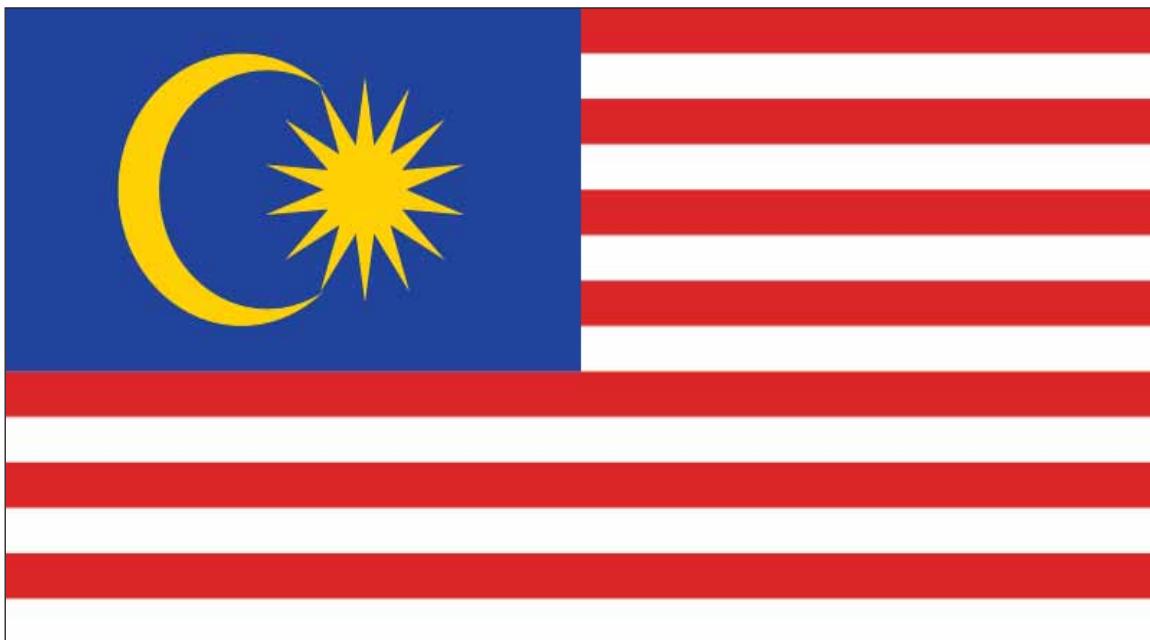
AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Pemulihan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid berbual tentang warna-warna pada Jalur Gemilang. 2. Murid menulis perkataan yang sesuai dengan gambar. 		Pemulihan KB: Menjana idea KP: Visual ruang
<p>Pengayaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid bertutur dengan rakan tentang lambang-lambang yang terdapat dalam Jalur Gemilang. 2. Murid menomborkan pernyataan mengikut urutan berdasarkan isi-isi petikan dialog yang telah dibaca. 		Pengayaan

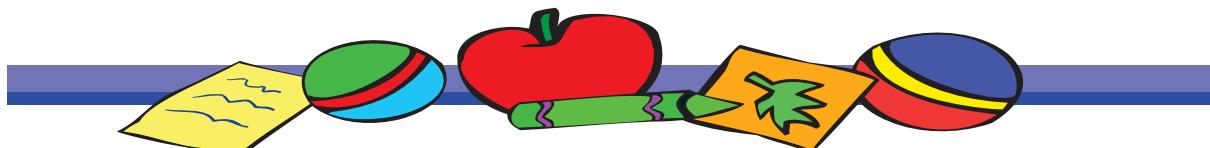


Lampiran 1



Teliti gambar bendera. Bincangkan dengan guru dan rakan-rakan tentang lambang dan warna pada bendera ini.





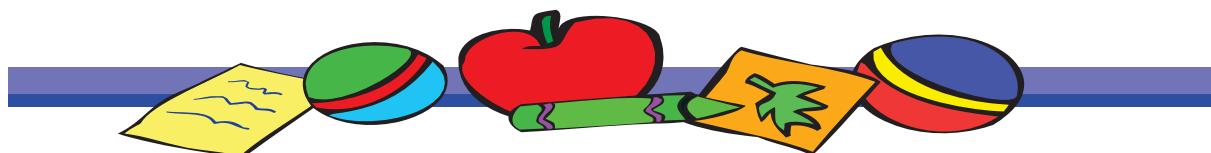
Lampiran 2



Dengar dialog berikut dengan teliti dan catat isi-isi penting.

JALUR GEMILANG

- Ahmad : Hai, kawan-kawan! Lukisan Jalur Gemilang yang Cikgu Sani suruh buat, dah siap? Saya ditugaskan mengumpulnya.
- Balan : Jalurnya berbelas-belas. Belum siap warna lagi.
- Chong : Eh, salah warna jalur tu, Balan! Kenapa warna merah jalur tu seakan-akan warna ungu?
- Ahmad : Yalah, Balan. Gunakan warna merah terang pada jalur dan diselang-selikan dengan warna putih. Petak kiri pula warnakan dengan biru gelap. Bulan dan bintangnya pula berwarna kuning.
- Balan : Oh, terima kasih kerana menegur! Saya warnakan semula.
- Chong : Nah, yang ini gambar bendera saya!
- Ahmad : Awak dah kira bilangan bucu bintang tu? Betul tak?
- Balan : Jangan lupa kira jalurnya sekali.
- Ahmad : Sepatutnya, bucu dan jalur ada empat belas. Jalur-jalur ini mewakili 14 buah negeri di Malaysia. Bulan dan bintang pula bermaksud agama Islam sebagai agama rasmi.
- Chong : Apa maksud warna kuning dan biru pula?
- Balan : Saya tahu, kuning melambangkan warna diraja. Tapi maksud warna biru, saya lupalah.
- Ahmad : Bukankah Cikgu Sani dah beritahu. Biru ertinya perpaduan.
- Chong : Oh, baru saya ingat! Merah tanda berani dan putih pula tandanya suci.
- Ahmad : Hah, pandai pun! Cepat letakkan lukisan masing-masing di atas meja saya.

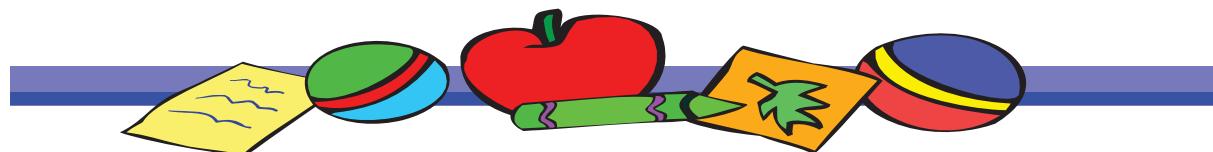


Lembaran Kerja 1



Tuturkan dialog yang telah diperdengarkan dengan intonasi berdasarkan tanda baca.

1. "eh salah warna jalur tu balan" kata chong
2. apakah maksud warna biru dan kuning pula tanya chong
3. "oh terima kasih kerana menegur" kata balan
4. "nah yang ini gambar bendera saya" kata chong
5. "sepatutnya bucu dan jalur ada empat belas" kata ahmad



Lembaran Kerja 2



Tuturkan jawapan kamu kepada rakan.

1. Apakah tugas yang diberi oleh Cikgu Sani?

2. Siapakah yang belum menyiapkan tugas?

3. Apakah kesalahan yang dilakukan oleh Balan?

4. Pada pendapat kamu, bagaimana sikap Ahmad terhadap kawan-kawannya?

5. Apakah maksud bulan dan bintang pada bendera?



Penilaian



Berbual dengan rakan tentang perbezaan dan persamaan bendera Malaysia dengan bendera Melaka.



Kawan, sila jawab. Apakah persamaan dan perbezaan bendera Malaysia dengan bendera Melaka?

Baiklah.

Persamaannya.....

.....
.....
.....

Manakala perbezaannya

pula.....

.....
.....
.....





Pemulihan



Nyatakan maksud warna yang terdapat pada jalur gemilang dan lengkapkan perkataan di bawah.

Warna	Maksud
	_____ _____
	_____ _____
	_____ _____
	_____ _____



Pengayaan



Tuturkan cerita yang telah dinomborkan mengikut urutan berdasarkan cerita yang telah dibaca.



Merah bermakna berani dan putih bermakna suci bersih.

Jalur Gemilang mengandungi warna merah terang, biru gelap, kuning dan putih.



Kuning membawa makna warna diraja.

Biru bermaksud perpaduan kaum rakyat Malaysia.



Jalur merah dan putih menunjukkan 14 buah negeri di Malaysia

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	SAINS DAN TEKNOLOGI		
TAJUK	Pameran Komputer		

FOKUS	Standard Kandungan	1.5	Bercerita dan menceritakan sesuatu perkara semula dengan tepat menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.
	Standard Pembelajaran	1.5.2	Menceritakan sesuatu perkara yang dibaca dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.

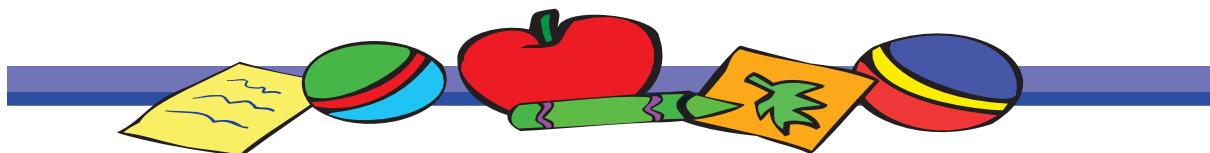
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> menceritakan tentang pameran komputer daripada iklan yang dibaca dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul berdasarkan peta minda yang diberi dengan menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk. menyatakan cara-cara menggunakan komputer menggunakan ayat majmuk dan kata hubung gabungan yang betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Sains Nilai Murni: Mematuhi arahan, menghargai Keusahawanan
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Ayat tanya Sistem ejaan, sebutan dan intonasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Iklan, peta minda, lembaran kerja



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Bertutur berdasarkan gambar <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid melihat dan mendengar slaid <i>power point</i> yang bertema komputer yang dipaparkan oleh guru. 2. Murid bertutur mengenai bahagian-bahagian dan kegunaan komputer kepada manusia dalam kehidupan seharian. 	TMK	Lampiran 1 KB: Mengecam
Bercerita menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid berada dalam kumpulan menceritakan tentang pengetahuan atau pengalaman sedia ada mereka menggunakan komputer menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk. 2. Murid menyatakan pengetahuan dan kegunaan komputer dalam kehidupan seharian mereka secara lisan menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk. 	TMK	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik
Bercerita tentang maklumat penting <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid mendengar penerangan guru tentang penggunaan kata hubung gabungan yang ditulis berdasarkan penceritaan murid. 		

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>2. Murid meneliti iklan yang diedarkan oleh guru.</p> <p>3. Murid menceritakan maklumat penting yang terdapat dalam iklan tersebut.</p>	Nilai: Teliti Keusahawanan	Lampiran 2
<p>Bercerita berpandukan peta minda</p> <p>1. Murid meneliti peta minda yang dipaparkan oleh guru.</p> <p>2. Murid bercerita berdasarkan maklumat yang terdapat dalam peta minda tersebut menggunakan ayat majmuk dengan menggunakan kata hubung gabungan.</p> <p>3. Murid dipilih secara rawak untuk menceritakan pengalaman mereka melawat ke pameran komputer bersama-sama keluarga berdasarkan maklumat dalam peta minda.</p>	Keusahawanan	Lampiran 3 KB: Mengecam Kontekstual Interpersonal
<p>Bercerita menggunakan boneka</p> <p>1. Beberapa orang murid dipilih secara rawak akan memakai boneka tangan berbentuk bahagian komputer yang diberi oleh guru.</p> <p>2. Murid berlakon dan bertutur "Siapakah Saya dan Kegunaan Saya" menggunakan ayat majmuk dan kata hubung gabungan yang betul dengan intonasi yang betul.</p>	Nilai Murni: Mengikut arahan	Lampiran 4 KB: Menjana idea

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> Murid menyusun maklumat mengikut urutan yang betul. Murid bercerita tentang cara-cara menggunakan komputer dengan ayat sendiri menggunakan kata hubung gabungan. 	KBT: KB (Mengklasifikasi maklumat)	Penilaian KB: Mengklasifikasi maklumat
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> Murid menceritakan aktiviti berdasarkan gambar dan menulis semula pernyataan tersebut. 		Pemulihan
Pengayaan <ol style="list-style-type: none"> Murid bercerita tentang lawatan ke pameran komputer berdasarkan gambar dan rangkai kata yang diberi dan menulis cerita tersebut menggunakan kata hubung gabungan yang telah dipelajari. 		Pengayaan KB: Menjana idea

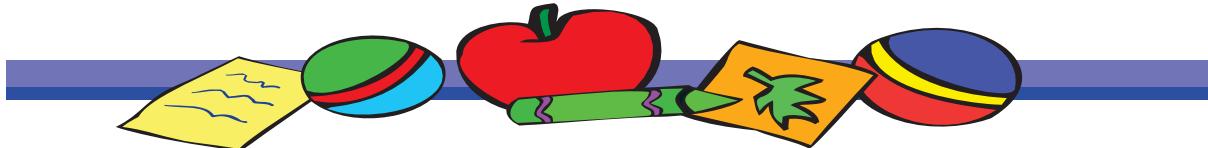


Lampiran 1



Lihat dan namakan gambar-gambar di bawah serta kegunaannya.





Lampiran 2



Fahami iklan ini dan ceritakan kepada rakan dan guru kamu.

" KOMPUTER UNTUK SEMUA "



PAMERAN KOMPUTER NEGERI JOHOR

Program:

- * Forum
- * Program e-Rajin
- * Seminar
- * Pameran Komputer

TARIKH: 21 hingga 27 Jun 2010
MASA: 10.00 pagi hingga 6.00 petang
TEMPAT: Dewan Jubli Intan, Muar
Johor Darul Takzim

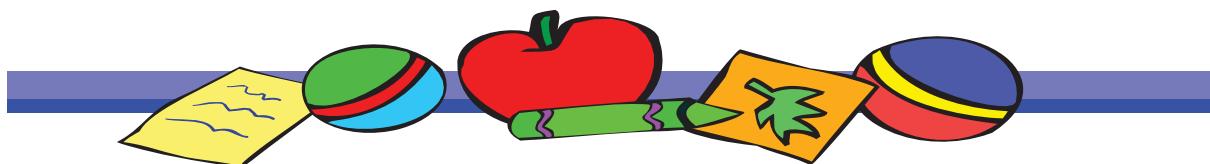
Dirasmikan Oleh:

YANG AMAT BERHORMAT DATO' HAJI ABDUL GHANI BIN OTHMAN
MENTERI BESAR JOHOR

Anjuran:

Kerajaan Negeri Johor Darul Takzim.



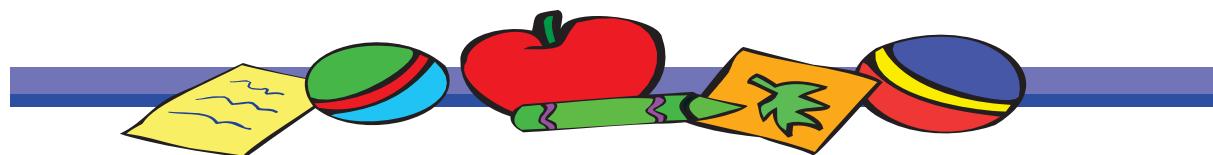


Lampiran 3



Fahami peta minda di bawah. Kemudian ceritakan kepada rakan anda.





Lampiran 4



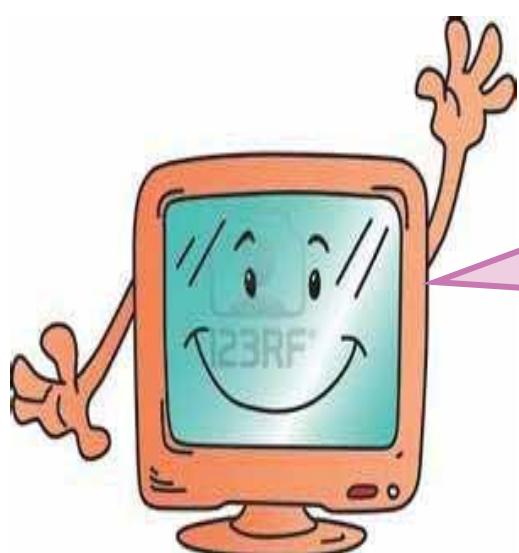
Murid diminta membuat boneka tangan dan melakonkan boneka tangan sambil bertutur "Saya dan Kegunaan Saya."

Saya Sebuah Komputer





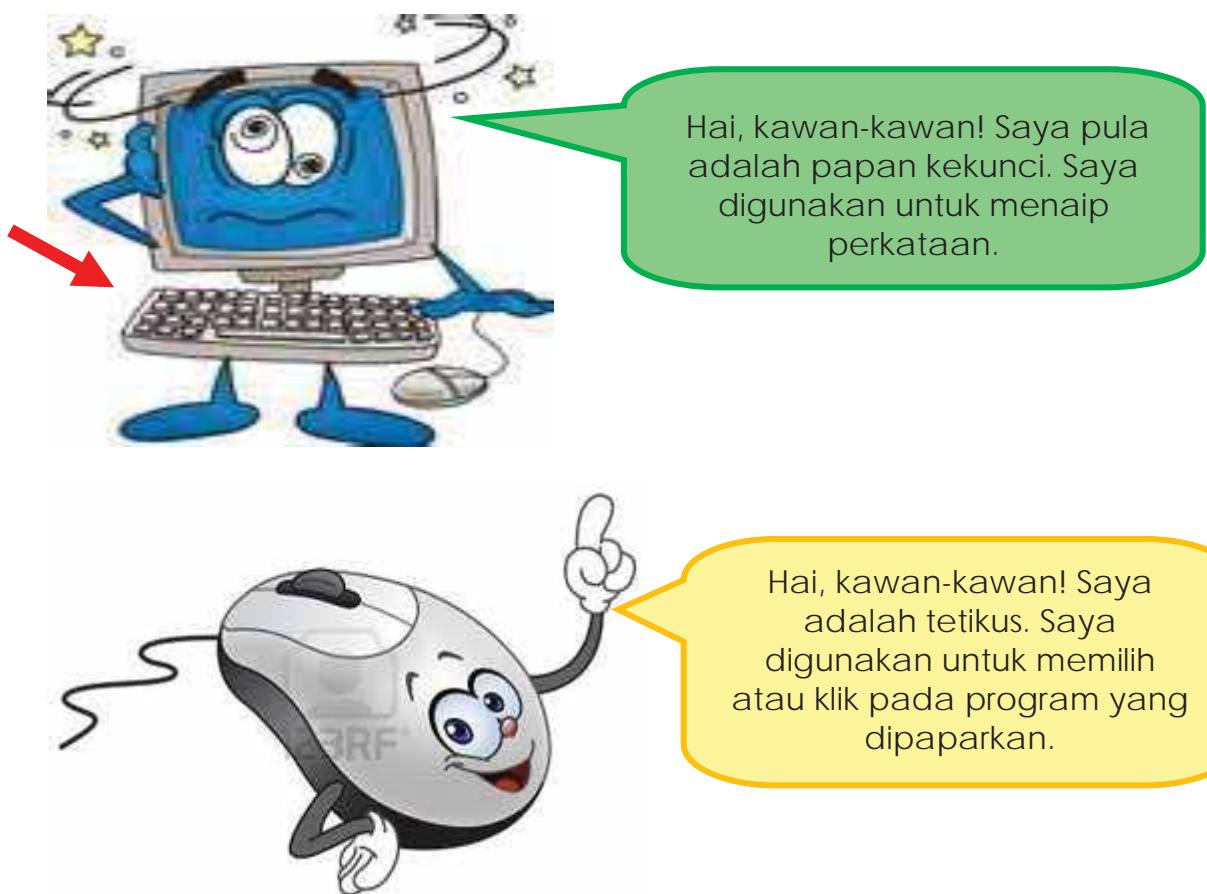
Hai, kawan-kawan! Saya Unit Pusat Pemprosesan (CPU).
Saya menyimpan semua data dalam badan saya.



Hai, kawan-kawan! Saya pula monitor. Pada muka saya terdapat banyak maklumat yang boleh dipaparkan.



Hai, kawan-kawan! Saya pula pencetak. Saya boleh mencetak pelbagai bahan maklumat.

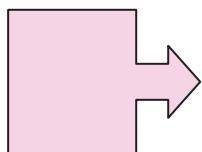




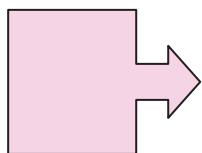
Penilaian



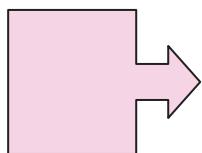
Nomborkan cara-cara menggunakan komputer mengikut urutan yang betul. Kemudian ceritakan kepada rakan dengan menggunakan perkataan sendiri.



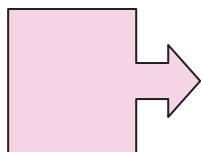
Kemudian, tekan suis pada unit pemprosesan pusat dan monitor supaya berfungsi.



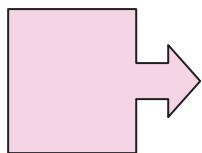
Akhir sekali, pengguna boleh memulakan tugas pada paparan tersebut.



Mula-mula, pastikan plag dipasang dan suis elektrik dihidupkan.



Seterusnya, pilih program yang dikehendaki dan klik.



Paparan akan tertera pada skrin monitor.



Pemulihan



Ceritakan aktiviti yang terdapat dalam gambar dan tulis semula berdasarkan gambar.

- ▢ membeli peralatan komputer .
- ▢ menaiki bas ke pameran komputer.
- ▢ menaiki bas untuk pulang.
- ▢ pelbagai jenis komputer dipamerkan dan dijual.









Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Ceritakan tentang gambar bersiri dengan menggunakan rangkai kata yang diberi. Kemudian, tulis semula cerita tersebut pada ruang yang disediakan.



- bertolak – menaiki bas – pelbagai jenis komputer – harga berpatutan – membeli peralatan – bertolak pulang

(Handwriting practice area with ten horizontal lines)

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.

2.0 STANDARD KANDUNGAN DAN STANDARD PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MEMBACA



Standard Kandungan Kemahiran Membaca menentukan keupayaan murid supaya berkebolehan membaca dengan sebutan, intonasi, jeda, dan kelancaran yang betul. Penekanan perlu diberikan pada aspek pemahaman dan penaakulan pelbagai bahan ilmu dan bahan sastera secara kritis dengan menggunakan pelbagai teknik bacaan. Di samping itu, murid berupaya menghayati teks yang dibaca. Dalam strategi pengajaran dan pembelajaran kemahiran membaca, guru perlu menetapkan objektif yang perlu dicapai oleh murid dengan merujuk Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Membaca.

Standard Kandungan Kemahiran Membaca

Murid patut mengetahui dan boleh:

- 2.2 Membaca dan memahami perkataan, frasa dan ayat daripada pelbagai sumber dengan sebutan yang betul.
- 2.3 Membaca kuat pelbagai bahan bacaan dengan lancar, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.
- 2.4 Membaca dan memahami maklumat yang tersurat dan tersirat daripada pelbagai bahan untuk memberi respons dengan betul.
- 2.5 Membaca, memahami dan menaakul untuk memindahkan maklumat yang terdapat dalam pelbagai bahan dengan betul.
- 2.6 Membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera yang sesuai bagi memupuk minat membaca.

Standard Pembelajaran Kemahiran Membaca

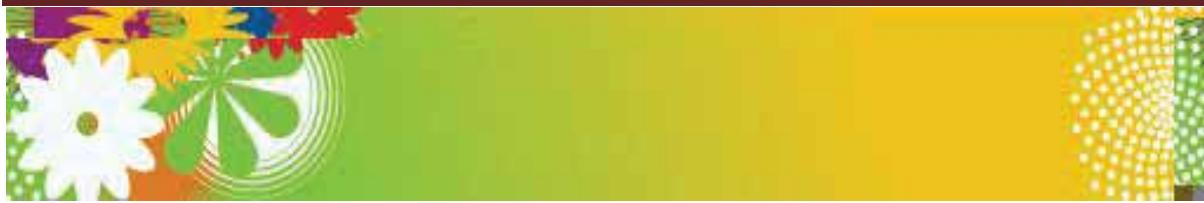
- 2.2.1 Membaca dan memahami perkataan berimbuhan awalan dan berimbuhan akhiran dalam ayat daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.
- 2.2.2 Membaca dan memahami frasa yang mengandungi diftong, vokal berganding, digraf dan konsonan bergabung dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.
- 2.2.3 Membaca dan memahami ayat dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.

