



**KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

PANDUAN PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN MURID

KEMAHIRAN ASAS INDIVIDU MASALAH PENGLIHATAN

(KAIMaL)

TAHUN 3

MATLAMAT

Matlamat Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Kemahiran Asas Individu Masalah Penglihatan (KAIMaL) ini adalah untuk melahirkan dan membentuk jati diri murid bermasalah penglihatan supaya mempunyai kemahiran asas dalam menjalani kehidupan seharian. Matlamat ini berupaya meningkatkan kemahiran serta rasa kesyukuran kepada Tuhan dan menghargai persekitaran ke arah melahirkan insan yang seimbang selaras dengan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

OBJEKTIF MATA PELAJARAN

Kurikulum KAIMaL sekolah rendah bertujuan membolehkan murid mencapai standard pembelajaran berikut:

1. Menguasai pengetahuan dan kemahiran dalam bidang Orientasi dan Mobiliti.
2. Menguasai pengetahuan dan kemahiran dalam bidang kod Braille dan penggunaan peralatan khas.
3. Menguasai pengetahuan dan kemahiran dalam bidang asas TMK masalah penglihatan.
4. Menggunakan deria yang masih ada untuk mengorientasikan diri dengan persekitaran.
5. Bergerak dari satu tempat ke satu tempat yang lain dengan yakin, selesa dan selamat tanpa atau dengan menggunakan alat mobiliti.
6. Meningkatkan kemahiran sosialisasi.

BAND	PERNYATAAN STANDARD
1	Mengenal asas Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) masalah penglihatan.
2	Mengetahui dan memahami Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) masalah penglihatan
3	Mengetahui, memahami dan memberikan respons terhadap Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) masalah penglihatan.
4	Mengetahui, memahami dan mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) masalah penglihatan.
5	Menguasai dan mengaplikasi Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) dalam pelbagai strategi.
6	Menguasai dan mengaplikasi pengetahuan dan kemahiran Orientasi dan Mobiliti, Kemahiran Kod Braille & Peralatan Khas dan Asas Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) masalah penglihatan yang kompleks secara kreatif dan inovatif.

BIDANG 1 : Orientasi dan Mobiliti

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 1 : Orientasi dan Mobiliti 1. Saya dan Bilik Darjah	1	Mengetahui cara menggunakan penebuk dan cara menebuk kertas yang betul.
	2	Menggunakan penebuk untuk menebuk kertas dengan cara yang betul dan teratur.
	3	Menyusun hasil kerja dan menyimpan ke dalam fail dengan tatacara yang betul.
	4	Mengaplikasikan cara menyusun dan menyimpan hasil kerja ke dalam fail mata pelajaran mengikut tarikh dengan betul dan teratur.
	5	Mempraktikkan cara pengurusan hasil kerja dengan cara menebuk kertas menggunakan penebuk dengan betul dan menyimpan ke dalam fail mata pelajaran mengikut tarikh dengan betul, teratur dan tertib. Di samping itu, mempraktikkan cara menyimpan buku teks dengan susunan yang betul dan kemas.
	6	Sentiasa mengamalkan cara pengurusan bahan pembelajaran dengan cara menebuk kertas menggunakan penebuk, menyusun dan menyimpan ke dalam fail mata pelajaran mengikut tarikh dengan mahir, tertib dan mantap. Di samping itu, mempraktikkan amalan cara menyimpan buku teks dengan susunan yang betul, kemas dan tertib.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
2. Pengurusan Diri Saya	1	Mengenal penyangkut pakaian dan cara menyangkut pakaian yang betul.
	2	Melakukan cara menyangkut pakaian dengan betul dan kemas.
	3	Melipat pakaian iaitu baju, seluar, kain dan stoking dengan cara yang betul.
	4	Mengenal pasti, menyusun dan menyimpan pakaian mengikut jenis, warna dan penanda (<i>tagging</i>) dengan betul dan kemas.
	5	Mengaplikasikan cara pengurusan pakaian yang betul iaitu menyangkut, melipat, menyusun dan menyimpan pakaian dengan kemas.
	6	Mengamalkan cara pengurusan pakaian yang mantap iaitu menyangkut, melipat, menyusun dan menyimpan pakaian dengan kemas dan tertib.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
3. Pratongkat	1	Mengetahui teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang yang betul.
	2	Melakukan teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang dengan betul dengan pemandu celik.
	3	Melakukan teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang dengan betul tanpa pemandu celik.
	4.	Mengaplikasikan teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang dengan betul tanpa pemandu celik.
	5	Mempraktikkan teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang dengan betul, dan selamat tanpa pemandu celik.
	6	Sentiasa mengamalkan teknik pembiasaan bilik/ruang, teknik duduk di kerusi dengan selamat, teknik tukar sisi dan teknik berpatah balik/pusing ke belakang dengan mantap, selesa dan selamat tanpa pemandu celik.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
4. Saya dan Tongkat Putih	1	Mengetahui cara penggunaan tongkat putih dengan teknik sentuh tiga tempat (<i>three point touch</i>), teknik sentuh dan gelongsor (<i>touch and slide</i>) dan teknik mengesan halangan/objek yang betul.
	2	Melakukan cara penggunaan tongkat putih dengan teknik sentuh tiga tempat (<i>three point touch</i>), teknik sentuh dan gelongsor (<i>touch and slide</i>) dan teknik mengesan halangan/objek dengan betul.
	3	Bergerak menggunakan teknik sentuh tiga tempat (<i>three point touch</i>) di tiga permukaan yang berbeza, teknik sentuh dan gelongsor (<i>touch and slide</i>) di persekitaran permukaan yang rata dan licin; dan menggunakan tongkat putih untuk mengesan halangan/objek dengan betul di bawah pengawasan.
	4	Mengaplikasikan teknik sentuh tiga tempat (<i>three point touch</i>) di tiga permukaan yang berbeza, teknik sentuh dan gelongsor (<i>touch and slide</i>) di persekitaran permukaan yang rata dan licin; dan menggunakan tongkat putih untuk mengesan halangan/objek dengan betul dan selamat.
	5	Mempraktikkan semua teknik pergerakan dan teknik mengesan halangan/objek yang dipelajari semasa bergerak di persekitaran permukaan yang