- 2.3.1 Membaca kuat pelbagai bahan bacaan yang mengandungi pelbagai pola ayat dengan lancar, sebutan dan intonasi yang betul dan jelas.
- 2.3.2 Membaca kuat pelbagai bahan bacaan yang mengandungi ayat tunggal susunan biasa dan susunan songsang dengan lancar, sebutan dan intonasi yang betul dan jelas.
- 2.4.1 Membaca dan memahami maklumat untuk mengenal pasti pertautan idea dalam bahan multimedia bagi membuat ramalan dengan tepat.
- 2.4.2 Membaca dan memahami maklumat daripada bahan multimedia untuk membuat penilaian dengan betul.
- 2.4.3 Membaca dan memahami maklumat yang tersirat dengan tepat daripada bahan multimedia yang sesuai untuk membuat penilaian dengan betul.
- 2.5.1 Membaca dan memahami bahan grafik yang mengandungi ayat dengan betul.
- 2.5.2 Membaca, memahami dan menaakul maklumat dalam bahan grafik dan bahan bukan grafik dengan betul.
- 2.5.3 Membaca, memahami dan menaakul bahan grafik untuk memindahkan maklumat kepada bentuk bukan grafik dengan betul.
- 2.6.1 Membaca dan memahami pelbagai bahan kreatif yang sesuai untuk menambah kosa kata umum dan kosa kata istilah.
- 2.6.2 Membaca dan memahami pelbagai bahan bacaan bukan sastera untuk mendapat ilmu pengetahuan.

2.0 STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MEMBACA



Semasa menyediakan strategi pengajaran dan pembelajaran bagi kemahiran membaca, guru perlu memberi pertimbangan aktiviti yang sesuai sebelum, semasa dan selepas kemahiran membaca yang diajar. Pengajaran dan pembelajaran kemahiran ini boleh dilaksanakan melalui pelbagai aktiviti secara terancang bagi mencapai objektif yang telah ditentukan. Guru boleh merancang strategi pengajaran dan pembelajaran dengan pelbagai cara seperti dalam contoh rancangan mengajar yang disediakan ini.



TEMA	KEBUDAYAAN		
TAJUK	Kain Songket		

FOKUS	Standard Kandungan	2.2	Membaca dan memahami perkataan, frasa, dan ayat daripada pelbagai sumber dengan sebutan yang betul.
	Standard Pembelajaran	2.2.3	Membaca dan memahami ayat dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> membaca dan menyatakan maksud ayat daripada teks dengan sebutan yang betul. membaca maklumat yang tercatat pada iklan dengan sebutan yang betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kraftangan Nilai Murni: Ketekunan Kreativiti dan inovasi, keusahawanan
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Frasa Kosa kata: songket, warisan, tenunan Sebutan dan intonasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Petikan dan lampiran aktiviti

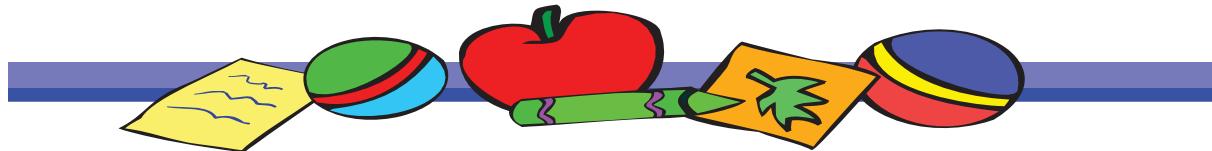


STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Membaca pantun <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diminta melengkapkan pantun mengenai 'Kain Songket' yang diberi. 2. Murid membaca pantun yang telah dilengkapkan dengan sebutan yang betul. 	Ilmu: Kajian Tempatan Nilai Murni: Menghargai seni warisan	Lembaran Kerja 1 KP: Verbal linguistik Sebutan dan intonasi
Membaca teks <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca teks 'Kain Songket' pada slaid power point secara beramai-ramai. 2. Murid dibimbing oleh guru membaca teks dengan sebutan dan intonasi yang betul. 3. Beberapa orang murid diminta membaca teks dengan sebutan dan intonasi yang betul. 4. Murid dibimbing membaca dan memahami frasa-frasa berkaitan dengan 'Kain Songket' Contoh frasa: <ul style="list-style-type: none"> • tenunan songket • benang sutera halus • benang emas 	Ilmu: Kajian Tempatan TMK Nilai Murni: Ketekunan, rajin Keusahawanan	Lampiran 1 Teks (Power Point) KP: Verbal linguistik

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Membaca catatan perbincangan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diagihkan dalam beberapa kumpulan. 2. Guru memberikan tugas di dalam kumpulan untuk murid membezakan kain songket dahulu dan sekarang berdasarkan teks. 3. Murid mencatat hasil perbincangan pada lembaran kerja yang diberi. 4. Murid membaca hasil perbincangan kumpulan tentang perbezaan kain songket dahulu dan sekarang. 5. Murid diminta menyenaraikan lagi 2 barang yang boleh dihasilkan menggunakan kain songket. 	Nilai Murni: Kerjasama, berani Kreativiti dan inovasi Keusahawanan	Lampiran 1 KB: Klasifikasi, membanding beza Lembaran Kerja 2 Konstruktivisme
<p>Membaca maklumat daripada iklan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Secara kumpulan, murid berbincang dan menulis pengumuman berbentuk iklan. Contoh : kain songket 2. Murid memperkenalkan dan membacakan maklumat yang tercatat pada iklan yang telah dihasilkan. 	Nilai Murni: Rajin, tekun Kreativiti dan Inovasi Keusahawanan	Lembaran Kerja 3 BCB: Bacaan intensif

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> Murid membaca teks dalam kumpulan dengan sebutan yang betul. Murid memberi jawapan pemahaman berdasarkan teks yang dibaca. 	Nilai Murni: Teliti, tekun	Penilaian BCB KP: Verbal linguistik
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> Murid dibimbing membaca frasa di dalam iklan dengan sebutan yang betul. Murid memadankan frasa dengan makna. 		Pemulihan BCB: Bacaan intensif
Pengayaan <ol style="list-style-type: none"> Murid membina dan menulis ayat dengan betul. Murid membaca dan memahami teks dengan sebutan yang betul. 		Pengayaan Konstruktivisme



Lembaran Kerja 1



Lengkapkan pantun dan baca dengan sebutan dan intonasi yang betul.

minuman makanan berzaman tenunan

Kuih bangkit sejenis _____,

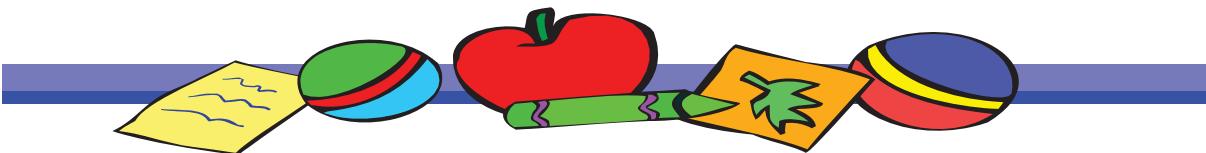
Disaji bersama dengan _____;

Kain songket seni _____,

Menjadi warisan zaman _____.



assretclipart.com 310



Baca dan tuliskan frasa yang berwarna.

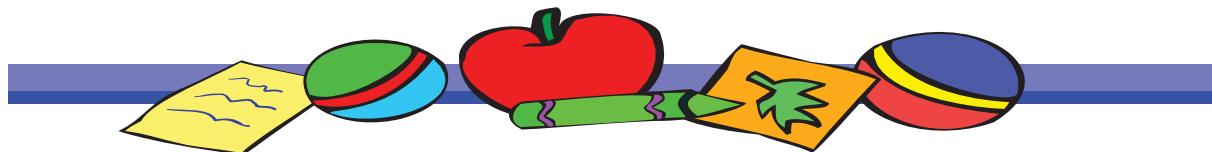
Lampiran 1
(Slaid Power Point)



Dahulu songket ditenun menggunakan benang sutera halus dan benang emas serta dipakai oleh kerabat diraja. Kini, **kain songket** ditenun dengan menggunakan **benang kapas**. Songket mula dipakai oleh golongan rakyat **biasa** sebagai **pakaian rasmi** untuk majlis-majlis tertentu.

Songket lambang kehalusan, seni tenunan Melayu yang diwarisi zaman berzaman. Kedatangan pedagang-pedagang ke Tanah Melayu memperkembangkan lagi hasil **tenunan tempatan**. Tenunan songket mula berkembang di beberapa buah negeri seperti Terengganu, Kelantan dan Pahang.

Keanggunan kain songket menjadikannya sesuai sebagai **pakaian tradisi**. Kain songket turut dipelbagai dalam menghasilkan barangan seperti beg, **bingkai gambar**, kasut, **hiasan dinding**, kusyen dan sebagainya.



Lembaran Kerja 2



Tuliskan perbezaan kain songket dahulu dan sekarang.

Songket Dahulu

Handwriting practice lines for writing about traditional batik.

Songket Sekarang

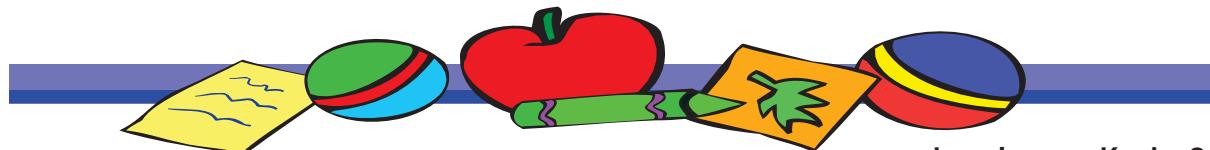
Handwriting practice lines for writing about modern batik.

Handwriting practice lines for writing about traditional batik.

Handwriting practice lines for writing about modern batik.

Handwriting practice lines for writing about traditional batik.

Handwriting practice lines for writing about modern batik.



Lembaran Kerja 3



Tuliskan maklumat yang sesuai tentang kain songket sebagai iklan jualan dengan menggunakan frasa yang dicadangkan.

negeri Terengganu

benang kapas

pelbagai barang

sutera halus

tenunan tempatan

JUALAN HEBAT!!!! KAIN SONGKET

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

**Penilaian**

Baca dan fahami teks di bawah.

Kain Songket



Songket lambang kehalusan, seni tenunan Melayu yang diwarisi zaman berzaman. Kedatangan pedagang-pedagang ke Tanah Melayu memperkembangkan lagi tenunan tempatan. **Tenunan songket** mula berkembang di beberapa buah negeri seperti ke Kelantan, Terengganu dan Pahang.

Dahulu songket ditenun dengan menggunakan benang **sutera halus** dan **benang emas** serta dipakai oleh kerabat diraja. Kini **kain songket** ditenun dengan menggunakan **benang kapas**. Ia mula dipakai oleh golongan **rakyat biasa** sebagai **pakaian rasmi** untuk majlis-majlis tertentu.

Keanggunan kain songket menjadikannya sesuai sebagai pakaian tradisi. Kain songket turut dipelbagaikan dalam menghasilkan barangan seperti beg, **bingkai gambar**, kasut, **hiasan dinding**, hantaran perkahwinan, kusyen, dan sebagainya.



Penilaian



Baca teks dan jawab soalan di bawah.

Apakah lambang seni tenunan warisan Melayu?



Siapakah yang memperkembangkan tenunan tempatan?



Di manakah songket mula berkembang?



Mengapakah kain songket sesuai dijadikan pakaian tradisi?



Bagaimanakah kain songket boleh dipelbagaikan kegunaannya?





Pemulihan



Baca frasa dan suaikan dengan maksud yang betul.

Rakyat biasa

Kain yang ditenun

Pakaian rasmi

Orang kebanyakan

Pakaian tradisi

Pakaian untuk majlis tertentu

Kain songket

Pakaian yang melambangkan sesuatu kaum

Bingkai gambar

Alat untuk meletakkan gambar

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Bina ayat berpandukan frasa di bawah dan baca semula ayat tersebut dengan sebutan yang betul.

bingkai gambar

pakaian tradisi

rakyat biasa

pakaian rasmi

kain songket

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	PATRIOTISME		
TAJUK	Datuk Seri Mohd Najib Tun Razak		

FOKUS	Standard Kandungan	2.2	Membaca dan memahami, perkataan, frasa dan ayat daripada pelbagai sumber dengan sebutan yang betul.
	Standard Pembelajaran	2.2.2	Membaca dan memahami frasa yang mengandungi diftong, vokal berganding, digraf dan konsonan bergabung dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.

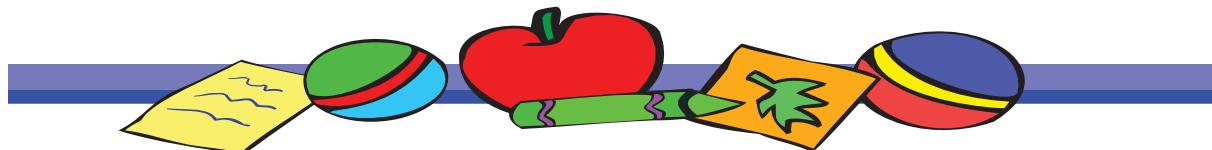
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> membaca frasa yang mengandungi vokal berganding dan diftong dalam petikan dengan sebutan yang betul. membaca dan menyatakan maksud frasa yang terdapat dalam lembaran kerja.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kepimpinan Nilai Murni: Hormat, keberanian Teknologi Maklumat dan Komunikasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Ayat tunggal , ayat majmuk Kosa kata: putera sulung, bidang, mengenang jasa, mantan Perdana Menteri
BAHAN BANTU BELAJAR	Gambar, kad perkataan, lembaran kerja



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Membaca teka-teki <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca dan menjawab teka-teki. 2. Murid dipaparkan slaid gambar Perdana Menteri Malaysia dari yang pertama hingga kini. 3. Murid membaca nama-nama Perdana Menteri Malaysia yang dipaparkan. 4. Murid membaca nama-nama mantan Perdana Menteri dan memadankan dengan memilih gambar yang sesuai pada slaid menggunakan teknik klik dan seret. 	TMK	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik Lembaran Kerja 1
Bacaan mekanis <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid dipaparkan dengan petikan mengenai Perdana Menteri Malaysia dalam bentuk tayangan slaid. 2. Murid membaca dan mengajuk bacaan guru dengan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul. 3. Murid membaca secara individu, kumpulan dan kelas. 4. Murid dan guru bersoal jawab tentang maklumat penting berdasarkan petikan. 	Nilai Murni: Menghargai	Lampiran 2 KP: Verbal linguistik

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
5. Murid menggariskan frasa.		
Membaca dan mengenal pasti frasa		
1. Murid membaca frasa-frasa yang digarisi dalam petikan dengan sebutan yang betul dan dibimbing oleh guru. 2. Murid mengenal pasti dan membaca frasa-frasa yang terdapat dalam petikan dan mewarnakannya.	Nilai Murni: Kerajinan Lampiran 3 KP: Verbal linguistik	
Membaca dan menulis ayat		
1. Murid membaca frasa-frasa yang diberi dengan sebutan yang betul. 2. Murid membina dan menulis ayat-ayat menggunakan frasa tersebut.	Nilai Murni: Keberanian Lampiran 3 Lembaran Kerja 2	
Penilaian		
1. Murid membaca frasa yang mengandungi diftong dan vokal berganding yang terdapat dalam perenggan dengan sebutan yang betul. 2. Murid menulis dan membaca frasa yang ditulis. 3. Murid menjawab soalan-soalan pemahaman berdasarkan petikan yang dibaca.	Nilai Murni: Menghormati, menghargai	Penilaian Konstruktivisme

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> Murid dibimbing membaca frasa yang diberi dan memadankannya dengan gambar yang sesuai. 		Pemulihan BCB
Pengayaan <ol style="list-style-type: none"> Murid membaca bahan bacaan dan mencari isi penting mengenai Perdana Menteri melalui laman web yang dicadangkan. Murid membuat peta minda menggunakan isi penting tentang Perdana Menteri. 	Nilai Murni: Mengenang jasa TMK	Pengayaan http://ms.wikipedia.org/wiki/ <u>Perdana Menteri Malaysia</u>



Lampiran 1



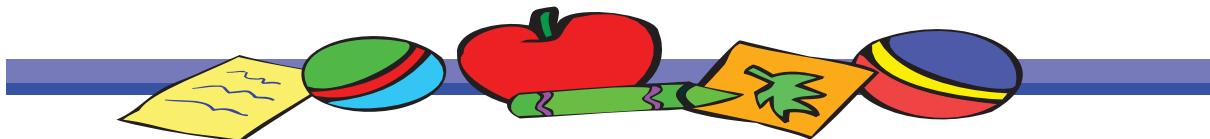
Baca dan jawab teka teki di bawah.

TEKA TEKI

Dia digelar Bapa Permodenan
Sangat berdisiplin dan berwawasan
Membawa Malaysia ke arah kemajuan
Siapakah pemimpin yang dimaksudkan?

Jelapang padi tanah kelahiran
Bapa kemerdekaan menjadi gelaran
Darah keturunan bukan halangan
Siapakah pemimpin cuba sebutkan?

Orangnya mesra mudah didekati
Perlembagaan Negara dijunjung tinggi
1 Malaysia menjana transformasi
Siapakah dia pemimpin ini?



Lembaran Kerja 1



Kenali dan namakan ketua pemimpin negara kita, kemudian nomborkan gambar mengikut susunan yang betul dengan cara *klik dan seret*.



Tun Abdul Razak bin Hussein

2



Tun Hussein Onn

4



Tunku Abdul Rahman Putera Al-Haj

5



Dato Seri Najib bin Tun Abdul Razak

6



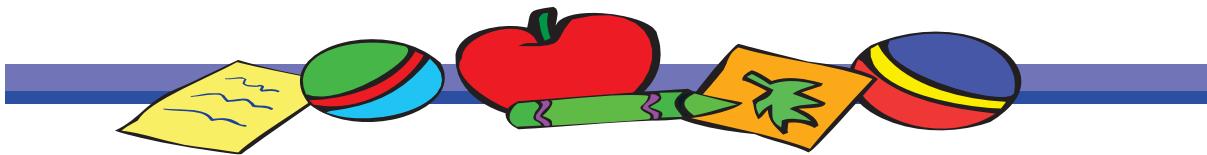
Dato Seri Abdullah Ahmad Badawi

1



Tun Dr. Mahathir bin Mohamad

3



Lampiran 2



Baca petikan di bawah dengan sebutan dan intonasi yang betul.

Datuk Seri Mohd Najib Tun Razak

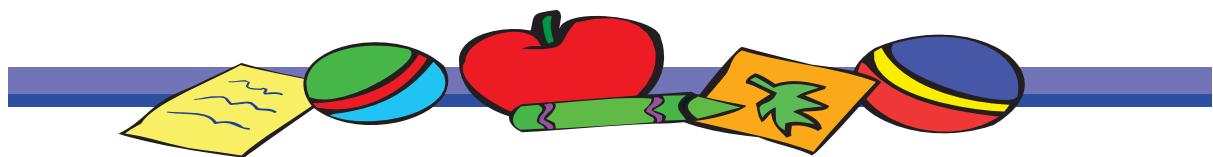


Datuk Seri Mohd Najib dilahirkan pada 23 Julai 1953 di Kuala Lipis, Pahang. Beliau merupakan putera sulung kepada Perdana Menteri Kedua, Allahyarham Tun Abdul Razak Hussein dan pasangannya Tun Rahah Mohd. Noah.

Datuk Seri Mohd Najib mendapat pendidikan awal di Institusi St. John, Kuala Lumpur. Beliau gemar bermain bola sepak dan menunggang basikal sebagai mengisi masa lapang. Apabila dewasa, beliau meminati bola sepak dan golf.

Pada tahun 1974, Dato' Sri Najib memulakan kariernya sebagai eksekutif dengan Perbadanan Petroleum Nasional (PETRONAS) yang baru ditubuhkan. Datuk Seri Najib mula menjelaskan kakinya ke dalam bidang politik ialah selepas ayahandanya Tun Abdul Razak meninggal dunia.

Ketika berusia 29 tahun beliau menjadi Menteri Besar Pahang. Beliau merupakan menteri besar termuda di Malaysia.



Lampiran 3



Baca dan warnakan frasa yang terdapat dalam petikan yang telah dibaca.

beliau
meminati

mulakan
kariernya

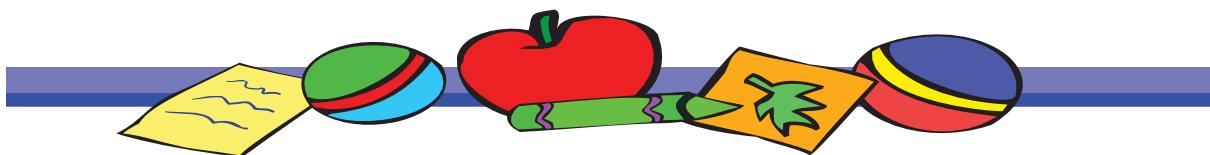
sebagai
mengisi
masa lapang

Perdana
Menteri
Kedua

meninggal
dunia

ketika
berusia

bermain
bola
sepak



Lembaran Kerja 2



Baca ayat yang telah dibina berdasarkan frasa yang diberi.

Perdana Menteri Kedua

1. _____

bermain bola sepak

2. _____

Perbadanan Petroleum Nasional

3. _____

beliau meminati

4. _____



Penilaian



Baca petikan di bawah dengan teliti.

Datuk Seri Mohd Najib dilahirkan pada 23 Julai 1953 di Kuala Lipis, Pahang. Beliau merupakan putera sulung kepada Perdana Menteri Kedua, Allahyarham Tun Abdul Razak Hussein dan pasangannya Tun Rahah Mohd. Noah.

Beliau mendapat pendidikan awal di St. John Institution, Kuala Lumpur. Beliau gemar bermain bola sepak dan menunggang basikal. Apabila dewasa, beliau meminati bola sepak dan golf.

Pada tahun 1974, Dato' Sri Najib memulakan kariernya sebagai eksekutif dengan Perbadanan Petroleum Nasional (PETRONAS) yang baru ditubuhkan. Pertama kali Datuk Seri Najib mula menjelaskan kakinya ke dalam bidang politik selepas ayahandanya Tun Abdul Razak meninggal dunia.

Datuk Seri Najib telah dilantik sebagai Perdana Menteri Malaysia ke-6 pada 3 April 2009 bagi menggantikan Tun Abdullah Ahmad Badawi.



Penilaian



Berdasarkan petikan, jawab soalan yang diberi dengan betul.

1. Bilakah Datuk Seri Mohd Najib dilahirkan?

2. Di manakah Datuk Seri Mohd Najib mendapat pendidikan awal?

3. Datuk Seri Mohd Najib memulakan kariernya sebagai apa?

4. Namakan jenis permainan yang diminati oleh Datuk Seri Mohd Najib?

5. Siapakah nama Perdana Menteri Malaysia sebelum Dato Seri Mohd Najib Tun Razak?



Pemulihan



Baca frasa dan padankan dengan gambar.



saat kemenangan

gemar bermain bola sepak

pandai belajar

memberi hadiah bunga

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Murid membaca bahan rujukan yang dicadangkan tentang Perdana Menteri melalui laman web, kemudian catatkan maklumat.

(http://pmr.penerangan.gov.my/index.php?option=com_content&view=article&id=3162:perdana-menteri-malaysia-keenam&catid=87:perdana-menteri-malaysia)

Maklumat Kelahiran

Pendidikan

Kerjaya

Bidang Politik



Kerjaya



Bidang Politik

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	SAINS DAN TEKNOLOGI		
TAJUK	E-mel		

FOKUS	Standard Kandungan	2.5	Membaca, memahami dan menaakul untuk memindahkan maklumat yang terdapat dalam pelbagai bahan dengan betul.
	Standard Pembelajaran	2.5.2	Membaca, memahami dan menaakul maklumat dalam bahan grafik dan bahan bukan grafik dengan betul.

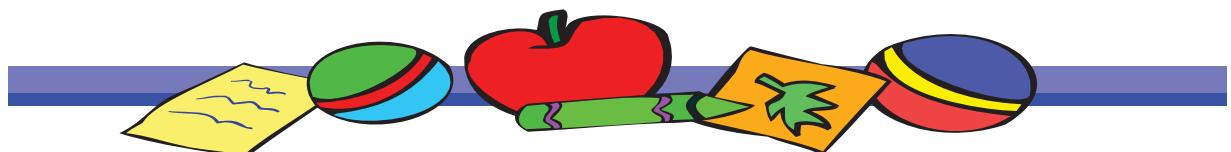
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> membaca dan menyatakan maklumat daripada e-mel dengan betul. membaca dan menaakul dengan menyatakan maklumat dalam jadual jualan tiket dengan betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Sains dan Teknologi Nilai Murni: Menepati masa, Mematuhi peraturan Teknologi Maklumat dan Komunikasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata dasar Kosa kata: Kompleks, tertakluk, pentadbiran, penginapan, komunikasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Petikan e-mel, jadual, borang grafik



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Membaca <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membuka e-mel mengikut prosedur yang betul dengan bimbingan guru. 2. Murid membaca kandungan e-mel yang telah dihantar dengan sebutan yang betul dan jelas. Contoh kandungan e-mel: "E-mel ialah sebahagian daripada kegunaan yang boleh kita peroleh apabila menggunakan kemudahan internet." 3. Murid dengan guru membincangkan kandungan e-mel yang telah dibaca. 	TMK	E-mel KB: Mengesan KP: Verbal linguistik
Membaca petikan e-mel dan bersoal jawab <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membuka e-mel kedua seperti dalam arahan e-mel pertama. 2. Murid membaca petikan yang terdapat dalam e-mel kedua secara individu, kumpulan dan kelas. 3. Murid bersoal jawab dalam kumpulan secara lisan mengenai maklumat yang terdapat dalam e-mel tersebut. 4. Murid menjawab soalan pemahaman berdasarkan soalan yang diberi. 	TMK Nilai Murni: Menghormati	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik Lembaran Kerja 1

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Membaca dan memilih frasa <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca dan menggariskan frasa daripada petikan e-mel. 2. Berdasarkan frasa, murid menyenaraikan barang-barang yang boleh dan tidak boleh dibawa masuk ke dalam bilik tayangan melalui pertandingan kumpulan. 3. Murid membaca senarai frasa yang dipilih mengikut kumpulan. 	Nilai: Patuh, berdisiplin	Lampiran 1 Lembaran Kerja 2 KB: Menyusun mengikut urutan
Membaca dan menyebut kata dasar <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca perkataan berimbuhan yang diberi. 2. Murid menyatakan kata dasar bagi perkataan berimbuhan yang dibaca. 	KBT: KB	Lembaran Kerja 3
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca dan menyatakan maklumat jadual jualan tiket dengan betul. 2. Murid mengisi tempat kosong dengan jawapan yang sesuai pada lembaran kerja yang diberi. 		Penilaian BCB
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca jadual yang terdapat pada lembaran kerja. 2. Murid menjawab soalan pemahaman secara terkawal berdasarkan jadual yang disediakan. 		Pemulihan

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Pengayaan <ol style="list-style-type: none">1. Murid membaca rangkai kata yang terdapat dalam lembaran kerja.2. Murid membina ayat berpandukan rangkai kata dan menghantar melalui e-mel kepada guru.	TMK	Pengayaan

**Lampiran 1**

Baca e-mel di bawah.

<input type="button" value="To..."/>	vinoshan@yahoo.com;
<input type="button" value="Cc..."/>	
<input type="button" value="Send"/>	
Subject:	Lawatan ke Kompleks Falak Al-Khawarizmi

Pada masa cuti sekolah yang lalu, saya telah melawat ke Kompleks Falak Al-Khawarizmi. Kompleks ini terletak di Tanjung Bidara, Melaka. Berikut merupakan waktu jualan tiket dan peraturan am untuk panduan saudara jika ingin melawat ke sana.

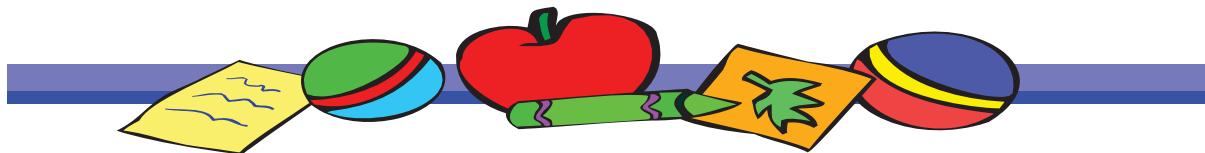
WAKTU JUALAN TIKET (Tayangan Planetarium dan Tayangan 3D)

WAKTU JUALAN TIKET	PAGI	PETANG
Selasa - Ahad dan Cuti Am	9.30 pagi - 12.45 tengah hari	2.00 petang - 4.30 petang
Jumaat	9.30 pagi - 12.30 tengah hari	2.45 petang - 4.30 petang

PERATURAN AM

- Tidak boleh merakam dan mengambil gambar di dalam panggung.
- Waktu tayangan adalah seperti tertakluk dalam jadual yang disediakan.
- Barang yang dilarang oleh undang-undang tidak dibenarkan dibawa masuk. Jika anda ada membawa makanan, pastikan kebersihan dijaga. Buang sampah ke dalam tong sampah yang disediakan.
- Beg sekolah dan kasut perlu diletakkan di rak yang telah disediakan.
- Semua peralatan perlu mendapat keizinan daripada pihak pentadbiran sebelum digunakan.
- Pihak kami tidak menyediakan penginapan dan makanan tetapi kami bersedia menguruskannya.

Yang benar,
Rogayah



Lembaran Kerja 1



Jawab soalan di bawah berdasarkan petikan.

1. Di manakah letaknya Kompleks Falak Al-Khawarizmi?

Kompleks Falak Al-Khawarizmi terletak _____

2. Siapakah yang menulis e-mel tersebut?

E-mel tersebut ditulis oleh _____

3. Senaraikan dua peraturan am semasa berada di sana.

a. _____

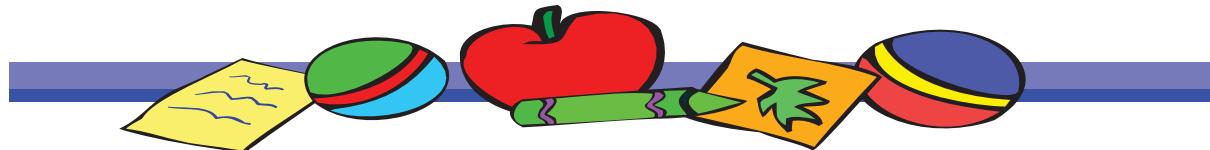
b. _____

4. Hari apakah tayangan tidak diadakan?

Tayangan tidak diadakan pada _____

5. Siapakah yang akan menyediakan kemudahan sekiranya pengunjung memerlukan penginapan dan makanan?

_____ yang akan menyediakan kemudahan sekiranya pengunjung memerlukan penginapan dan makanan.



Lembaran Kerja 2



Baca frasa di bawah dan senaraikan barang-barang yang dibenarkan atau yang tidak dibenarkan dibawa masuk ke Bilik Tayangan 3D Planetarium.

makanan ringan

minuman botol

perakam video

kamera digital

beg sekolah

kasut sekolah

tiket masuk

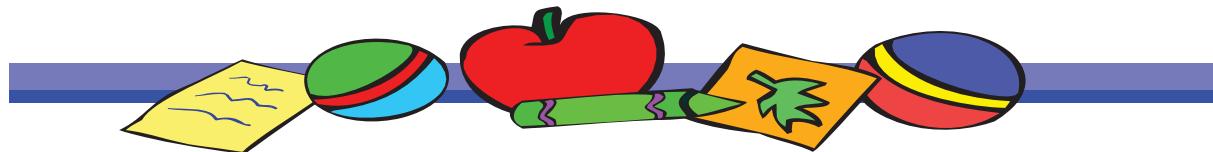
buku catatan

alat tulis

Dibenarkan

Tidak Dibenarkan

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------------	-------------------------------



Lembaran Kerja 3



Baca dan berikan kata dasar bagi perkataan di bawah.

melawat

merupakan

jualan

pentadbiran

penginapan

peraturan

**Penilaian**

Baca Jadual Jualan Tiket dan isikan tempat kosong dengan jawapan yang sesuai.

WAKTU JUALAN TIKET (Tayangan Planetarium dan Tayangan 3D)

WAKTU JUALAN TIKET	PAGI	PETANG
Selasa - Ahad dan Cuti Am	9.30 pagi - 12.45 tengah hari	2.00 petang - 4.30 petang
Jumaat	9.30 pagi - 12.30 tengah hari	2.45 petang - 4.30 petang

1. Tayangan diadakan selama _____ hari.
2. Tayangan dimulakan pada pukul _____ pagi.
3. Setiap hari ada _____ tayangan.
4. Tayangan pada waktu pagi lebih _____ daripada waktu petang.
5. Dalam seminggu, ada _____ kali tayangan.
6. Pada hari Jumaat, tayangan tamat pada pukul 12.30 tengah hari kerana _____.



Pemulihan



Baca jadual dan isikan tempat kosong dengan maklumat yang sesuai.

SEKOLAH KEBANGSAAN TAMAN MULIA, MANTIN, NEGERI SEMBILAN
JADUAL WAKTU PENGGUNAAN MAKMAL KOMPUTER
TAHAP SATU TAHUN 2012
MATA PELAJARAN BAHASA MALAYSIA

HARI /MASA	8.15-9.15 pagi	9.15-10.15 pagi	10.15-10.45 pagi	10.45-11.45 pagi
ISNIN	1 CEKAL	2 CEKAL	R	
SELASA		1 BAKTI	E	2 BAKTI
RABU	3 CEKAL	1 AMAL	H	2 AMAL
KHAMIS		3 AMAL	A	1 JUJUR
JUMAAT	3 BAKTI	3 JUJUR	T	2 JUJUR

1. Jadual makmal komputer ini disediakan untuk mata pelajaran _____.
2. Jadual ini ialah jadual waktu penggunaan _____.
3. Masa penggunaan makmal komputer pada hari Isnin bermula pada pukul _____ pagi.
4. Jadual digunakan oleh murid-murid di _____.
5. Kelas 3 Amal menggunakan makmal komputer pada hari _____.
6. Dalam seminggu, ada _____ kelas yang menggunakan makmal komputer.

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



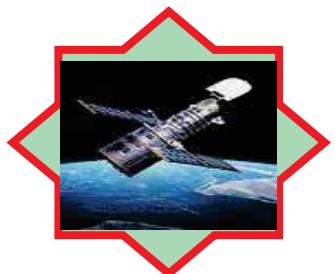
Pengayaan



Bina ayat berdasarkan gambar dan rangkai kata, kemudian baca ayat tersebut.



digunakan – alat komunikasi



berhubung – telefon bimbit



menghantar maklumat - cepat



mencerap – ruang angkasa

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.

3.0 STANDARD KANDUNGAN DAN STANDARD PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENULIS



Standard Kandungan Kemahiran Menulis menentukan keupayaan murid menulis perkataan dan ayat, serta mengeluarkan idea melalui pelbagai jenis penulisan kreatif yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman peribadi dengan menggunakan ayat yang gramatis, tanda baca dan ejaan yang betul, serta tulisan yang jelas dan kemas. Murid juga digalakkan menggunakan kreativiti mereka untuk menghasilkan penulisan bahan ilmu dan imaginasi untuk menghasilkan penulisan. Dalam strategi pengajaran dan pembelajaran kemahiran menulis, guru perlu menetapkan objektif yang perlu dicapai oleh murid dengan merujuk Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Menulis.

Standard Kandungan Kemahiran Menulis

- 3.2 Menulis huruf, suku kata, perkataan, frasa dan ayat secara mekanis dengan betul dan kemas.
- 3.3 Membina dan menulis perkataan, frasa dan ayat dengan betul.
- 3.4 Menulis imlak dengan tepat.
- 3.5 Mencatat maklumat yang betul tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber.
- 3.6 Menulis untuk menyampaikan maklumat tentang sesuatu perkara dengan menggunakan bahasa yang santun.
- 3.7 Menghasilkan penulisan kreatif dalam pelbagai genre dengan betul.
- 3.8 Mengedit dan memurnikan hasil penulisan dengan betul.

Standard Pembelajaran Kemahiran Menulis

- 3.2.6 Menulis ayat tunggal dan ayat majmuk secara mekanis dengan betul dan kemas.
- 3.2.7 Menulis frasa dan ayat tunggal secara mekanis dalam bentuk tulisan berangkai dengan betul dan kemas.
- 3.3.3 Membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan bertumpu dengan betul.
- 3.3.4 Membina dan menulis pelbagai jenis ayat berdasarkan bahan grafik dalam satu perenggan dengan betul.
- 3.4.1 Menulis imlak perkataan berimbuhan dengan tepat.

- 3.4.2 Menulis imlak frasa dan ayat yang mengandungi perkataan berimbuhan dengan tanda baca dan ejaan yang tepat.
- 3.5.1 Mencatat maklumat yang betul mengikut susunan daripada pelbagai sumber.
- 3.5.2 Mencatat maklumat yang betul untuk membuat carta alir daripada pelbagai sumber.
- 3.6.1 Menulis untuk menyampaikan maklumat yang betul menggunakan idea utama dan idea sampingan dengan bahasa yang santun.
- 3.6.2 Menulis untuk menyampaikan maklumat berbentuk pengumuman dengan betul menggunakan bahasa yang santun.
- 3.7.1 Menghasilkan penulisan pelbagai genre kreatif secara berpandu dengan betul.
- 3.7.2 Menghasilkan penulisan kreatif berbentuk imaginatif dan deskriptif secara berpandu dengan betul.
- 3.8.1 Mengedit dan memurnikan hasil penulisan daripada aspek penggunaan kata, imbuhan, kata majmuk dan tanda baca dengan betul.
- 3.8.2 Mengedit dan memurnikan hasil penulisan berbentuk naratif daripada aspek penggunaan kata, imbuhan, ejaan dan tanda baca dengan betul.

3.0 STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENULIS



Semasa menyediakan strategi pengajaran dan pembelajaran bagi kemahiran menulis, guru perlu memberi pertimbangan aktiviti yang sesuai sebelum, semasa dan selepas kemahiran menulis yang diajar. Pengajaran dan pembelajaran kemahiran ini boleh dilaksanakan melalui pelbagai aktiviti secara terancang bagi mencapai objektif yang telah ditentukan. Guru boleh merancang strategi pengajaran dan pembelajaran dengan pelbagai cara seperti dalam contoh rancangan mengajar yang disediakan ini.



TEMA	KEBUDAYAAN		
TAJUK	Permainan Gasing		

FOKUS	Standard Kandungan	3.5	Mencatat maklumat yang betul tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber.
	Standard Pembelajaran	3.5.1	Mencatat maklumat yang betul mengikut susunan daripada pelbagai sumber.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> mencatat maklumat yang betul tentang permainan tradisional mengikut susunan. mencatat maklumat tentang cara bermain gasing mengikut urutan yang betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kajian Tempatan Nilai Murni: Bekerjasama, menghargai budaya Teknologi Maklumat dan Komunikasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Imbuhan awalan meN- Kosa kata: paksi, imbang, putar, sentap
BAHAN BANTU BELAJAR	Tayangan video, kad gambar, petikan, ‘puzzle’ dan lampiran aktiviti

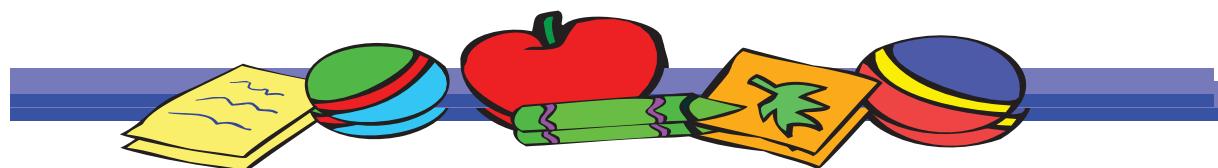


STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Menulis nama permainan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diberi keratan kad gambar permainan tradisional. 2. Murid mencantum keratan kad gambar permainan tradisional dalam kumpulan. 3. Murid dan guru berbual mengenai permainan tradisional berpandukan kad gambar. Contoh : <ul style="list-style-type: none"> • Nama permainan. • Alatan yang digunakan. • Cara bermain. 3. Murid menulis nama permainan, alatan yang digunakan cara bermain permainan tradisional tersebut pada lembaran kerja. 4. Murid berbual dengan pasangan tentang keistimewaan permainan tradisional yang dipilih secara bertatasusila. 	Nilai Murni: Menghargai Kreativiti dan inovasi Ilmu: Kajian Tempatan	Cadangan: Guru menyediakan keratan kad gambar permainan tradisional Lembaran Kerja 1
<p>Mencatat maklumat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membuat simulasi cara-cara bermain gasing dengan bimbingan guru. 2. Murid mencatat cara-cara bermain gasing daripada simulasi oleh rakan mereka. Contoh: <ul style="list-style-type: none"> • lilit tali pada pangkal gasing 	Nilai Murni: Kerjasama	Konstruktivisme

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<ul style="list-style-type: none"> • baling gasing atas lantai • gasing berputar • pangkah gasing <p>3. Murid membentang maklumat berdasarkan catatan mengikut susunan.</p>		
<p>Menulis maklumat yang diakses</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid melayari laman web yang berkaitan dengan permainan gasing. http://ms.wikipedia.org/wiki/Gasing#Cara_bermain_gasing 2. Secara kumpulan, murid mencatat maklumat penting mengikut susunan tentang cara bermain gasing. 4. Wakil kumpulan membaca maklumat yang telah dicatat untuk didengari oleh kumpulan lain. 5. Murid melengkapkan latihan pada lembaran kerja tentang cara-cara bermain gasing berdasarkan gambar. 	TMK Nilai Murni: Kerjasama BCB Lembaran Kerja 2	
<p>Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menyusun maklumat yang diberi mengikut urutan yang betul tentang cara bermain gasing. 2. Murid menyalin maklumat mengikut urutan yang betul tentang cara bermain gasing. 		Penilaian KB: Mengecam
<p>Pemulihan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menyusun perkataan bagi membentuk ayat dan menulis ayat tersebut semula. 		Pemulihan KB: Mengecam

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Pengayaan</p> <p>1. Murid membina ayat berdasarkan perkataan yang diberikan oleh guru.</p>		Pengayaan Kontekstual



Lembaran Kerja 1



Tuliskan nama permainan, alatan yang digunakan dan cara bermain permainan tersebut berdasarkan gambar yang diberi.



Alatan : _____

Cara : _____



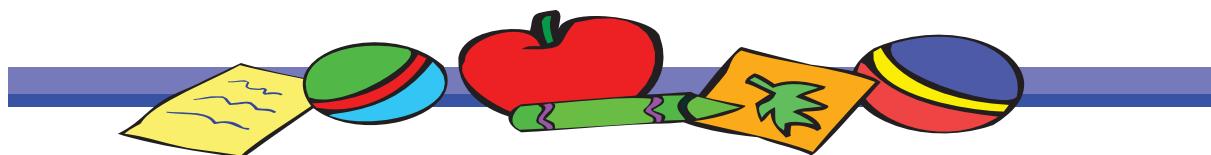
Alatan : _____

Cara : _____



Alatan : _____

Cara : _____



Lembaran Kerja 2



Tuliskan secara ringkas tentang cara-cara bermain gasing berdasarkan gambar di bawah.



Cara bermain gasing

1. melilit tali

2. melontar gasing

3. memangkah gasing

4. mengangkat gasing



Penilaian

Tuliskan cara-cara bermain gasing mengikut susunan yang betul.

Lilitkan hujung tali pada bahagian leher gasing.

Angkat gasing itu ketika masih berpusing.

Lilitkan hujung tali yang satu lagi pada lengan atau jari kelingking.

Lontarkan gasing itu sambil menyentap sedikit tali supaya gasing menjadi lebih ligat dan mampu berpusing lama.

Berdiri dalam keadaan tegak dengan tangan yang memegang gasing.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



Pemulihan



Susun semula perkataan di bawah supaya menjadi ayat yang betul.

leper / berbentuk / Gasing

dililit / Tali / gasing / pada

Gasing / ligat / berputar / boleh

ketika / berpusing / diangkat / Gasing

pihak / gasing / Pemain / lawan / memangkah

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Bina ayat berdasarkan perkataan yang diberikan.

1. berputar

2. paksi

3. imbangan

4. melilit

5. memangkah

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	PATRIOTISME		
TAJUK	Perginya Seorang Pejuang		

FOKUS	Standard Kandungan	3.5	Mencatat maklumat yang betul tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber.
	Standard Pembelajaran	3.5.2	Mencatat maklumat yang betul untuk membuat carta alir daripada pelbagai sumber.

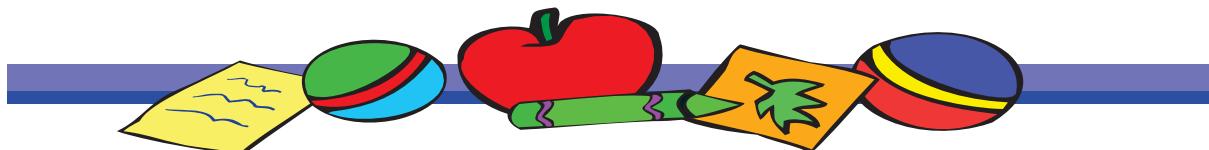
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> mencatat maklumat yang betul mengikut urutan berdasarkan teks dalam bentuk carta alir. menulis isi penting mengikut urutan berdasarkan petikan dalam bentuk carta alir dengan betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kajian Tempatan Nilai Murni: Berdikari, patriotisme Kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata kerja Kosa kata: pengorbanan, melawan, berjuang, mempertahankan, semangat, undur
BAHAN BANTU BELAJAR	Teks petikan, lembaran kerja



STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>Membaca dan mencatat maklumat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid secara bergilir-gilir membaca kuat teks yang diberi dengan lancar, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul. 2. Murid dan guru berosal jawab tentang teks yang dibaca. <p>Soalan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilakah Leftenan Adnan dilahirkan? • Di manakah Leftenan Adnan mendapat pendidikan awal? • Berapakah usia Leftenan Adnan ketika menyertai Rejimen Askar Melayu? • Mengapakah Leftenan Adnan berjuang hingga ke akhir hayatnya? • Bilakah Leftenan Adnan meninggal dunia? <ol style="list-style-type: none"> 3. Murid membuat simulasi mempertahankan negara sewaktu perang mengikut kreativiti dalam kumpulan. 4. Murid mencatat maklumat dalam bentuk carta alir mengikut susunan soalan. 5. Murid membaca catatan mereka dan guru membimbing murid membuat rumusan tentang perlunya semangat patriotisme dalam diri murid. 	<p>Ilmu: Sejarah Nilai Murni: Patriotisme</p> <p>Kreativiti dan Inovatif</p>	<p>Lampiran 1 BCB: Bacaan kuat</p> <p>Lembaran Kerja 1</p>

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Menulis maksud perkataan <ol style="list-style-type: none"> Murid mencari maksud perkataan yang dihitamkan dalam petikan dengan merujuk kamus. Murid mencatat maksud tersebut pada lembaran yang disediakan. 	Nilai Murni: Berdikari, tekun	Lembaran Kerja 2 KB: Menginterpretasi
Mencatat isi-isi penting <ol style="list-style-type: none"> Murid berbincang dalam kumpulan untuk mengenal pasti dan mencatat isi-isi penting yang terdapat dalam petikan mengikut urutan. Murid melaporkan hasil perbincangan tersebut. Murid menulis isi-isi penting mengikut urutan pada lembaran yang disediakan. 	Nilai Murni: Kerjasama	Lembaran Kerja 3 KB: Mengenal pasti
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> Murid mencatat maklumat tentang pejuang yang terdapat dalam teks dalam bentuk carta alir. 	Nilai Murni: Menghargai	Penilaian KB: Mengklasifikasi
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> Murid melengkapkan ayat yang diberi dengan jawapan yang betul. 		Pemulihan Kontekstual
Pengayaan <ol style="list-style-type: none"> Murid merujuk pelbagai sumber dan melengkapkan peta minda untuk tokoh yang diminati. 		Pengayaan

**Lampiran 1**

Baca petikan di bawah.

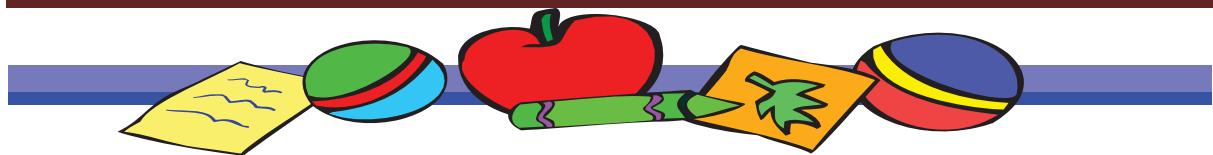


Perginya Seorang Pejuang

Leftenan Adnan Saidi dilahirkan di Kampung Sungai Ramal, Kajang, Selangor pada tahun 1915. Beliau merupakan anak sulung dalam keluarganya dan menerima pendidikan di Pekan Sungai Ramal dalam aliran Inggeris. Pada tahun 1933, ketika berusia 18 tahun, beliau memasuki Rejimen Askar Melayu.

Peristiwa Bukit Candu telah meninggalkan **kenangan** pahit dalam perjuangan Leftenan Adnan bagi mempertahankan **tanah air** tercinta. Leftenan Adnan cedera **parah** dalam peristiwa ini. Namun begitu, beliau enggan **berundur** malahan menyuruh orang-orangnya **berjuang** mempertahankan negara tercinta. Keberaniannya telah menaikkan **semangat** juang anak-anak buahnya untuk bertahan dan berjuang.

Namun, pihak musuh berjaya juga menawan Leftenan Adnan dan membunuhnya pada 14 Februari 1942. Keberanian Leftenan Adnan untuk mempertahankan Permatang Pasir Panjang kini menjadi sebahagian daripada sejarah negara.



Lembaran Kerja 1



Lengkapkan maklumat di bawah.

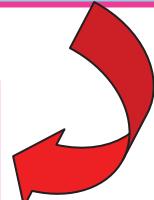
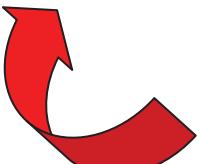


tarikh meninggal dunia

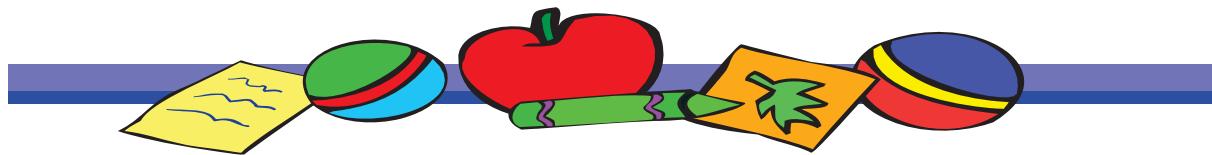
tarik lahir

umur mula berkhidmat

sekolah pertama



tujuan perjuangan



Lembaran Kerja 2

Cari maksud perkataan berikut.

1. **kenangan**

Maksudnya _____

2. **tanah air**

Maksudnya _____

3. **parah**

Maksudnya _____

4. **berundur**

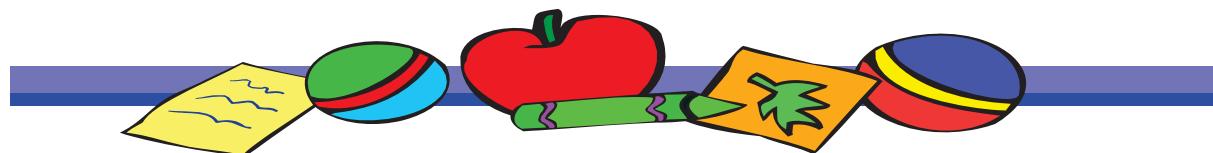
Maksudnya _____

5. **berjuang**

Maksudnya _____

6. **semangat**

Maksudnya _____



Lembaran Kerja 3



Tuliskan isi-isi penting yang terdapat dalam teks dalam bentuk carta alir.

Perginya Seorang Pejuang



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



Penilaian



Catatkan isi-isi penting tentang pejuang yang terdapat dalam teks dalam bentuk carta alir.



Pemulihan

Susun semula pernyataan di bawah berdasarkan teks yang telah dibaca mengikut bentuk carta alir.

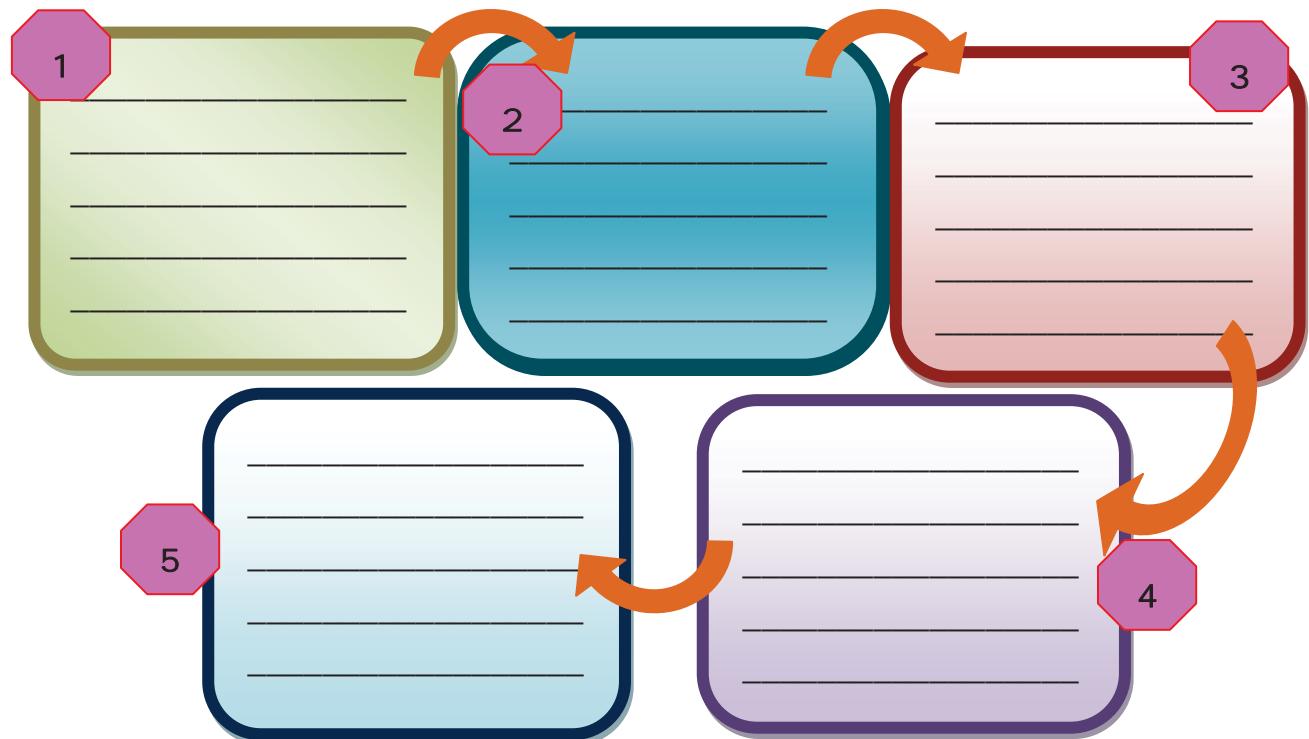
Leftenan Adnan cedera parah semasa mempertahankan negara.

Beliau memasuki Rejimen Askar Melayu ketika berusia 18 tahun.

Akhirnya, Leftenan Adnan berjaya ditawan oleh pihak musuh.

Leftenan Adnan merupakan anak sulung dalam keluarganya.

Keberanian beliau telah menaikkan semangat anak-anak buahnya.



Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Kamu meminati seorang tokoh. Tuliskan maklumat tentang tokoh tersebut pada peta minda yang diberi.

Saya berharap

Beliau dilahirkan
di

Tokoh yang saya
minati ialah

Beliau terkenal

Beliau bekerja
sebagai

Beliau seorang
yang

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	SAINS DAN TEKNOLOGI		
TAJUK	Kemudahan Internet		

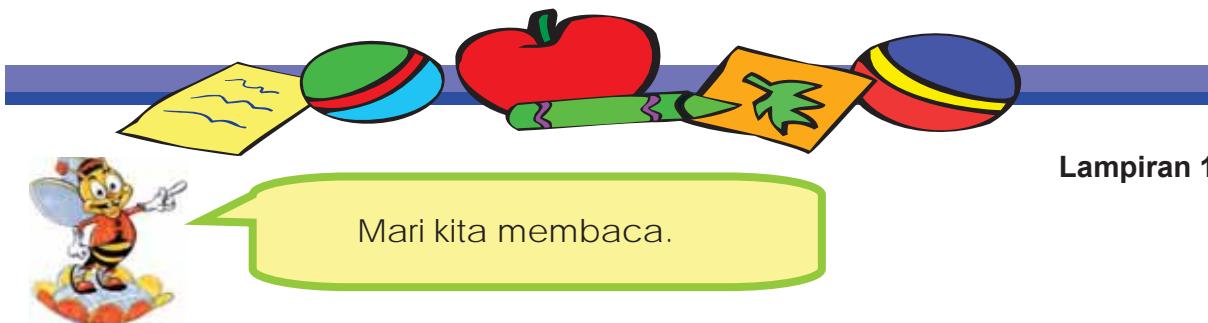
FOKUS	Standard Kandungan	3.3	Membina dan menulis perkataan, frasa dan ayat dengan betul.
	Standard Pembelajaran	3.3.3	Membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan bertumpu dengan betul.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: i. menulis jawapan pemahaman berdasarkan petikan dengan betul. ii. menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan dan pilihan jawapan yang diberi.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Sains dan Teknologi Nilai Murni: Berdikari, kerjasama, rasional Teknologi Maklumat dan Komunikasi, kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Frasa nama Sistem ejaan, Sintaksis
BAHAN BANTU BELAJAR	Bahan maujud (komputer riba), teks, lembaran kerja, ‘puzzle’



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Menulis maklumat berdasarkan teks <ol style="list-style-type: none"> 1. Tayangan video klip dan nyanyian lagu Satu Malaysia. Guru membuat hubung kait antara aktiviti dengan tajuk pengajaran dan pembelajaran. 2. Secara individu, kumpulan atau kelas, murid membaca petikan dengan sebutan dan intonasi yang betul. 3. Murid dan guru bersoal jawab tentang petikan yang dibaca. <ul style="list-style-type: none"> • Apakah Internet? • Apakah kemudahan Internet? • Mengapakah e-mel sangat penting sekarang? • Apakah persamaan posmen dalam Internet? • Bagaimanakah Program Jarak Jauh dilaksanakan? 4. Murid melengkapkan maklumat ringkas berdasarkan soalan diberi pada peta minda yang disediakan. 5. Murid dan guru membuat rumusan tentang peranan internet. 	Nilai Murni: Keyakinan	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik
Menulis jawapan pemahaman <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menjawab soalan pemahaman secara terkawal dengan merujuk teks yang telah dibaca. 2. Murid diberi lembaran kerja dan 	Nilai Murni: Bekerjasama	Lembaran Kerja 1 Lembaran Kerja 2 KB: Menjana idea

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
menulis jawapan berdasarkan soalan pemahaman.		
Melengkapkan peta minda <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menggaris maklumat tentang kemudahan Internet dalam petikan yang dibaca. 2. Murid menyalin maklumat tersebut dalam peta minda. 		Lembaran Kerja 3 (rujuk Lampiran 1) KB: Hubung kait
Penilaian <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menulis jawapan pemahaman dengan merujuk jawapan yang telah disediakan. 	KBT: KB (menjana idea)	Penilaian
Pemulihan <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid mengisi tempat kosong dalam ayat jawapan dengan perkataan yang sesuai. 		Pemulihan
Pengayaan. <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membina ayat menggunakan perkataan yang diberi sebagai jawapan soalan pemahaman tersebut. 		Pengayaan

**Lampiran 1**

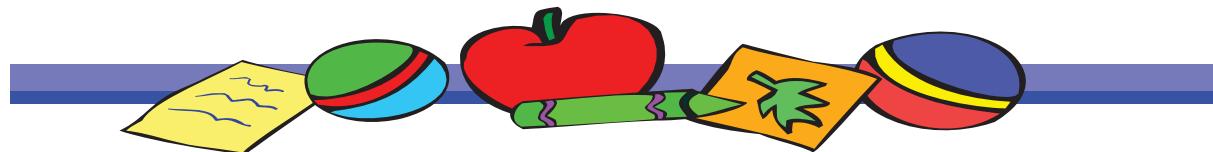
Internet merupakan saluran maklumat dan komunikasi yang digunakan secara meluas. Rangkaian ini menggabungkan ratusan ribu sistem komputer di seluruh dunia.

Internet memberi pelbagai manfaat kepada kita. Selain mendapatkan maklumat dengan cepat dan tepat, kita juga boleh menghantar e-mel, memuat turun bahan, perbankan elektronik dan bersempang siber. Kita hanya perlu menekan kekunci pada papan kekunci untuk memperoleh maklumat terkini dari serata dunia dengan serta-merta.

Kini, e-mel merupakan cara berkomunikasi yang paling popular dalam kalangan masyarakat kita. E-mel ibarat pejabat pos, manakala jaringan telekomunikasi pula ialah posmen. Surat-menyurat dan maklumat dapat dihantar ke seluruh dunia dengan sekilip mata. Kos perkhidmatan ini lebih murah berbanding cara surat-menyurat biasa.

Selain itu, Internet juga memberi pelbagai kemudahan dalam bidang pendidikan yang dikenali sebagai e-pendidikan. Program Pendidikan Jarak Jauh dan pengambilan kursus-kursus dari institusi pengajian tinggi boleh dilaksanakan melalui jaringan Internet. Cara ini dapat menjimatkan masa dan perbelanjaan.

Oleh itu, kita haruslah mengambil peluang ini supaya tidak ketinggalan dalam era perkembangan teknologi maklumat.



Lembaran Kerja 1



Tulis maklumat yang ringkas tentang petikan yang telah dibaca.

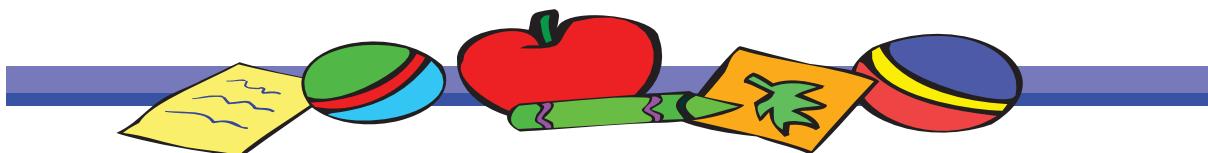
Internet

e-mel

e-pendidikan

sembang siber





Lembaran Kerja 2



Jawab soalan kefahaman di bawah dengan betul.

1. Apakah yang boleh digabungkan melalui rangkaian Internet?

Rangkaian Internet boleh menggabungkan _____

2. Bagaimanakah kita boleh mendapatkan maklumat melalui Internet?

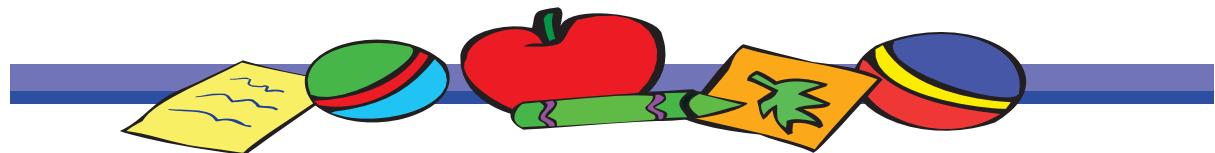
Kita boleh mendapatkan maklumat melalui Internet dengan menekan _____

3. Apakah penggunaan Internet yang paling popular?

Penggunaan Internet yang paling popular ialah _____

4. Apakah yang dimaksudkan e-pendidikan?

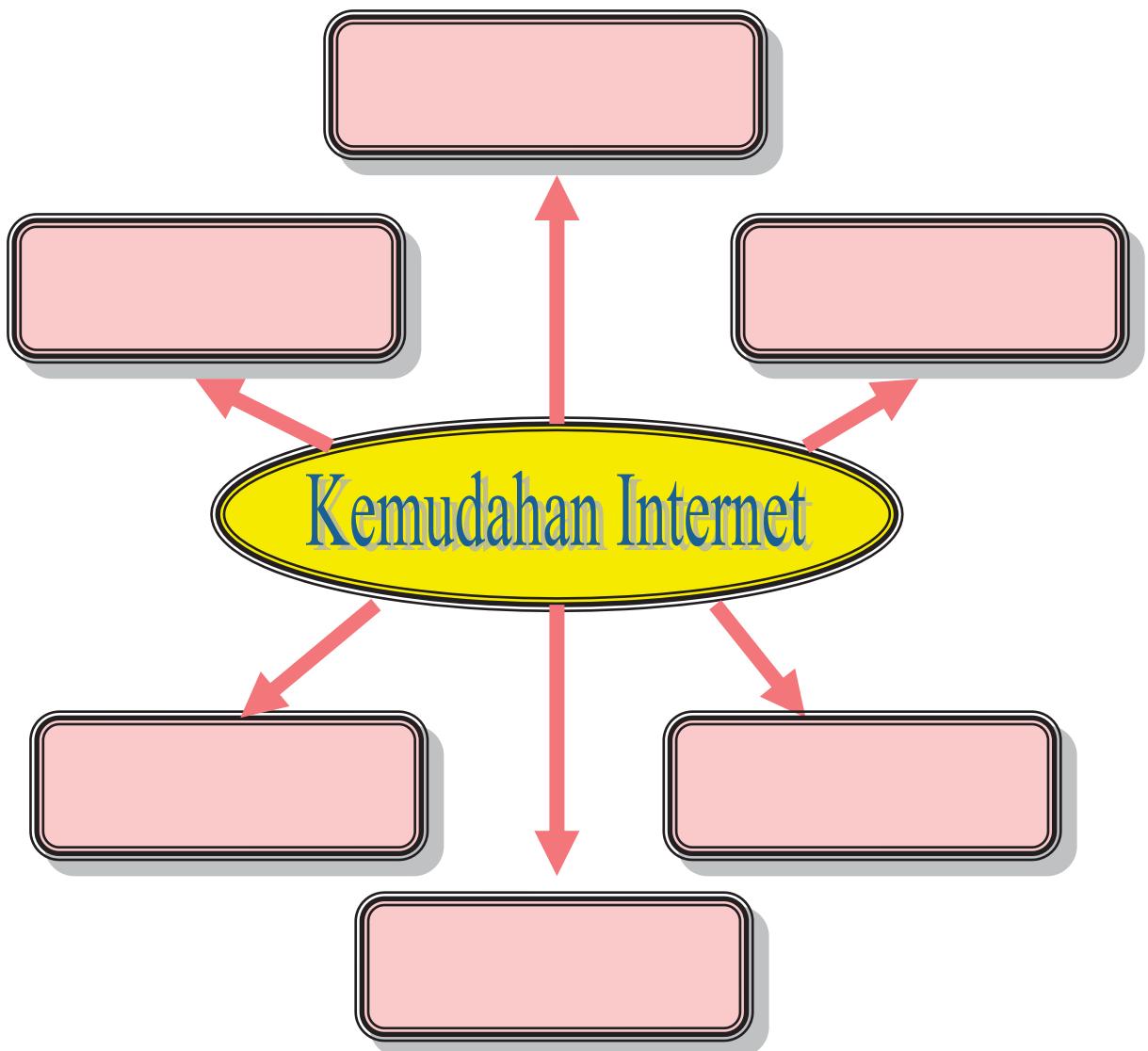
E-pendidikan ialah _____



Lembaran Kerja 3



Mari catatkan maklumat tentang kemudahan Internet.





Penilaian

Jawab soalan berdasarkan jawapan yang disediakan.

- E-mel sangat popular pada masa kini kerana dapat menimatkan masa dan perbelanjaan.
- Kita boleh melayari Internet di kafe siber.
- Pelajar mendapat banyak maklumat daripada Internet.
- Kita boleh berkomunikasi dengan rakan yang tinggal berjauhan melalui Internet.
- Pengguna boleh menjelaskan bil pada bila-bila masa sahaja.

1. Bagaimanakah kita boleh berkomunikasi dengan rakan yang tinggal berjauhan?

2. Di manakah kita boleh melayari Internet?

3. Bilakah pengguna boleh menjelaskan bil-bil mereka?

4. Apakah manfaat Internet kepada pelajar?

5. Mengapakah e-mel sangat popular pada masa kini?



Pemulihan



1. Apakah yang boleh kita gunakan untuk melayari Internet?

Kita boleh menggunakan _____ untuk melayari Internet.

2. Apakah yang boleh kita dapati daripada Internet?

Kita boleh mendapat banyak _____ daripada Internet.

3. Apakah yang menjimatkan masa dan perbelanjaan?

_____ menjimatkan masa dan perbelanjaan.

4. Apakah yang memudahkan kita berhubung dengan orang lain?

_____ memudahkan kita berhubung dengan orang lain.

5. Bagaimanakah pengguna boleh melayari Internet?

Pengguna komputer hanya perlu _____ papan kekunci untuk melayari Internet.

6. Siapakah yang boleh memohon kursus-kursus melalui Internet?

_____ boleh memohon kursus melalui Internet.

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Jawab soalan dengan membina ayat menggunakan perkataan yang diberi.

1. Bagaimanakah kita boleh berkomunikasi dengan mudah dan cepat?

Internet

2. Selain komputer, apakah alat yang biasa digunakan untuk melayari Internet?

telefon mudah
alih

3. Bagaimanakah cara kita boleh membuka dan membaca e-mel?

kata laluan

4. Apakah kemudahan Internet yang lain?

menyebarluaskan
maklumat

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.

4.0 STANDARD KANDUNGAN DAN STANDARD PEMBELAJARAN ASPEK SENI BAHASA



Standard Kandungan Aspek Seni Bahasa menentukan keupayaan murid mengungkapkan keindahan bahasa, memahami dan menghargai bahasa melalui pelbagai aktiviti seni bahasa secara kreatif. Guru perlu menyediakan aktiviti pengajaran dan pembelajaran ini secara didik hibur supaya dapat menarik minat murid dan membantu murid lebih berketrampilan serta menghayati kandungan seni bahasa itu. Dalam strategi pengajaran dan pembelajaran seni bahasa, guru harus menetapkan objektif yang perlu dicapai oleh murid dengan merujuk Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran Kemahiran Seni Bahasa yang disediakan.

Standard Kandungan Seni Bahasa

Murid patut mengetahui dan boleh:

- 4.1 Menyebut dan memahami unsur seni dalam lagu melalui nyanyian secara didik hibur.
- 4.2 Mengujarkan bahasa yang indah dan menggunakan bahasa badan secara kreatif semasa bercerita secara didik hibur.
- 4.3 Mengujarkan bahasa yang indah dan menggunakan bahasa badan dengan kreatif melalui lakonan secara didik hibur.
- 4.4 Melafazkan dan memahami puisi dengan intonasi yang betul menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.

Standard Pembelajaran Seni Bahasa

- 4.1.1 Menyebut dan memahami lirik lagu yang mengandungi mesej dalam nyanyian yang dipersembahkan secara didik hibur.
- 4.1.2 Memahami dan menghasilkan lirik lagu yang mengandungi mesej secara terkawal dan menyampaikan melalui nyanyian secara didik hibur.
- 4.2.1 Mengujarkan ayat dengan sebutan yang betul, intonasi yang jelas dan susunan idea yang tepat melalui penceritaan secara didik hibur.
- 4.2.2 Mengujarkan idea yang tepat dengan menggunakan bahasa yang indah serta gaya yang sesuai untuk menyampaikan mesej melalui penceritaan secara didik hibur.
- 4.3.1 Mengujarkan dialog dengan sebutan yang betul, intonasi yang jelas dan bahasa badan yang sesuai melalui lakonan secara didik hibur.

- 4.3.2 Mengujarkan dialog secara spontan berpandukan bahan rangsangan dengan bahasa badan yang sesuai untuk menyampaikan pengajaran melalui aktiviti lakonan secara didik hibur.
- 4.4.1 Melafazkan dan memahami pantun empat kerat dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.
- 4.4.2 Membina pantun empat kerat secara berpandu dan melafazkannya dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas secara didik hibur.

4.0 STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN ASPEK SENI BAHASA



Semasa menyediakan strategi pengajaran dan pembelajaran Seni Bahasa, guru perlu memberi pertimbangan aktiviti yang sesuai dan menarik sebelum, semasa dan selepas pengajaran dan pembelajaran seni bahasa yang diajar. Pengajaran dan pembelajaran kemahiran ini boleh dilaksanakan melalui pelbagai aktiviti secara terancang bagi mencapai objektif yang telah ditentukan. Guru boleh merancang strategi pengajaran dan pembelajaran dengan pelbagai cara seperti dalam contoh rancangan mengajar yang disediakan ini.



TEMA	KEBUDAYAAN		
TAJUK	Pertunjukan Wayang Kulit		

FOKUS	Standard Kandungan	4.3	Mengajarkan bahasa yang indah dan menggunakan bahasa badan dengan kreatif melalui lakonan secara didik hibur.
	Standard Pembelajaran	4.3.1	Mengajarkan dialog dengan sebutan yang betul, intonasi yang jelas dan bahasa badan yang sesuai melalui lakonan secara didik hibur.

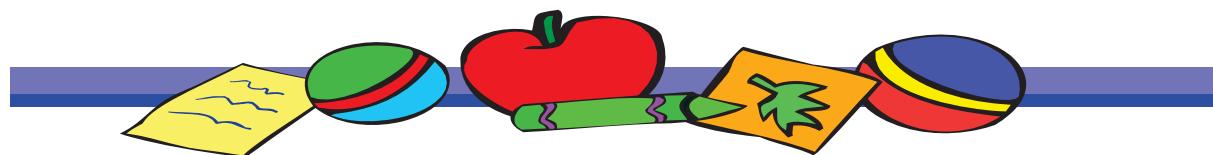
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> mengajarkan dialog dengan sebutan yang betul, intonasi yang jelas dan bahasa badan yang sesuai melalui lakonan secara didik hibur berdasarkan dialog yang disediakan. mengajarkan dialog dengan sebutan yang betul secara simulasi berdasarkan kad situasi yang diberikan.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kajian Tempatan Nilai Murni: Berbangga Patriotisme Teknologi Maklumat dan Komunikasi, kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Ayat tanya Sebutan dan intonasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Petikan dialog, video wayang kulit, kad ayat.



STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Mengajuk dialog dan gaya bahasa badan <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid dipaparkan video pertunjukan wayang kulit yang dipancarkan pada skrin besar. 2. Murid menyebut jenis pertunjukan yang telah dipamerkan dalam video dan diberi penerangan tentang pertunjukan serta penggunaan patung dalam wayang kulit. 3. Murid mengajuk dialog watak dalam video dengan menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul. 4. Murid mendengar perbualan watak dalam video dan melakukan simulasi gaya bahasa badan yang sesuai dengan dialog. 	Nilai Murni: Menghayati warisan budaya tempatan Kreativiti	Lampiran 1 Kontekstual
Mengujar dan melakonkan dialog <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memilih beberapa orang murid untuk mengujar petikan dialog yang diedarkan. 2. Murid dipilih untuk melakonkan dialog dengan intonasi dan sebutan yang betul secara bergilir-gilir berdasarkan petikan dialog yang telah dibaca secara berpasangan. 3. Guru dan murid berosal jawab berdasarkan petikan dialog yang 	Nilai Murni: Kerjasama	Lampiran 2 KB: Menjana idea Sebutan dan intonasi

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>dilakukan.</p> <p>Contoh:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ke manakah Yusri mengajak Samad pergi? • Apa yang kamu faham tentang wayang kulit? • Apakah bahan untuk membuat patung wayang kulit? • Siapakah yang akan bercerita dalam pertunjukan wayang kulit? 		
<p>Melakukan dialog dengan sebutan yang betul dan intonasi yang jelas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengedarkan lidi dan kertas yang mengandungi gambar patung wayang kulit. 2. Murid diminta menggunting gambar tersebut dan melekatkan lidi pada belakang gambar itu. 3. Murid secara bergilir-gilir ke hadapan untuk melakukan watak pada aktiviti 2 sambil menggerak-gerakkan dan menggayakan patung yang telah disediakan seperti Tok Dalang dalam pertunjukan wayang kulit. 	<p>Kreativiti dan Inovasi</p> <p>Nilai Murni: Kerjasama</p>	<p>Lampiran 3</p> <p>KP: Kinestetik</p>
<p>Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid dipilih secara berpasangan melakukan watak secara simulasi berdasarkan kad situasi yang disediakan secara bergilir-gilir 2. Guru menilai murid dalam lakonan daripada aspek pertuturan yang jelas dan intonasi yang sesuai. 	<p>Kreativiti dan inovasi</p>	<p>Penilaian</p>



Lampiran 1

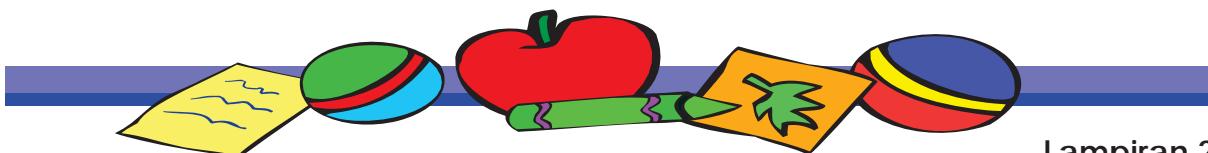


Baca maklumat di bawah dengan sebutan dan intonasi yang betul.



PERTUNJUKAN WAYANG KULIT

- Pertunjukan ini terkenal di Negeri Kelantan.
- Persembahan ini diketuai oleh Tok Dalang.
- Patung Wayang Kulit diperbuat daripada kulit lembu.
- Persembahan ini diiringi dengan alat muzik seperti gong dan serunai.
- Tok Dalang akan bercerita sambil menggerakkan patung yang diperbuat daripada kulit lembu.



Lampiran 2



Baca petikan dialog dengan sebutan dan intonasi yang betul. Kemudian lakonkan.

Samad: Apa khabar , Yusri?

Yusri : Khabar baik.

Samad: Mari kita pergi menonton wayang kulit di Dewan Orang Ramai di kampung kita.

Yusri : Apakah itu wayang kulit?

Samad: Wayang kulit ialah persembahan cerita menggunakan patung yang digerakkan di belakang kain tabir. Persembahan ini menggunakan Tok Dalang yang menjadi pencerita yang akan bercerita sambil menggerakkan patung yang diperbuat daripada kulit lembu. Bunyi-bunyian boleh juga digunakan.

Yusri : Bilakah persembahan itu akan diadakan?

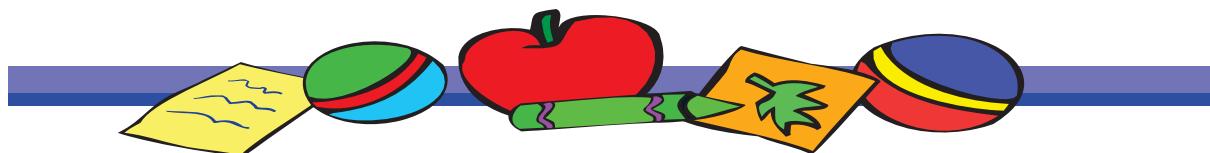
Samad: Malam esok jam 8.00 malam.

Yusri : Tentu seronok persembahan ini. Saya tidak pernah menyaksikan pertunjukan wayang kulit.

Samad: Ya, memang seronok. Persembahan wayang kulit juga diiringi dengan pelbagai jenis alat muzik seperti gong , serunai dan sebagainya. Tok Dalang pula akan bercerita dengan pelbagai suara yang berbeza.

Yusri : Wah, tak sabar rasanya saya muah menyaksikan persembahan itu! Baiklah, mari kita pergi.

Samad: Baiklah. Kita jumpa malam esok.



Lampiran 3



Gunting dan lekatkan lidi di belakang gambar ini. Kemudian lakonkan watak berdasarkan petikan dialog yang diberi.



Watak Samad



Watak Yusri

**Penilaian**

Baca salah satu kad situasi dan lakonkan mengikut arahan yang diberi.

Situasi 1

Kamu mengajak kawan untuk melihat pertunjukan wayang kulit. Bina dialog dan lakonkan cara kamu mengajak kawan kamu dengan menerangkan sebab yang sesuai bagi tuiuan ini.

Situasi 2

Kamu ingin pergi melihat pertunjukan wayang kulit dan perlu meminta kebenaran daripada bapa kamu. Bina dialog dan lakonkan cara kamu meminta kebenaran dengan memberi alasan yang sesuai bagi tujuan ini.

Situasi 3

Kamu bertemu seorang kawan dari luar negara. Dia ingin mengetahui tentang pertunjukan wayang kulit. Bina dialog dan lakonkan cara kamu menerangkan tentang wayang kulit kepadanya.



TEMA	PATRIOTISME		
TAJUK	Malaysia Berjaya		

FOKUS	Standard Kandungan	4.1	Menyebut dan memahami unsur seni dalam lagu melalui nyanyian secara didik hibur.
	Standard Pembelajaran	4.1.2	Memahami dan menghasilkan lirik lagu yang mengandungi mesej dan menyampaikan melalui nyanyian secara didik hibur.

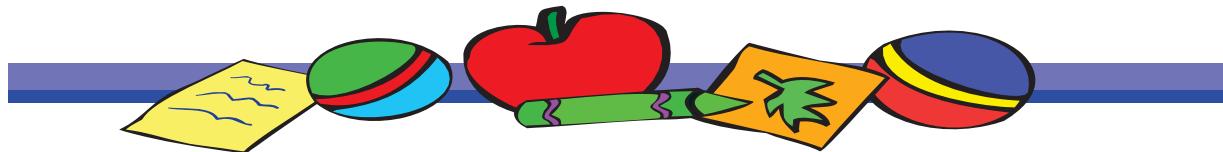
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> menyatakan mesej dengan betul daripada seni kata lagu yang dipersembahkan melalui nyanyian secara didik hibur. melengkapkan seni kata lagu dengan betul dan menyatakan mesej yang terdapat dalam lagu yang diberikan.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Pendidikan Sivik dan Kenegaraan Nilai Murni: Semangat patriotik, berdikari, kerjasama, kreatif Kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata kerja Kosa kata: abadi, gemuruh, semboyan, menjunjung
BAHAN BANTU BELAJAR	Carta seni kata lagu, radio, pita rakaman lagu, lembaran kerja, kad nombor.



STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / EMK	CATATAN
<p>Memahami frasa “Malaysia Berjaya”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menekan papan kekunci komputer mengikut nombor pada kad huruf untuk membentuk frasa “Malaysia Berjaya”. 2. Guru dan murid bersoal jawab tentang maksud “Malaysia Berjaya” dan menyatakan beberapa kejayaan yang telah dicapai oleh Malaysia. 3. Guru mempamerkan lirik lagu “Malaysia Berjaya” dan memperdengarkan irama lagu tersebut. 4. Murid menyanyikan lagu “Malaysia Berjaya” dengan sebutan dan irama yang betul. 	TMK	<p>Lampiran 1</p> <p>KB: Menjana idea</p> <p>Lampiran 2</p> <p>Sebutan dan intonasi</p>
<p>Memahami lirik lagu “Malaysia Berjaya”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menyanyikan lagu tersebut sekali lagi dengan gerak laku yang sesuai dan kreatif. 2. Guru dan murid bersoal jawab tentang lirik lagu “Malaysia Berjaya” bagi setiap rangkap. 3. Guru dan murid bersoal jawab tentang seni kata lagu. Contoh soalan: <ul style="list-style-type: none"> • Apakah maksud ‘berjaya’ dalam lagu ini? • Apakah bukti yang menunjukkan Malaysia berjaya? • Dimanakah dalam seni kata lagu menampakkan satu Malaysia? 	Kreativiti dan inovasi	<p>Lampiran 2</p> <p>KP: kinestetik, verbal linguistik</p> <p>KB: Menjana idea</p>

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / EMK	CATATAN
<p>Memberi mesej dan makna perkataan</p> <ol style="list-style-type: none"> Setiap kumpulan dikehendaki membuat persembahan nyanyian secara kumpulan dengan gerakan yang kreatif, sesuai dengan lirik dan irama serta sebutan yang tepat. Murid menyatakan mesej yang terdapat dalam seni kata lagu 'Malaysia Berjaya' bagi setiap rangkap. Murid memadankan makna perkataan yang dihitamkan dalam lirik lagu bagi setiap rangkap yang diberikan. 	<p>Kreativiti dan Inovasi Nilai Murni: Patriotisme, kerjasama</p>	Lembaran kerja 1
<p>Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> Murid menyanyikan lagu secara berpasangan dengan sebutan yang betul dan gerakan yang kreatif. Murid melengkapkan baris lirik lagu yang bertemakan patriotisme dengan perkataan yang sesuai bagi setiap rangkap yang diberikan. 		Penilaian

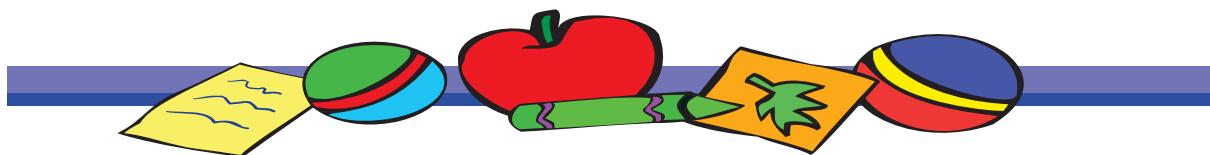


Lampiran 1



Tekan papan kekunci mengikut nombor giliran yang diberi.

M 1	A 2	L 3	A 4
Y 5	S 6	I 7	A 8
B 9	E 10	R 11	J 12
A 13	Y 14	A 15	



Lampiran 2



Mari kita menyanyi lagu ini dengan sebutan yang jelas dan betul.

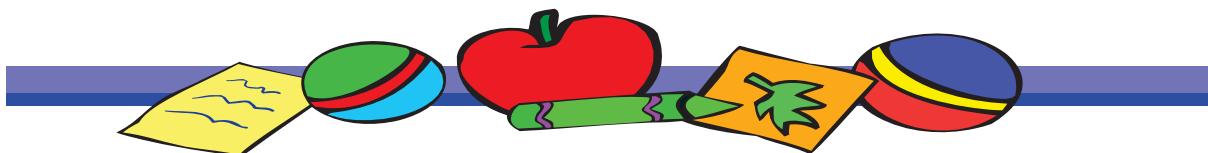
Malaysia Berjaya

Malaysia kita sudah berjaya
Aman makmur bahagia
Malaysia **abadi** selamanya
Berjaya dan berjaya

Pelbagai kaum sudah **berikrar**
Menjunjung cita-cita
Satu bangsa satu bahasa
Malaysia berjaya

Dari Perlis sampailah ke Sabah
Kita sudah **merdeka**
Negara makmur rakyat **mewah**
Kita sudah berjaya

Dengar semboyan kita berjaya
Gemuruh di angkasa
Satu **bangsa** satu negara
Malaysia berjaya



Lembaran kerja 1



Padangkan makna perkataan di bawah.

aman

senang

abadi

tenteram

berikrar

bebas

merdeka

keturunan

mewah

kekal

bangsa

berjanji



Penilaian



Lengkapkan baris lirik lagu berikut dan nyatakan mesejnya mengikut rangkap secara lisan.

Malaysia kita sudah berjaya

Malaysia abadi selamanya
Berjaya dan berjaya

Menjunjung cita-cita
Satu bangsa satu bahasa
Malaysia berjaya

Dari Perlis sampailah ke Sabah
Kita sudah merdeka

Kita sudah berjaya

Dengar semboyan kita berjaya
Gemuruh di angkasa

Malaysia berjaya



TEMA	SAINS DAN TEKNOLOGI		
TAJUK	Kamus Elektronik		

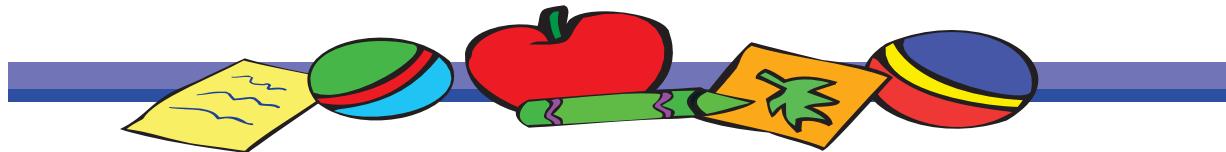
FOKUS	Standard Kandungan	4.4	Melafazkan dan memahami puisi dengan intonasi yang betul menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.
	Standard Pembelajaran	4.4.1	Melafazkan dan memahami pantun empat kerat dengan sebutan dan intonasi yang jelas menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> melafazkan pantun empat kerat dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas secara didik hibur dan menyatakan maksud pantun yang menggunakan bahasa yang indah. menceritakan isi pantun yang telah diperdengarkan dengan struktur ayat yang betul.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Sains Nilai Murni: Hormat-menghormati, berdikari Keusahawanan, kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Cakap ajuk Sebutan dan intonasi Kosa kata: elektronik, konvensional, mendampingi, khidmat, menyelak
BAHAN BANTU BELAJAR	Pantun, kamus konvensional, kamus elektronik



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Bersoal jawab <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mempamerkan beberapa jenis kamus konvensional dan elektronik kepada murid. 2. Guru bersoal jawab mengenai penggunaan kamus dalam pembelajaran. 	Nilai Murni: Rasional	KB: menjana idea
Melafaz pantun dengan jelas dan betul <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diberi lampiran yang mengandungi beberapa rangkap pantun yang ada kaitan dengan kamus elektronik dan membacanya dengan senyap. 2. Guru membimbing murid membaca dan melafazkan pantun-pantun tersebut dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas. 3. Guru bersoal jawab dengan murid untuk menyatakan isi pantun tersebut. 	Nilai: Menghormati	Lampiran 1 KP: verbal linguistik
Pertandingan berpantun <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid secara bergilir-gilir melafazkan pantun dengan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul. 	Nilai Murni: Bertatasusila	Lampiran 1

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
2. Guru mengadakan pertandingan melafazkan pantun dalam kumpulan murid dengan memberi penekanan pada sebutan, intonasi dan gaya gerak badan yang betul.		KP: Verbal linguistik, intrapersonal
1. Guru berbincang dan merumuskan tentang kamus elektronik dengan memberi penekanan kepada elemen keusahawanan daripada aspek harga jual, kos, untung dan cara yang sesuai untuk mengiklankan kamus ini.	Keusahawanan	Lampiran 2
Penilaian 1. Guru menilai murid semasa mereka melafazkan satu rangkap pantun yang telah dipelajari secara bergilir-gilir. 2. Penilaian dibuat daripada aspek sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.	Kreativiti dan Inovasi Nilai Murni: Yakin	Penilaian



Lampiran1



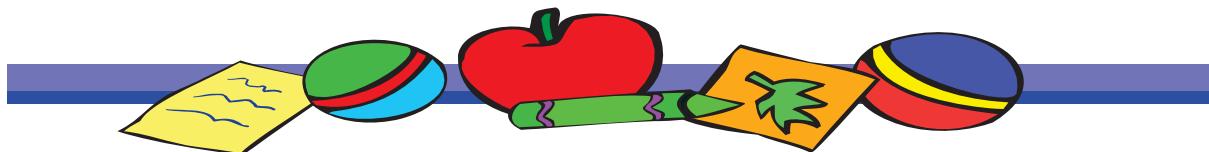
Baca dan lafazkan pantun ini serta fahami isi kandungannya.

Jahit manik bersama Si Nyonya,
Jahitannya cantik benang berwarna;
Kamus elektronik kamus berguna,
Dijual di kedai buku ternama.

Banyak sungguh ikan keli;
Ditangkap oleh anak Pak Jali;
Kamus elektronik mudah dibeli,
Harga berpatutan ramai pembeli.

Anak Pak Ramu namanya Shanti,
Anak Pak Rani namanya Rahmat;
Penjual kamus perlu berhati-hati,
Maklumat diberi jujur dan tepat.





Lampiran 2



Bincangkan perkara berikut berdasarkan pantun yang telah dilafazkan dengan mengaitkannya kepada aspek keusahawanan.

harga

penjual

kedai buku

pembeli

dibeli

dijual

tepat

jujur

maklumat



Penilaian



Lafazkan pantun di bawah dengan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.

PANTUN

Membeli manik di kedai Faizal,
Pelbagai manik dijual di sana;
Kamus elektronik banyak dijual,
Sungguh menarik beraneka warna.

Membeli komputer di kedai Bestari,
Papan kekunci juga ada di situ;
Kamus elektronik diguna setiap hari,
Banyak perkara dapat dibantu.

Kamus Dewan dan juga Fajar Bakti,
Beribu daftar kosa kata yang ada;
Bertambah maju dan mudah sekali,
Membantu martabat bahasa kita.

5.0 STANDARD KANDUNGAN DAN STANDARD PEMBELAJARAN ASPEK TATABAHASA



Standard Kandungan Aspek Tatabahasa yang digubal bertujuan menentukan keupayaan murid menguasai asas berbahasa dengan nahu yang betul. Guru perlu melaksanakan pengajaran dan pembelajaran aspek tatabahasa ini secara penggabungjalinan dengan kemahiran-kemahiran lain seperti kemahiran lisan, membaca atau menulis. Aspek tatabahasa yang perlu dikuasai oleh murid ialah golongan kata, pembentukan kata dan pembinaan ayat. Oleh itu, pengajaran dan pembelajaran tatabahasa ini harus diajar secara berfokus dan terancang. Dalam strategi pengajaran dan pembelajaran seni bahasa, guru perlu menetapkan objektif yang mesti dicapai oleh murid dengan merujuk Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran aspek Tatabahasa yang disediakan.

Standard Kandungan Aspek Tatabahasa

Murid patut mengetahui dan boleh:

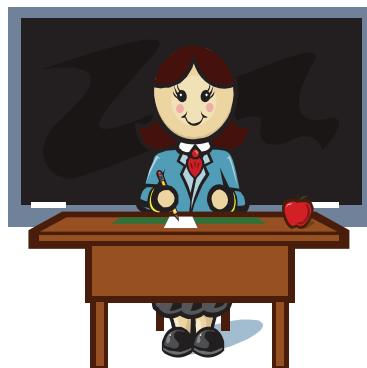
- 5.1 Memahami dan menggunakan golongan kata dengan betul mengikut konteks.
- 5.2 Memahami dan menggunakan pembentukan kata yang sesuai dalam pelbagai situasi dengan betul.
- 5.3 Memahami dan membina ayat yang betul dalam pelbagai situasi.

Standard Pembelajaran Aspek Tatabahasa

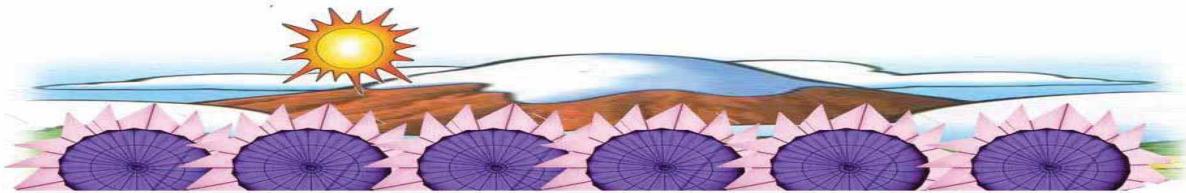
- 5.1.1 Memahami dan menggunakan kata nama am hidup yang merujuk bukan manusia dan penjodoh bilangan dengan betul mengikut konteks.
- 5.1.2 Memahami dan menggunakan kata nama khas hidup yang merujuk bukan manusia dengan betul mengikut konteks.
- 5.1.3 Memahami dan menggunakan kata ganti nama diri sebagai kata sapaan dengan betul mengikut konteks.
- 5.1.4 Memahami dan menggunakan kata kerja aktif transitif dan tak transitif dengan betul mengikut konteks.
- 5.1.5 Memahami dan menggunakan pelbagai jenis kata adjektif dengan betul mengikut konteks.
- 5.1.6 Memahami dan menggunakan kata hubung gabungan dengan betul mengikut konteks.

- 5.1.7 Memahami dan menggunakan kata sendi nama dan kata seru dengan betul mengikut konteks.
- 5.2.1 Memahami dan menggunakan kata terbitan awalan beR-, meN-, peN- dan teR- dan di- dengan betul dalam pelbagai situasi.
- 5.2.2 Memahami dan menggunakan kata ganda penuh sebagai penanda nama haiwan, makna kesamaan atau keserupaan dengan betul dalam pelbagai situasi.
- 5.2.3 Memahami dan menggunakan kata majmuk rangkai kata bebas dengan betul dalam pelbagai situasi.
- 5.3.1 Memahami dan membina ayat tunggal susunan biasa dan ayat majmuk dengan betul dalam pelbagai situasi.
- 5.3.2 Memahami dan membina ayat penyata, ayat tanya dengan kata tanya dan tanpa kata tanya, ayat seru dan ayat perintah dengan betul dalam pelbagai situasi.

5.0 STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN KEMAHIRAN TATABAHASA



Semasa merancang strategi pengajaran dan pembelajaran bagi aspek tatabahasa, guru perlu memberi pertimbangan pada aktiviti yang sesuai dilaksanakan sebelum, semasa dan selepas pengajaran dan pembelajaran yang diajar. Pengajaran dan pembelajaran kemahiran ini boleh dilaksanakan melalui pelbagai aktiviti secara terancang bagi mencapai objektif yang telah ditentukan. Guru boleh merancang strategi pengajaran dan pembelajaran dengan pelbagai cara seperti dalam contoh rancangan mengajar yang disediakan ini.



TEMA	KEBUDAYAAN		
TAJUK	Boria		

FOKUS	Standard Kandungan	5.1	Memahami dan menggunakan golongan kata dengan betul mengikut konteks.
	Standard Pembelajaran	5.1.6	Memahami dan menggunakan kata hubung gabungan dengan betul mengikut konteks.

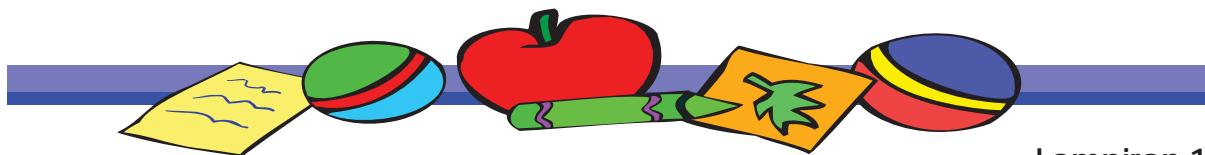
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> memahami dan menggunakan kata hubung gabungan yang betul mengikut konteks. mengisi tempat kosong dengan menggunakan kata hubung gabungan yang betul.
PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Kesenian Nilai Murni: Kerjasama Kreativiti dan inovasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata hubung Sebutan dan intonasi
BAHAN BANTU BELAJAR	Petikan, slaid powerpoint , lembaran kerja, CD lagu boria



STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Mendengar dan mengecam kata hubung <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menonton rakaman boria. 2. Murid bersoal jawab tentang kata hubung yg terdapat dalam lirik lagu yang didengar. 3. Guru mengaitkan jawapan murid dengan petikan yang akan dibaca. 	Nilai Murni: Hormat-menghormati Ilmu: Pendidikan Moral Sivik dan Kewarganegaraan TMK	http://warisanboria.blogspot.com/
Membaca secara mentalis <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca petikan yang diberi oleh guru. 2. Murid mendengar penerangan guru tentang kata hubung gabungan. 3. Murid diminta menggaris kata hubung gabungan yang terdapat dalam petikan boria 4. Murid menyebut semula kata hubung tersebut. 	Nilai Murni: Rajin	Lampiran 1 Konstruktivisme
Berbincang dan melengkapkan lirik <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid berbincang dalam kumpulan untuk melengkapkan serangkap lirik lagu boria menggunakan kata hubung gabungan dengan betul 	Nilai Murni: Kerjasama, mematuhi arahan	Lembaran Kerja 1

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
2. Murid dan guru berbincang untuk mendapatkan jawapan yang betul.		
Membaca dan menyanyi 1. Murid membaca kuat lirik yang telah dilengkapkan dengan kata hubung gabungan. 2. Murid menyanyikan lagu boria berdasarkan lirik yang telah dilengkapkan secara berkumpulan.	Nilai Murni: Kerjasama, patriotisme	Lembaran Kerja 1 KB: Menghubung kait
Mengisi tempat kosong dengan kata hubung gabungan 1. Murid diberi lembaran kerja dan diminta mengisi tempat kosong dengan kata hubung gabungan yang betul		Lembaran Kerja 2
Penilaian 1. Murid mengisi tempat kosong dengan menggunakan kata hubung gabungan yang sesuai yang diberi.	Nilai Murni: Teliti	Penilaian KB: Menghubung kait
Pemulihan 1. Murid melengkapkan ayat dengan kata hubung gabungan yang diberi.	Nilai Murni: Bertanggungjawab	Pemulihan Kontekstual
Pengayaan 1. Murid membina ayat menggunakan kata hubung gabungan yang diberi.	Nilai Murni: Bertanggungjawab	Pengayaan BCB



Lampiran 1



Baca petikan di bawah dan jawab soalan yang diberi oleh guru secara lisan.

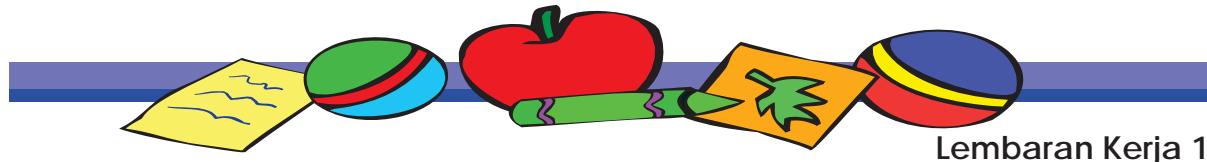


Boria yang popular di Pulau Pinang boleh dikatakan sebagai salah satu bentuk teater dan mulai bertapak sejak pertengahan abad ke-19 atau antara tahun 1845 dan 1874. Kesenian ini dikatakan berasal daripada cabang kesenian Parsi. Boria dibawa ke negeri tersebut oleh pedagang-pedagang berketurunan India yang menganut agama Islam.

Persembahan boria mempunyai dua segmen iaitu sketsa dan nyanyian. Nyanyian boria yang diketuai oleh seorang tukang karang biasanya akan memegang sebatang tongkat penunjuk ketika menyanyi sambil menari. Sailor yang terdiri lebih dari enam orang di belakang tukang karang akan menyanyi dengan mengulangi rangkap pertama nyanyian tukang karang untuk menegaskan lagi lirik boria berunsur nasihat dalam bentuk jenaka.

Menurut ahli kumpulan boria bahawa alat-alat muzik yang digunakan semasa persembahan boria juga telah berubah mengikut peredaran masa. Namun begitu, penggunaan alat-alat muzik seperti violin, marwas, gendang panjang, akordian, harmonika secara umumnya masih dikekalkan.

Boria sentiasa mempunyai tempat dalam masyarakat dahulu dan sekarang. Persembahan boria bukan sahaja untuk masyarakat di Pulau Pinang malahan tersebar luas di negeri-negeri lain terutamanya di utara Semenanjung Malaysia. Kini kita ketahui bahawa boria mula merentas sempadan etnik kerana bukan sahaja diminati oleh orang Melayu tetapi juga etnik lain yang terdapat di Malaysia.



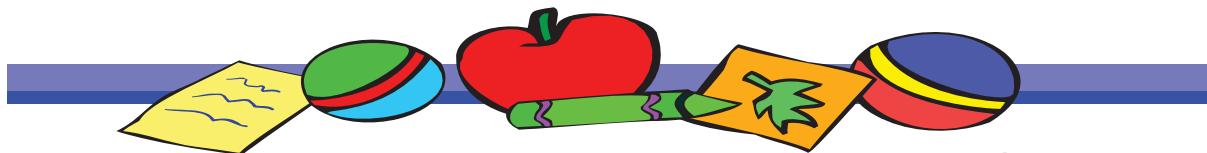
Lembaran Kerja 1



Lengkapkan lirik lagu boria dibawah dengan kata hubung yang sesuai.

BORIA 1 MALAYSIA

Salam sejahtera kami ucapkan
Kepada semua rakan juga taulan
Boria 1 Malaysia kami persembahkan
Kita berhibur dapat pengajaran
Ewah
1 Malaysia teras Negara
Melayu, Cina, India kaum utama
Hidup rukun damai rajin bekerja
..... agama pegangan utama.



Lembaran Kerja 2



Isikan tempat kosong dengan kata hubung gabungan yang betul.

dan

sambil

atau

1. Faiz _____ Amin suka menonton persembahan boria.

2. Kumpulan boria itu menyanyi _____ menari.

3. Faiz perlu memilih untuk menyertai kelab boria _____ kelab seni.

4. Kumpulan boria itu memakai baju_____ seluar yang berwarna – warni.

5. Cikgu Pian bermain gitar_____ menyanyi.



Penilaian



Isikan tempat kosong dengan kata hubung gabungan yang betul.

1. Razi _____ keluarganya pulang ke Perak untuk menziarahi neneknya yang sakit.
A dan C atau
B sambil D tetapi

2. Hanif bijak dalam akademik _____ aktif dalam kelab boria.
A yang C serta
B sambil D atau

3. Suzana suka membaca majalah _____ mendengar radio.
A atau C sambil
B bahawa D lalu

4. Boria bukan hanya untuk hiburan sahaja _____ memberi banyak pengajaran.
A untuk C tetapi
B bahawa D sambil

5. Tetamu itu bangun _____ turun ke serambi untuk berbual-bual.
A atau C dan
B tetapi D lalu



Pemulihan



Lengkapkan ayat dengan kata hubung gabungan yang diberi.

1. Hobi Amin _____ Abu ialah membaca buku. (dan, tetapi)

2. Tukang karang menyanyi dengan lantang _____ memegang sebatang tongkat. (atau, sambil)

3. Azman pendiam _____ suka menyanyi. (serta, tetapi)

4. Kamu hendak mengulang kaji pelajaran di sekolah _____ di rumah. (dan, atau)

5. Mereka bertemu_____ bersalaman. (lalu, tetapi)

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Tulis ayat menggunakan kata hubung yang diberi.

1. **dan**

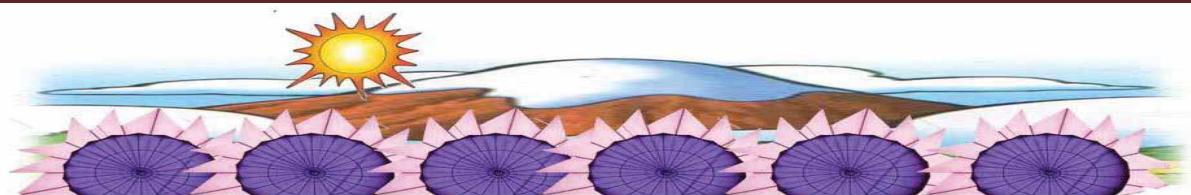
2. **tetapi**

3. **atau**

4. **sambil**

5. **lalu**

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.



TEMA	PATRIOTISME		
TAJUK	Melawat Tugu Peringatan		

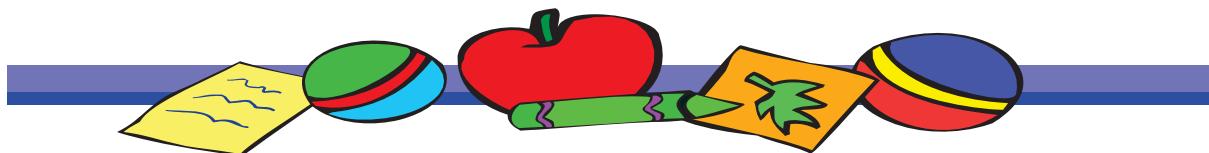
FOKUS	Standard Kandungan	5.3	Memahami dan membina ayat yang betul dalam pelbagai situasi.
	Standard Pembelajaran	5.3.2	Memahami dan membina ayat penyata, ayat tanya dengan kata tanya dan tanpa kata tanya, ayat seru dan ayat perintah dengan betul dalam pelbagai situasi.

OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> memahami dan membina ayat tanya dengan menggunakan kata tanya yang betul mengikut situasi. membina ayat tanya berdasarkan pernyataan yang diberi.
PENGISIAN KURIKULUM / ELEMEN MERENTAS KURIKULIM	Ilmu: Pendidikan Moral, Kajian Tempatan Nilai Murni: Hormat, menghargai, patriotisme Teknologi Maklumat dan Komunikasi
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Kata tanya Kosa kata: kemerdekaan , pahlawan, gugur, tugu
BAHAN BANTU BELAJAR	Gambar, lembaran kerja.



AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Mengakses maklumat <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid dibimbing oleh guru untuk melayari laman web 'Tugu Negara.' 2. Murid dibimbing oleh guru untuk membina soalan mengenai gambar 'Tugu Negara' yang telah dilayari dengan menggunakan kata tanya yang sesuai. 	TMK Nilai Murni : Menghargai, patriotisme Ilmu: Kajian Tempatan	Laman web http://ms.wikipedia.org/ wiki/Tugu_Negara
Bersoal jawab <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menyenaraikan kata tanya yang mereka ketahui. 2. Guru memberi penerangan tentang kata tanya dan ayat tanya. 3. Murid membaca petikan yang diberi dengan sebutan dan intonasi yang betul. 4. Murid bersoal jawab berdasarkan petikan yang dibaca dengan menggunakan kata tanya yang sesuai. 	Nilai Murni: Menghargai, bersyukur, patriotisme Ilmu: Kajian Tempatan	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik
Membaca untuk mendapat maklumat <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membaca ayat tanya yang diberi. 		Lampiran 2

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<p>2. Murid mengenal pasti kata tanya yang terdapat dalam ayat yang dibaca.</p> <p>3. Murid menyatakan penggunaan kata tanya yang sesuai dalam ayat.</p> <p>4. Murid diberi penerangan mengenai penggunaan kata tanya dalam ayat.</p>		KB: Mengenal pasti,
<p>Permainan bahasa dalam kumpulan (kotak beracun)</p> <p>1. Murid membina ayat tanya secara lisan berdasarkan kad kata tanya yang diperolehi.</p> <p>2. Murid mengisi tempat kosong dalam ayat dengan kata tanya yang sesuai.</p>		Lampiran 3 Konstruktivisme KB: menjana idea Lembaran Kerja 1
<p>Penilaian</p> <p>1. Murid membina ayat tanya berdasarkan pernyataan yang diberi.</p>		Penilaian
<p>Pemulihan</p> <p>1. Murid menggarisi kata tanya yang sesuai dalam ayat.</p>	Nilai Murni: Patriotisme	Pemulihan
<p>Pengayaan</p> <p>1. Murid membina ayat tanya menggunakan kata tanya yang diberi berdasarkan gambar.</p>	KBT: KB	Pengayaan

**Lampiran 1**

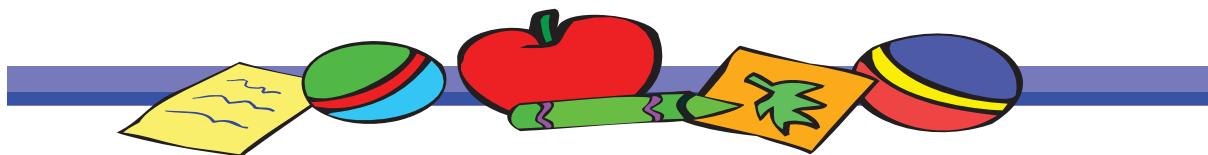
Baca petikan di bawah.

Pada cuti persekolahan yang lalu, Cikgu Anum membawa kami melawat ke Tugu Peringatan Negara. Tugu itu terletak di Kuala Lumpur berdekatan dengan bangunan Parlimen.

Menurut Cikgu Anum, tugu itu dibina untuk mengingati jasa askar-askar yang telah terkorban kerana menjaga keamanan negara. Lima buah patung askar di bahagian atas menandakan kemenangan mereka mengalahkan musuh. Dua buah patung yang terbaring di bahagian bawah pula menandakan musuh-musuh negara yang telah dikalahkan.

Selepas mendengar penerangan Cikgu Anum, barulah kami tahu tujuan tugu itu dibina. Kami bersyukur kerana dapat hidup di negara yang aman dan makmur.





Lampiran 2



Baca ayat tanya di bawah kepada rakan anda dan rakan menjawab secara lisan.



Ke manakah Cikgu Anum membawa kami pada cuti persekolahan yang lalu?

Di manakah letaknya Tugu Peringatan Negara?



Mengapa Tugu Peringatan Negara dibina?

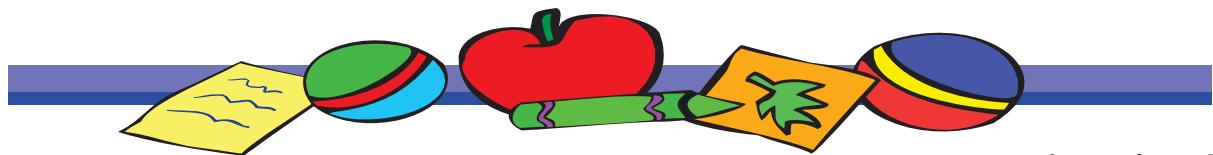


Apakah maksud lima buah patung di bahagian atas tugu ?



Bagaimanakah perasaan mereka apabila dapat hidup di negara yang aman dan makmur ?



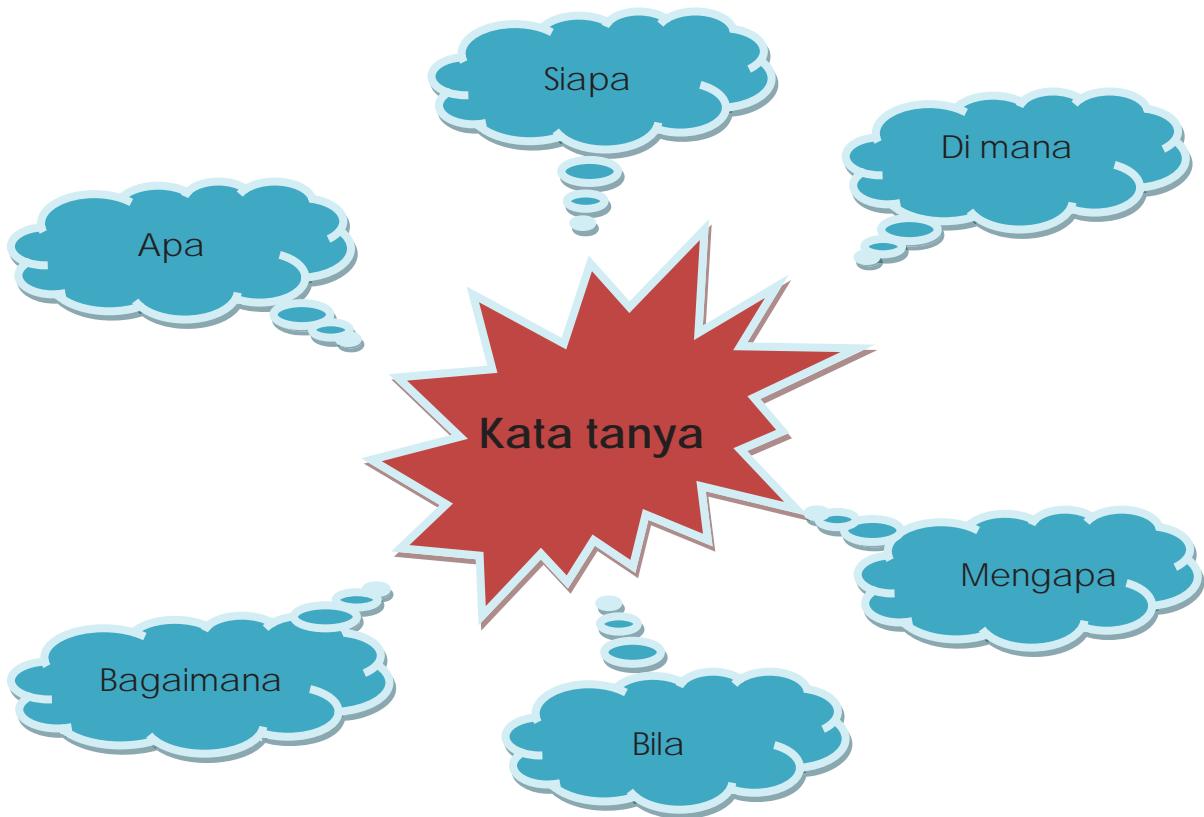


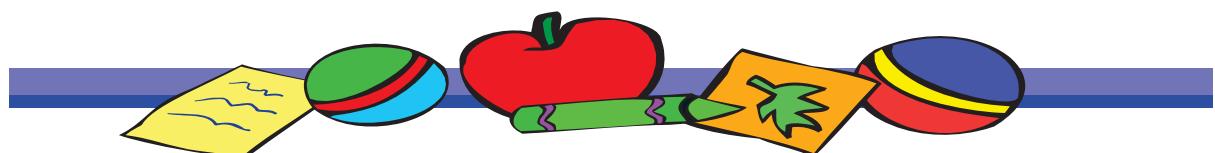
Lampiran 3

Permainan Bahasa



Bina ayat tanya berdasarkan kata tanya yang diperolehi.





Lembaran Kerja 1



Pilih kata tanya yang sesuai bagi ayat yang diberi.

Apakah

Siapakah

Mengapakah

Bilakah

Di manakah

1. _____ Perdana Menteri kita?

2. _____ letaknya Bangunan Parlimen?

3. _____ nama bendera Malaysia?

4. _____ negara Malaysia merdeka?

5. _____ kita mesti hormatkan Jalur Gemilang?



Penilaian



Bina ayat tanya berdasarkan pernyataan yang diberi.

1. _____
Jalur Gemilang ialah nama bendera Malaysia.

2. _____
Tugu Negara terletak di Kuala Lumpur.

3. _____
Rakyat Malaysia menyambut Hari Kemerdekaan pada 31hb Ogos setiap tahun.

4. _____.
Rakyat Malaysia hidup aman dan harmoni.

5. _____.
Tunku Abdul Rahman ialah Perdana Menteri Malaysia yang pertama.



Pemulihan



Garisi kata tanya yang sesuai.

1. **(Apa, Mengapa)** kah nama bunga kebangsaan kita?
 2. **(Bila, Apa)** kah negara Malaysia merdeka?
 3. **(Bagaimana, Berapa)** kah jalur yang terdapat pada Jalur Gemilang?
 4. **(Apa, Siapa)** kah warna bunga raya?
 5. **(Apa, Mengapa)** kah yang patut kita lakukan ketika mendengar lagu 'Negaraku'?

Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Bina lima ayat tanya berdasarkan gambar di bawah.

Pengayaan



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Di mana

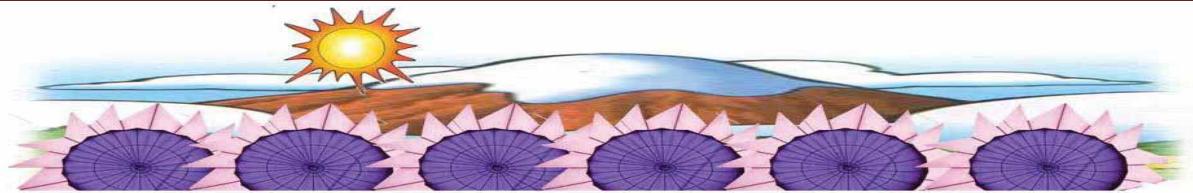
Apa

Mengapa

Siapa

Bila

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran.



TEMA	SAINS DAN TEKNOLOGI		
TAJUK	Aku Sebuah Telefon Bimbit		

FOKUS UTAMA	Standard Kandungan	5.2	Memahami dan menggunakan pembentukan kata yang sesuai dalam pelbagai situasi dengan betul.
	Standard Pembelajaran	5.2.1	Memahami dan menggunakan Kata Terbitan Awalan beR-, meN-, peN-, teR- dan di... dengan betul dalam pelbagai situasi.

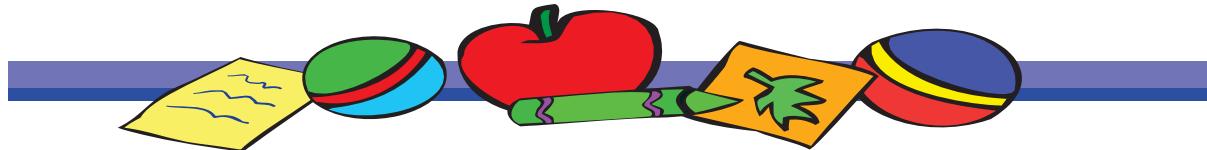
OBJEKTIF	Pada akhir pengajaran, murid dapat: <ol style="list-style-type: none"> mengenal pasti dan menulis kata terbitan awalan beR, meN, peN, dan teR dengan betul. membina dan menulis ayat menggunakan kata terbitan awalan dengan betul.
PENGISIAN KURIKULUM/ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	Ilmu: Sains Nilai Murni: Menghargai Keusahawanan
SISTEM BAHASA	Tatabahasa: Perkataan berimbuhuan Kosa kata: meratapi, melayani, menyebarkan
BAHAN BANTU BELAJAR	Petikan, lembaran kerja



STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
Bersoal jawab melalui aktiviti didik hibur <ol style="list-style-type: none"> Murid menyanyikan lagu bunyi telefon Murid menggariskan perkataan berimbuhan awalan yang terdapat dalam lirik lagu. Guru mengaitkan jawapan murid dengan tajuk pelajaran. 	Nilai Murni: Kasih sayang, bersyukur	Telefon bimbit KP: Verbal linguistik
Penerangan <ol style="list-style-type: none"> Murid mendengar penerangan guru tentang kata berimbuhan awalan. Murid membaca kata dasar yang ditunjukkan oleh guru. Murid menggunakan imbuhan awalan beR, meN, peN, teR dan di... pada kata dasar yang sesuai. 	Nilai Murni: Berdisiplin	Lampiran 1 KP: Verbal linguistik
Mengenal pasti kata terbitan awalan <ol style="list-style-type: none"> Murid membaca petikan yang diberi dengan sebutan dan intonasi yang betul. Murid bersoal jawab mengenai isi petikan yang telah dibaca dan guru menekankan penggunaan kata berimbuhan awalan semasa menjawab. <p>Contoh:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apakah warna 'aku'?berwarna... • Siapakah nama 'aku'? ...bernama... 	Keusahawanan Nilai Murni: Menghargai	Lampiran 2 KP: Verbal linguistik

AKTIVITI	PENGISIAN KURIKULUM/ ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	CATATAN
<ul style="list-style-type: none"> • Apakah perasaanku?berasa.... • Berapakah harga 'aku'? ...berharga... • Apakah kegunaanku? ...menghubungi...menghantar.. • Siapakah kawan-kawanku? ...terdiri... <p>3. Murid mengenal pasti dan menyebut kata terbitan awalan yang terdapat dalam petikan.</p>		
Membina kata terbitan awalan dan membina ayat		Lembaran Kerja 1 BCB
<ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membina kata terbitan awalan berdasarkan senarai kata dasar yang diberi. 2. Murid membina ayat menggunakan kata terbitan awalan secara lisan. 		
Penilaian		Penilaian BCB
<ol style="list-style-type: none"> 1. Murid membina dan menulis ayat menggunakan kata terbitan awalan dengan betul. 		
Pemulihan		Pemulihan KB: Memadankan
<ol style="list-style-type: none"> 1. Murid memadankan perkataan berimbuhan awalan dengan gambar yang betul dan salin semula perkataan tersebut. 		
Pengayaan		Pengayaan KB: Mengklasifikasi
<ol style="list-style-type: none"> 1. Murid menggunting dan mengumpul kata berimbuhan awalan yang diperolehi daripada surat khabar. 		



Lampiran 1



Nyanyikan lagu di bawah kemudian garisi kata terbitan awalan.

Bunyi Telefon

Telefon berbunyi ring..ring..ring

Aku terdengar satu suara

Telefon berbunyi ring..ring..ring

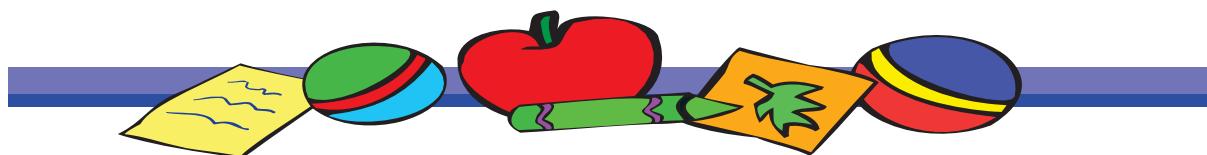
Siapa pemanggil di sana

Telefon berbunyi ring..ring..ring

Nenek menjawab dengan ceria

Telefon berbunyi ring..ring..ring

Aku juga rasa gembira

**Lampiran 2**

Baca petikan dan kenal pasti kata berimbuhan awalan.

Aku Sebuah Telefon Bimbit

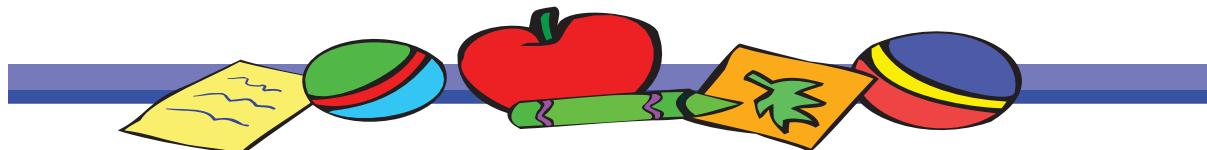
Aku dilahirkan di sebuah kilang yang terkenal di Shah Alam, Selangor. Aku berwarna biru. Kawan-kawanku terdiri daripada pelbagai warna, saiz dan bentuk. Aku diberi nama Nokia.

Setelah siap, aku dimasukkan ke dalam sebuah kotak. Aku dihantar ke Muar, Johor. Setibanya di sana, aku dipamerkan di dalam sebuah almari kaca bersama-sama rakanku yang lain. Aku berasa bangga.

Pada suatu hari seorang gadis menghampiriku. Agak lama dia membelek-belek tubuhku. Dia tertarik dengan keistimewaan diriku. Aku dibelinya dengan harga RM 480.00 daripada pemilik kedai itu. Dia membawaku pulang ke rumahnya.

Kini aku berkhidmat untuknya tanpa mengira masa. Setiap hari aku digunakan untuk menghubungi rakan, menghantar pesanan ringkas dan merakam gambar. Kadang kala tuan aku menggunakan aku untuk melayari internet dan mendengar lagu.

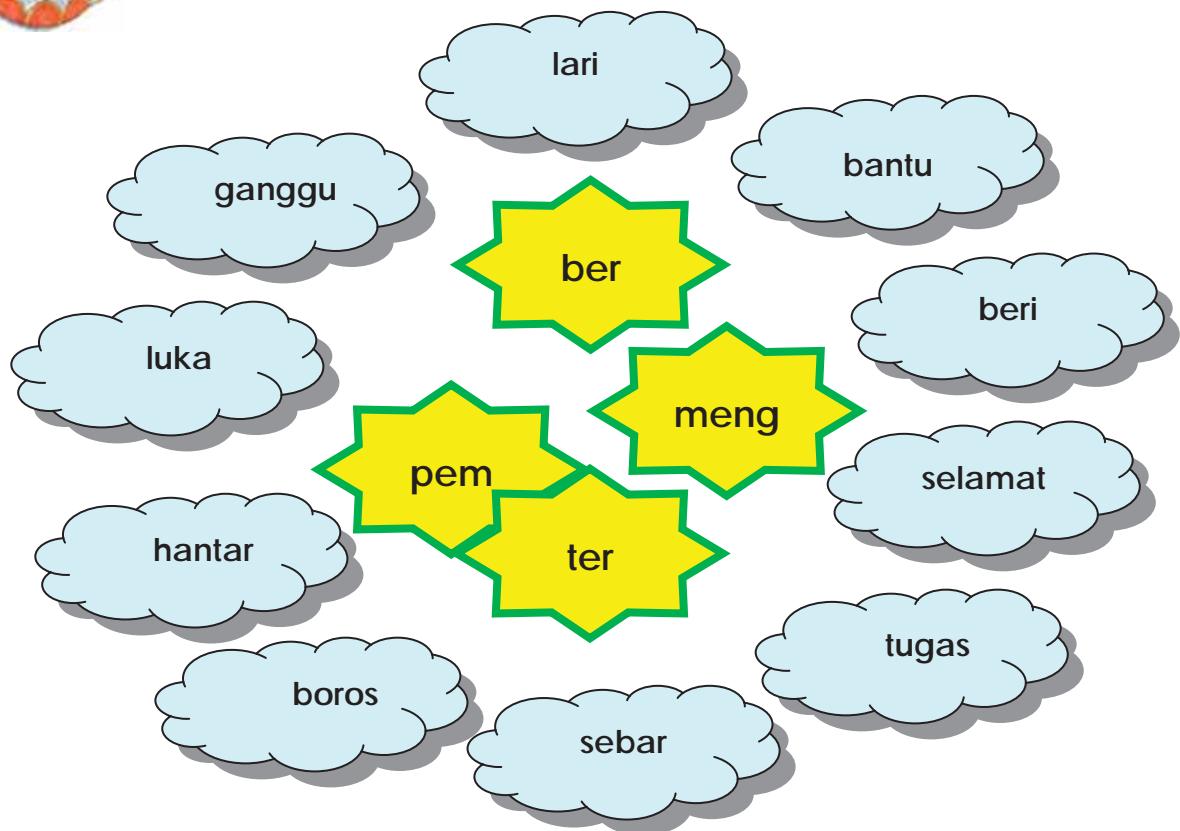
Masa terus berlalu. Tanpa disedari, sudah empat tahun aku bersamanya. Walaupun begitu, tuan aku masih menyayangi dan menjagaku dengan baik. Aku akan setia kepadanya untuk mencurahkan bakti hingga ke akhir hayatku.



Lembaran Kerja 1



Lengkapkan kata dasar dengan imbuhan awalan yang betul. Tulis semula perkataan tersebut.



Senaraikan Kata Terbitan

1.		6.	
2.		7.	
3.		8.	
4.		9.	
5.		10	



Penilaian



Bina kata terbitan awalan dengan betul. Tulis ayat menggunakan kata terbitan awalan tersebut.

1. jenama (ber, pe)

2. hubungi (ter, di)

3. baca(pem,men)

4. hantar (di, ber)

5. bayar(ter,mem)

ABCDEF^G



Suaikan perkataan dengan gambar.
Salin perkataan itu semula.

Pemulihan

berlabuh



berhimpun



bersanding



pemain



menyoal



Aktiviti ini untuk murid yang tidak mencapai standard pembelajaran sahaja.



Pengayaan



Cari dan gunting perkataan berimbuhuan awalan daripada suratkhabar dan tamplikan di ruang yang disediakan.

Awalan meN-

Awalan beR-



Pengayaan



Cari dan gunting perkataan berimbuhuan awalan daripada suratkhabar dan tamplikan di ruang yang disediakan.

Awalan peN-

Awalan teR-



Pengayaan



Cari dan gunting perkataan berimbuhuan awalan daripada suratkhabar dan tamplikan di ruang yang disediakan.

Awalan di-

Aktiviti ini untuk murid yang telah mencapai standard pembelajaran sahaja.

BAHAGIAN 3

PEMETAAN RANCANGAN MENGAJAR MINGGUAN

PENGETAHUAN BAHASA MALAYSIA SEKOLAH KEBANGSAAN

TAHUN 3



MINGGU	TEMA / TAJUK	HARI 1	HARI 2	HARI 3	HARI 4	HARI 5
	STANDARD KANDUNGAN MENDENGAR DAN BERTUTUR	STANDARD KANDUNGAN MEMBACA	STANDARD KANDUNGAN MENULIS	STANDARD KANDUNGAN SENI BAHASA	STANDARD KANDUNGAN ASPEK TATABAHASA	
1	<p>Tema : KEBUDAYAAN</p> <p>Tajuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Pakaian Tradisional ♦ Kain Songket ♦ Permainan Gasing 	<p>1.5 Bercerita dan menceritakan sesuatu perkara semula dengan tepat menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.</p>	<p>2.2 Membaca dan memahami perkataan, frasa, dan ayat daripada pelbagai sumber dengan sebutan yang betul.</p>	<p>3.5 Mencatat maklumat yang betul tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber.</p>	<p>4.3 Mengajar bahasa yang indah dan bahasa badan secara kreatif melalui lakonan secara didik hibur.</p>	<p>5.1 Memahami dan menggunakan golongan kata dengan betul mengikut konteks.</p>
	STANDARD PEMBELAJARAN MENDENGAR DAN BERTUTUR	STANDARD PEMBELAJARAN MEMBACA	STANDARD PEMBELAJARAN MENULIS	STANDARD PEMBELAJARAN SENI BAHASA	STANDARD PEMBELAJARAN ASPEK TATABAHASA	<p>5.1.6 Memahami dan menggunakan kata hubung gabungan dengan betul mengikut konteks.</p>

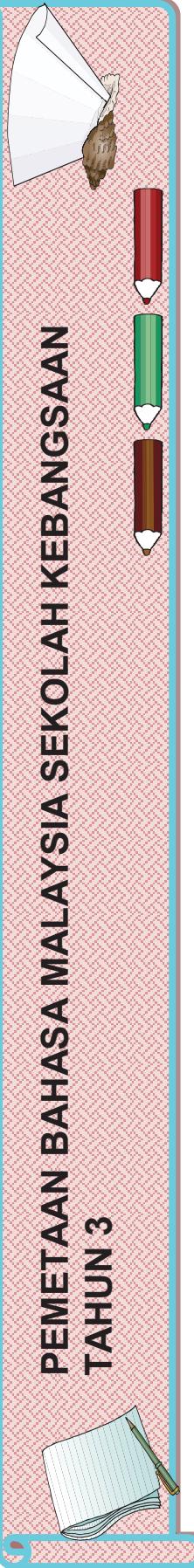
PEMETAAAN BAHASA MALAYSIA SEKOLAH KEBANGSAAN

TAHUN 3



MINGGU	TEMA / TAJUK	HARI 1	HARI 2	HARI 3	HARI 4	HARI 5
	STANDARD KANDUNGAN MENDENGAR DAN BERTUTUR	STANDARD KANDUNGAN MEMBACA	STANDARD KANDUNGAN MENULIS	STANDARD KANDUNGAN SENI	STANDARD KANDUNGAN ASPEK TATABAHASA	
2	Tema : PATRIOTISME Tajuk : ◆ Jalur Gemilang ◆ Datuk Seri Mhd Najib Tun Razak ◆ Perginya Seorang Pejuang	1.4 Bertutur, berbual dan menyatakan permintaan tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dalam situasi formal dan tidak bertatasusila.	2.2 Membaca dan memahami perkataan, frasa, dan ayat daripada pelbagai sumber dengan sebutan yang betul.	3.5 Mencatat maklumat yang betul tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber.	4.1 Menyebut dan memahami unsur seni dalam lagu melalui nyanyian secara didik hibur.	5.3 Memahami dan membina ayat yang betul dalam pelbagai situasi.
	STANDARD PEMBELAJARAN MENDENGAR DAN BERTUTUR	STANDARD PEMBELAJARAN MEMBACA	STANDARD PEMBELAJARAN MENULIS	STANDARD PEMBELAJARAN SENI BAHASA	STANDARD PEMBELAJARAN ASPEK TATABAHASA	
	◆ Malaysia Berjaya ◆ Melawat Tugu Peringatan	1.4.1 Bertutur tentang sesuatu perkara daripada pelbagai sumber dengan menggunakan pelbagai ayat dalam situasi secara bertatusila.	2.2.2 Membaca dan memahami frasa yang mengandungi diftong, vokal berganding, digraf dan konsonan bergabung dalam perenggan daripada pelbagai bahan bacaan dengan sebutan yang betul.	3.5.2 Mencatat maklumat yang betul mengikut susunan untuk membuat carta alii daripada pelbagai sumber.	4.1.2 Memahami dan menghasilkan lirik lagu yang mengandungi mesej secara terkawal dan menyampaikan melalui nyanyian secara didik hibur.	5.3.2 Memahami dan membina ayat penyata, ayat tanya dengan kata tanya dan tanpa kata tanya, ayat seru, ayat perintah dengan betul dalam pelbagai situasi.

PEMETAAN BAHASA MALAYSIA SEKOLAH KEBANGSAAN TAHUN 3



MINGGU	TEMA / TAJUK	HARI 1	HARI 2	HARI 3	HARI 4	HARI 5
	STANDARD KANDUNGAN MENDENGAR DAN BERTUTUR	STANDARD KANDUNGAN MEMBACA	STANDARD KANDUNGAN MENULIS	STANDARD KANDUNGAN SENI BAHASA	STANDARD KANDUNGAN ASPEK TATABAHASA	
3	<p>Tema : SAINS DAN TEKNOLOGI</p> <p>Tajuk :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Pameran Komputer ♦ E-mel ♦ Kemudahan Internet 	<p>1.5 Bercerita dan menceritakan sesuatu perkara semula dengan tepat menggunakan sebutan yang jelas dan intonasi yang betul.</p>	<p>2.5 Membaca, menaakul untuk memindahkan maklumat yang terdapat dalam pelbagai bahan.</p>	<p>3.3 Membina dan menulis perkataan, frasa dan ayat dengan betul.</p>	<p>4.4 Melafazkan dan memahami puisi dengan intonasi yang betul menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.</p>	<p>5.2 Memahami dan menggunakan pembentukan kata yang sesuai dalam pelbagai situasi dengan betul.</p>
	<p>Kamus Elektronik</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Aku Sebuah Telefon Bimbit 	<p>1.5.2 Menceritakan sesuatu perkara yang dibaca dengan tepat, sebutan yang jelas dan intonasi yang betul menggunakan ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.</p>	<p>2.5.2 Membaca, menaakul untuk memindahkan maklumat yang terdapat dalam pelbagai bahan dengan betul.</p>	<p>3.3.3 Membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan yang bertumpu dengan betul.</p>	<p>4.4.1 Melafazkan dan memahami pantun empat kerat dengan sebutan dan intonasi yang betul dan jelas menggunakan bahasa yang indah secara didik hibur.</p>	<p>5.2.1 Memahami dan menggunakan Kata Terbitan Awalan beR-, meN-, peN-, teR- dan di... dengan betul dalam pelbagai situasi.</p>

BAHAGIAN 4

DAFTAR KATA

Aa

adjektif	asal usul	bandung
aduhai	asing	bantah
agak	asuh	bantu-membantu
agar	asyik	bara
agih	aur	barang kemas
ah	autograaf	baring
aktif	awam	bayangkan
alam sekitar	ayuh	bayaran
alasan	ayun	bebola
amalan		becok
amanah		begini
ampun		begitu
anda	Bb	bekerjasama
andai	bagai	bela (balas)
andainya	bagi	belacan
angan-angan	baham	belas
angkut	bajak	belas kasihan
ansur	bak	belayar
antara	bakat	beli-belah
antaranya	bakti	belok
anyaman	bala	beluncas
apabila	balasan	bendang
arahkan	ban	bengis
asak	bancuh	beracun
	banding	beradab
	bandingkan	



DAFTAR KATA

berakhir	berbudi	bergosok
berangan(-angan)	berbulan-bulan	bergotong-royong
beransur-ansur	bercakar-cakaran	bergulung
berapi	bercantum	bergurau
berasak(-asak)	bercukur	bergusti
berasap	berdahan	berhantu
berayun(-ayun)	berdayung	berhelai-helai
berbaju	berdepan	berhimpit(-himpit)
berbakat	berdering	berhujan
berbaki	berdiam	berhutan
berbakti	berdinding	berhutang
berbalas	berdua-dua	beribadat
berbangga	berdua-duaan	beribu-ribu
berbaring	berduit	berikut
berbasikal	berdukung	berilmu
berbedak	berduyun-duyun	beristeri
berbelanja	berebut	berjabat
berbelas-belas	berendam	berjambak
berbeza	bererti	berjambang
berbincang	bergantung	berjam-jam
berbintik(-bintik)	bergaru	berjangkit
berbisa	bergesel	berjauhan
berbisik	bergeser	berjemur
berbogel	bergiat	berjumlah
berbuat	bergilir-gilir	berjuta-juta



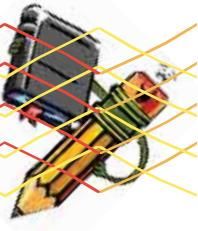
DAFTAR KATA

berkabus	berlutut	berperang
berkali-kali	bermaa <u>□</u> maa <u>an</u>	berperangai
berkejar	bermalam	berpuluh-puluh
berkejar-kejaran	bermanja	bersalin (pakaian)
berkekalan	bermenung	bersambung
berkelahi	berminat	bersampan
berkelakuan	bermula	bersampul
berkenalan	bermurah (hati)	bersandar
berketak	bermusim	bersatu
berkira-kira	bermusuh	bersejarah
berkompong	bernasib	bersepakat
berkulat	berniat	ersetuju
berlaci	bernilai	bersil <u>at</u>
berladang	bernya <u>□</u> a	bersikap
berlainan	beroleng-oleng	bersila
berlakon	berolok-olok	bersimpati
berlalu	berpagar	bersorak
berlapar	berpakaian	bersyair
berlari-lari	berpakat	bertabur
berlatih	berpanas	bertaburan
berla <u>□</u> ak	berpantai	bertakung
berla <u>□</u> an	berpantun	bertanduk
berlepas	berparut	bertangga
berlumba	berpecah	bertangkai
berlumpur	berpenyakit	bertarikh

DAFTAR KATA

berteduh	biadab	bonceng
bertempat	biak	bonggol
bertemu	biji benih	boria
bertenaga	biji-bijian	boros
bertenang	bijirin	bos
berterima kasih	bil	brek
berternak	bilah (pb)	buatan
bertikam	bilas	budi
bertimbun	binaan	budi bahasa
bertinggung	binasa	bukit bukau
bertingkat	bincang	bukti
bertuah	bincangkan	bumi
bertukang	bini	bundar
bertukar	bintik	bunga-bungaan
bertunas	biola	buntil
bertutur	bisa	busut
berubat	bisik	butir
berulang-alik	bogel	
beruniorm	bola jaring	
beruntung	bola keranjang	Cc
ber□ajah	bola lisut	cabar
ber□ang	bola sepak	cabutan
ber□ap	bola tampar	cacak
betul-betul	boling	cadangan
beza	bom	calar

DAFTAR KATA



campuran	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	dobi
canggih	dacing	drama
catat	dahsyat	dreba
catuk	dail	dua-dua
cegah	damai	duka
ceh	da <input type="checkbox"/> ai	dukacita
cekap	dayung	dukung
cekik	debar	
celup	dedah	
cemas	demikian	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
cemburu	dentum	ejekan
cemerlang	depa	elak
cenderamata	dera	elakkan
ceria	deret	emas
cetek	derhaka	enggan
cicir	derita	enjin
cipta	derma <input type="checkbox"/> an	ensiklopedia
condong	de <input type="checkbox"/> a	entah
cuit	de <input type="checkbox"/> i	erat
cukur	di antara	esa
cuma	diam-diam	
cuping	didih	
curah	didik	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	digit	farmasi
	dinihari	rasih

DAFTAR KATA

ikiran	gigitan	hai
iksyen	gila	hajah
olio	giliran	haji
	gilis	hal
	gong	halal
□ □	gonggong	halang
gagak	gopoh	hampir-hampir
gagap	gopoh-gapah	hanya
gaji	gua	hapus
gali	gugur(pb)	harta benda
ganas	gulungan	harta karun
ganggu	gunung-ganang	harus
gangguan	gurau	haus (nipis)
gangsa	guruuh	ha□a
gas	gusi	hebat
gebar	gusti	heboh
gebu		helah
gel		heroin
gelisah	□ □	herot
geraham	ha	hibur
geram	haba	hidang
gesel	habitat	hidangan
giat	had	hidap
gigih	ha□al	himpit
gigil	hah	hina



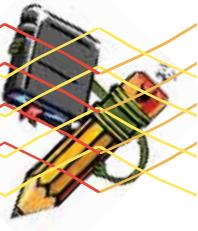
DAFTAR KATA

hingga	iri	juling
hingus	iri hati	junjung
hirau		jurutera
hiris		juru <u>ang</u>
hoki	□□	juta
hon	jabat	juta <u>an</u>
hubungan	jagaan	
hukum	jahitan	
hukuman	jajan	□ □
hulur	jambak (pb)	kabinet (perabot)
hutan rimba	jambang	kabur
	jambangan	kabus
	jangkit	kacak
□□	jangkitan	kacau
iaitu	jarang-jarang	kait
ikuti	ja <u>atan</u>	kaji
ikutkan	jelas	kakanda
imam	jelita	kalau-kalau
iman	jemputan	kandungan
imbang	jemu	kangkang
imbuhan (tatabahasa)	jeneral	kapten
insa <u>u</u>	jengking	karang
intan	jijik	karangan (tulisan)
intip	joget	karate
irama	julang	karib

DAFTAR KATA

karung	kedua-dua	kelaparan
kaum	keesokan	kelas
ka <u>l</u> al	kegagahan	kelat
ka <u>l</u> asan	kegiatan	keldai
ka <u>l</u> at	kehausan	keletihan
kaya-rayu	kehendak	keluaran
kayu api	kehilangan	kelmarin
kayu balak	keistime <u>a</u> an	kembali
kayuh	kejadian	kemerdekaan
kayu-kayan	kejahatan	kempis
ke tengah	kejam	kemudahan
kebanyak	kejap	kenalan
kebas	kejayaan	kenali
kebenaran	kejiran	kendur
keberanian	kejohanan	kepantasan
kebiasaan	kejutan	kepercayaan
kebijakan	kekal	kepung
kebijaksanaan	kekalah	kerajinan
kecacatan	kekasih	kerap
kecantikan	kekayaan	kerap kali
kecederaan	kekemasan	kerat
kecil-kecilan	kekerasan	keratan
kecuaian	kekuatan	kesakitan
kecuali	kekurangan	kesalahan
kedatangan	kelakuan	kesejukan

DAFTAR KATA



kesukaan	kudung	langsung
ketam (papan padi)	kugiran	lantik
ketekunan	kukuh	lapik
ketot	kurungan	lapis
ketukan	kutipan	lapisan
ketulan	christian	larangan
khas		laris
khasiat		lauk-pauk
kilogram	□□	la□a
kilometer	label	la□ak
kini	labelkan	layan
kiraan	labuh (pakaian)	layar
kiriman	la□az	layari
kisah	lagi-lagi	lega
kitab	lain-lain	leka
kiub	lakon	lempar
klik	lakonan	lemparkan
kompang	lalu-lalang	lena
kopak	lama-kelamaan	lengkap
kopek	lambang	lengkapkan
kosa kata	lambung	leper
kota	lancar	lokek
kra□	landasan	loket
kuasa	langit-langit	lompat galah
kubu	langkah	lompat jauh



DAFTAR KATA

lompat tinggi	masing-masing	melodi
longgar	masyhur	melucukan
lontar	maulidur asul	melukai
lucu	maut	melukakan
lumba jalan kaki	melaazkan	melupakan
lumpuh	melakukan	melutut
lumpur	melalui	memaaikan
lusa	melambung	memadankan
	melambungkan	memagar
	melancong	memagut
□ □	melangkah	memahami
mabuk	melantik	memainkan
maha	melapik	memakaikan
mahkamah	melarikan	memakan
majlis	melatih	memaku
makin	mela□a	memanah
maklumat	mela□an	memanaskan
makmal	melayan	memanjang
makmur	melempar	memarahi
malap	melemparkan	memasangkan
mancung	melepaskan	memasuki
mangsa	meletihkan	mematahkan
marak	meletup	membahagikan
masalah	melicinkan	membaham
masih	melilit	membajak



DAFTAR KATA

membancuh	membubuh	menaikkan
membantah	membulatkan	menaip
memba <u>□</u> akan	membunuh	menajak
membazirkan	membunyikan	menakung
membela (pertahan)	memejamkan	menamakan
membeli-belah	memekik	menambat
membelikan	memenangi	menanggalkan
membelit	memenuhi	menanggung
membelitkan	memenuhkan	menapis
membelok	memerah	menaruh
membenarkan	memerhatikan	menasihati
membentuk	memesan	menasihatkan
memberanikan	memicit	mena <u>□</u> ar
memberhentikan	memikirkan	mencabar
membesar	memikul	mencadangkan
membesarkan	memiliki	mencairkan
membetulkan	memindahkan	encampakkan
membuat	memohon	mencatuk
membiarkan	memproses	mencebok
membilas	memudahkan	mencederakan
membimbangkan	memunggah	mencegah
membocorkan	memungut	mencintai
membonceng	memusingkan	mencipta
membongkok	menabur	mencongak
membosankan	menahan	mencontohi



DAFTAR KATA

mencorak	menenteramkan	mengantuk
mencucuk	menepati	menganyam
mencukupi	menepis	mengarahkan
mencukur	menepuk	mengarang
mencurah	meneropong	mengasari
mencurahkan	meneruskan	mengasihi
mendail	menetap	mengasingkan
mendarat	menetas	mengasuh
mendatangkan	mengacau	mengatasi
mendepa	mengadakan	mengatur
mendepakan	mengagih	mengaum
menderhaka	mengail	menga□al
menderita	mengait	mengayuh
mendiami	mengaku	mengayun
mendidih	mengalahkan	mengebas
mendidihkan	mengalih	mengebom
mendidik	mengalihkan	mengedarkan
mendirikan	mengalir	menekalkan
mendisiplinkan	mengamalkan	mengelilingi
mendukung	mengandungi	mengeluarkan
mendung	menganga	mengempis
menebas	mengangguk	mengendur
menegah	menganggukkan	mengepam
menekan	mengangkat	mengerat
menemui	mengangkut	mengerikan



DAFTAR KATA

mengeringkan	menghapuskan	menguji
mengetahui	menghias	mengulang kaji
mengetam	menghiburkan	menguli
mengetatkan	menghidangkan	mengumpulkan
menggali	menghidap	mengundang
megantikan	menghidu	menguning
menggantungkan	menghilangkan	menguntungkan
mengeletar	menghimpit	mengupah
enggelikan	menghina	mengurangkan
mengerakkan	menghiris	mengurung
menggeraji	menghitamkan	mengurut
menggesel	menghitung	mengutus
menggeser	menghormati	meniarap
enggigil	menghulurkan	menidurkan
enggilis	mengiau	menikam
menggonggong	mengindahkan	menitik
menghabiskan	mengingatkan	menitis
menghadap	mengisikan	menjadikan
menghadapi	mengizinkan	menjalankan
menghalal	mengkaji	menjamu
menghairangkan	mengkuang	menjaringkan
menghala	menguak	menjatuhkan
menghalang	menguap	menjauhkan
menghancurkan	mengubati	menjemukan
menghanyutkan	mengucap	menjimatkan

DAFTAR KATA

menjuarai	menyelesaikan	merajuk
menjumlahkan	menyemai	meramas
menjumpai	menyemak	merampas
mensyampu	menyepak	merancang
menternak	menyepit	merangkak
mentol	menyerah	merata(-rata)
menuduh	menyerahkan	merayap
enumis	menyerang	merayau
menumpang	menyeronokkan	merdeka
menung	menyertai	merebus
menunjuk	menyiapkan	mereka (mencipta)
menunjukkan	menyidai	merekah
menutupkan	menyinggung	merekodkan
menyiasat	menyokong	merendahkan
menyaksikan	menyudahkan	merendam
menyalak	menyudu	meriah
menyalakan	menyukai	meriba
menyangka	menyuntik	merobohkan
menyapa	menyusahkan	meronda
menyatakan	menyusu	merujuk
menyeberang	menziarahi	merumput
menyedut	meracun	merupakan
menyejukkan	meradang	meter
menyelam	meragut	me□ah
menyelamatkan	meraikan	me□akili

DAFTAR KATA

miang	nahu	
milik	naib	padu
mirai	naib johan	pagut
mirip	naiki	pakar
misteri	naikkan	paket (peket)
model	nampaknya	paling (toleh)
mohon	nantikan	palsu
molek	ngeri	pam
montel	niaga	panduan
motor	niat	panggilan
mulai	nilai	panglima
mula-mula	nyaman	papan tanda
muncul	nyata	para
muncung	nyatakan	parah
murai	nya□a	para-para
muram		parti
□ uslim		parut
musnah		pasang (laut)
mustahak	□lahraga	pasangan
mustahil	□lahraga□an	patung-patung
mutu	□lahraga□ati	payah
	□lok-lok	pecahan
	□mni□or	pedoman
	□rang ramai	peduli
nada	□rgan	pejalan kaki



DAFTAR KATA

pejam	pembunuhan	pengal
pekerti	pemegang	pengayuh
pekip	pemenang	pengecat
peladang	pemilik	pengedar
pelakon	peminat	pengering
pelancong	pemuda	engesat
pelari	pemungut	pengetahuan
pelaak	pemurah	pengetuk
pelayan	penari	pengali
pelbagai	penarik	enggeli
pelelah	pencakar	penghujung
pelik	pencucuk	pengilat
peluang	pendaki	engisar
peluru	pendapat	pengutip
pemabuk	pendayung	peniaga
pemahaman	pendengar	penipu
pemarah	penderma	penjahit
pembajak	pendiam	penjara
pembakar	pendingin	penjaring
pembalut	penduduk	penjolok
pembeli	penerjun	pensyarah
pembersih	pengacau	pentas
pembikanan	pengail	penternak
pembohong	pengait	penumpang
pembonceng	pengarang	penunggang



DAFTAR KATA

penyepit	perhiasan	per□ira
penyidai	peribadi	pesanan
penyiram	peribahasa	peserta
penyokong	perigi	pesta
penyukat	perjumpaan	petah
penyuntik	perkah□inan	petikan
peperangan	perkara	petola
peraduan	perkasa	picit
peragut	perkenalkan	pijama
perah	perkhemahan	pikul
peralatan	perla□anan	pilihan
peramah	perlumbaan	pilu
perampas	permai	pimpin
perang (tempur)	permaidani	pingat
perangkap	permohonan	pingpong
perarakan	permukaan	pintar
perasaan	perniagaan	pijh
perbarisan	peronda	pipit
perbezaan	persaudaraan	plaza
percakapan	persembahan	pohon
perenggan	persiapan	pondan
pergaduhan	pertanyaan	pondok
pergelangan	pertolongan	popular
perhati	pertunjukan	poskad
perhatikan	perumahan	pot

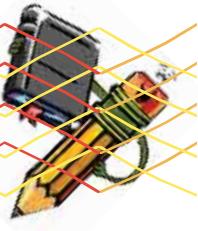
DAFTAR KATA

potongan	rahsia	renung
potret	rai	retak
projek	rajuk	riba (pangku)
proses	rakyat	ribu
puas	ramah	rimba
pucat	ramas	ringkas
puisi	rampas	risau
pujian	rancak	riuh
pujukan	rancang	riuh rendah
pukat	rancangan	rompakan
pula	rangup	ronda
punca	ratu	ruangan
puncak	rayap	rujuk
punggah	rayau	rujukan
pusingan	rebah	rumah kembar
putik	redup	rumah pangsa
	reka	rumah teres
	rekah	
	rekod	
■ ■	rekoder	■ ■
raba	rela	saga
rabun	rempah	sagu hati
radang	rempuh	sah
ragam	remuk	sahabat pena
ragu	renjis	sahut
ragut		



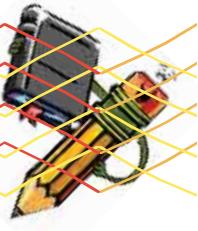
DAFTAR KATA

sajak	secara	selak
saJI	secepat	selang
saksi	secukup(nya)	selekeh
salak (anjing)	sedalam	selekoh
salakan	sedar	selera
salinan	sederet	selit
saling	sedut	selitkan
salur	seelok-elok(nya)	seliuh
sambutan	segak	seluk
sami	segala	seluruh
sandar	segan	semak(periksa)
sanggup	segera	semak (samun kusut)
sapa	sehingga	semak samun
satu-satunya	seimbang	semakin
sa□it	sejahtera	semalu
sayangi	sejarah	sembah
seandainya	sekali-sekala	sembang
sebagai	sekampung	semelih
sebalik	sekat	sembur
sebanyak	sekejap	semoga
sebat	sekiranya	sempadan
sebaya	sekitar	sempang
sebenarnya	seksa	sempurna
sebentar	seladang	senasib
seberang	selain	sendi



DAFTAR KATA

senget	sidai	sumbat
senja	silang	sunat
senjata	silat	sungguhpun
sentosa	siling	suntik
senyap-senyap	simpanan	surat jemputan
sepadan	simpang	suri rumah tangga
sepakat	simpati	syabas
sepenuh	simpul	syair
sepet	singgung	□ya□al
seram	singkat	
seramai	sipi	
serang	skru	□□
serata	snek	taat setia
seri	sorak	tabah
sering kali	sorong	tabik
serta-merta	span	tabur
seru	suam	tahunan
seruling	subuh	taip
sesak	suci	tajak
sesuatu	sudi	takar
sesungut	sudut	takung
setelah	sujud	takungan
siasat	sukacita	takut-takut
sia-sia	sukat	tambahan
siber	suku	tambahkan



DAFTAR KATA

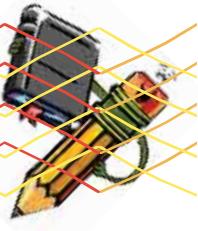
tambat	taun	terapung
tamborin	tayang	terbabas
tampar	tayangan	terbaca
tamparan	tebas	terbahagi
tandan	teduh	terbangun
tandatangan	tegah	terbaring
tandukan	tegur sapa	terbayang(bayang)
tanggal	teguran	terbiasa
tangguh	tekaan	tercalar
tangguk	tekan	tercampak
tanggung	tekun	tercantum
tangkai (pb)	teladan	tercapai
tangkapan	telaga	tercedera
tangki	telanjang	tercicir
tani	telekung	terdapat
tanpa	telunjuk	terdedah
tapisan	tembakan	terdiam
taruh (letak)	tempang	terdiri
tas	tenang	teres
tas tangan	tenat	tergagap(-gagap)
tasik	tendangan	tergantung
tat	tenteram	tergaru-garu
tatabahasa	tentu	tergerak
tauhu	tenuk	tergopoh-gapah
tauke	tepis	terhidang



DAFTAR KATA

terhidu	terselamat	timpa
terikat	terselit	timur
terikut-ikut	tersembunyi	tinju
teringat	tersepit	tipis
terjaga	tersinggung	tirai
terja□ab	tersusun	tiruan
terjemur	tertangkap	tiruk
terjerit-jerit	tertarik	titis
terjual	terbaca	titisan
terjumpa	tertiarap	tiub
terjun	tertib	tokoh
terkenal	tertikam	tol
terkira	tertimpa	tompok
terkopak	tertipu	troli
terkopek	teruk	tuah
terlalu	tetak	tuduh
terlampau	tetangga	tuju
termenung	tetap	tujuan
termimpi-mimpi	tetas	tumbukan
ternganga	te□as	tumis
tero□ong	tikaman	tumpang
terpakai	timang	tunggal
terpaksa	timbalan	tunggul
terperanjat	timbun	tuntun
terpilih	timbus	tutur

DAFTAR KATA



	□anita
□ □	□arga
uji	□arganegara
ukuran	□arung
ulam	□ira
ulang-alik	
ulang kaji	
uli	
uncang	□ □
undang-undang	□+ray
undi	
undur	
unggun	□ □
untung	yoga
upacara	
upah	
urat	□ □
urut	zalim
utama	ziarah
utas(pb)	zon
utus	
□ □	
□abak	

PERIBAHASA

Simpulan Bahasa

□□□	□□□ □□□□□ □□□□□	□□□□
□	□da hati	□da keinginan
□	□ir muka	□ ajah □ nama baik
□	□jak-ajak ayam	□empela□a secara tidak bersungguh-sungguh
□	□ngkat kaki	□eniggalkan sesuatu tempat
□	□ekas tangan	□asil kerja tangan
□	□erat hati	□urang senang
□	□erat mata	□engantuk
□	□erat mulut	□endiam
□	□ulat hati	□erazam □bertekad
□□	□ulat kata	□epakat
□□	□arga mati	□arga tetap
□□	□ati batu	□egil □engis
□□	□idung tinggi	□ombong
□□	□ut jejak	□encontohi orang sebelumnya
□□	□angkah kanan	□ernasib baik
□□	□angkah kiri	□ernasib tidak baik
□□	□uka tembok	□rang yang tidak tahu malu
□□	□ulut tempayan	□idak boleh menyimpan rahsia

PERIBAHASA

□□□	□□□ □□□□□ □□□□□	□ □□□□
□□	□embasuh mulut □ pencuci mulut	□uih atau buah-buahan yang dimakan selepas makan makanan berat
□□	□abun ayam	□englihatan yang kabur pada □aktu malam
□□	□anda mata	□adiah kenang-kenangan
□□	□elinga lintah	□rang yang tajam pendengarannya
□□	□idur-tidur ayam	□idur yang tidak nyenyak
□□	□idur mati	□idur yang sangat nyenyak

PERIBAHASA

Perumpamaan

□ □	□ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □
□	□ agai anjing dengan kucing	□ dik beradik yang suka bergaduh
□	□ agai aur dengan tebing	□ olong menolong antara satu sama lain
□	□ agai isi dengan kuku	□ ersahabatan yang sangat erat
□	□ agai katak di ba□ah tempurung	□ rang yang cetek pengetahuannya mengenai hal dunia luar
□	□ agai layang-layang □au putus tali	□ iada upaya lagi□hanya berserah kepada nasib
□	□ agai melepaskan batok di tangga	□ embuat sesuatu kerja secara sambale□a
□	□ eperti anjing dengan bayang-bayang	□ rang yang tamak□tidak cukup dengan apa-apa yang ada
□	□ eperti cacing kepanasan	□idak diam atau tenang□selalu gelisah
□	□ eperti kera sumbang	□emencilkan diri
□□	□ eperti lipas kudung	□epat dan cekap

Glosari



□ □	□□□□□□□□	□ □□□□□
□	transformasi	perubahan bentuk
□	□odul□ odular	<p>i□ unit atau bahagian tersendiri yang lengkap dengan komponennya yang melaksanakan fungsi tertentu dan dapat dirangkaikan dengan unit-unit lain dalam sesuatu yang lebih besar</p> <p>ii□ pelajaran latihan yang dapat dilaksanakan secara tersendiri ke arah pencapaian sesuatu kemahiran</p>
□	kondisi	sesuai□baik dan sebagainya untuk membantu□ mencapai□mendorong menghasilkan sesuatu
□	indikator	petunjuk atau kayu pengukur
□	simile	perumpamaan yang secara jelas mengungkapkan perbandingan atau persamaan antara sesuatu
□	pesonifikasi	<p>i□ pemberian atau penyerapan siat-siat manusia kepada benda tidak berny□a atau sesuatu yang abstrak dan lain-lain untuk mendapat kesan sastera atau seni□</p> <p>ii□ pelambangan atau mengemukaan benda tidak berny□a atau sesuatu yang abstrak sebagai mempunyai siat-siat manusia</p>
□	kohesi	<p>i□ kekuatan tarik menarik di antara molekul dalam sesuatu benda yang menjadikan molekul-molekul itu bertautan atau bergabungan□jeleketan□</p> <p>ii□ perhubungan yang erat□(pertautan) perpaduan</p>
□	koheren	<p>i□ berhubungan□bersangkut paut□</p> <p>ii□ ada kesinambungan (keterikatan) antara satu ayat dengan ayat yang lain dalam sesebuah □acana supaya mudah di□ahami</p>
□	pendemokrasian	perihal tindakan (proses□dan sebagai) mendemokrasikan□peluang mendapat pendidikan bermutu
□□	kon□ensional	sebagaimana kebiasaannya
□□	ekstensi□	luas liputannya
□□	mengkonsepsikan	pengertian (pendapat yang terbentuk dalam iikiran) mengenai sesuatu□tanggapan□gagasan□idea

Glosari



□ □	□ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □
□ □	kerele [□] anan	ada kaitan atau hubungannya
□ □	ino [□] asi	sesuatu yang baru diperkenalkan seperti kaedah [□] sistem [□] adat dan lain-lain yang baru
□ □	pentaksiran	i [□] mengira atau menghitung banyaknya sesuatu [□] menyangka [□] menelah [□] mengagak [□] mengira [□] ii [□] memberi penghargaan dengan se [□] ajarnya [□] menghargai [□] menilai iii [□] mengkaji [□] meneliti
□ □	intelek	kemampuan (daya) ber [□] ikir dan memahami (menganalisis dan sebagainya)
□ □	merealisasikan	perihal menjadikan kenyataan
□ □	ke [□] arganegaraan	kerakyatan sesebuah negara
□ □	berkomunikasi	berbincang [□] bertukar-tukar pendapat
□ □	respons	sambutan [□] reaksi [□] ja [□] aban
□ □	diaplikasikan	digunakan
□ □	kronologi	susunan peristi [□] a (kejadian) menurut masa berlakunya peristi [□] a berkenaan
□ □	jeda	masa antara dua tindakan
□ □	penaakulan	hal membuat pertimbangan dan penilaian dengan menggunakan akal
□ □	kritis	tidak dengan begitu sahaja menerima atau mempersetujui sesuatu
□ □	kreati [□]	mempunyai kebolehan mencipta [□] menghasilkan dan mengembangkan sesuatu idea
□ □	kreati [□] ti	kemampuan(kebolehan) mencipta
□ □	mengimlak	menyebut (membaca) supaya ditulis oleh orang lain
□ □	puitis	bersi [□] at puisi
□ □	gramatis	berasaskan atau mengikut prinsip-prinsip nahu atau tatabahasa

Glosari



□ □	□ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □
□ □	□ erbal	secara lisan
□ □	non-□ erbal	bukan secara lisan
□ □	imaginati□	mempunyai imaginasi □ terhasil daripada imaginasi atau daya khayalan
□ □	kecenderungan	kesukaan □ keinginan□ kemahuan
□ □	semantik	kajian tentang makna perkataan dan penambahan makna sesuatu kata
□ □	mengungkapkan	susunan kata yang digunakan dalam percakapan
□ □	berinteraksi	tindakan atau perhubungan akti□ antara satu sama lain
□ □	memantapkan	menstabilkan
□ □	percambahan	i□ muncul□ terbit□ lahir ii□ ada banyak terdapat di merata-rata
□ □	komunikati□	sedia atau dapat berhubungan mengadakan komunikasi□ dapat atau mudah menyampaikan sesuatu maksud
□ □	audiolingual	perihal cara mengajar bahasa yang ber□ okus kepada mendengar dan bertutur
□ □	sahsiah	keperibadian□ peribadi
□ □	penggabungjalinan	perihal menggabungjalinkan□ menggabungkan□ mencantumkan dan menjalinkan
□ □	potensi	kemampuan (mencapai□ menghasilkan atau melakukan sesuatu)
□ □	sosiobudaya	hubungan masyarakat dan budaya (cara hidup□ ada istiadat)
□ □	konsep	pengertian am atau idea yang mendasari sesuatu
□ □	komitmen	memberi sepenuh tenaga dan perhatian dan azam sepenuhnya kepada sesuatu
□ □	kontekstual	berkaitan dengan atau menurut konteks
□ □	lajur	ruangan di antara dua baris



KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA
BAHAGIAN PEMBANGUNAN KURIKULUM
ARAS 4-8, BLOK E9
KOMPLEKS KERAJAAN PARCEL E
PUSAT PENTADBIRAN KERAJAAN PERSEKUTUAN
62604 PUTRAJAYA

Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917
<http://www.moe.gov.my/bpk>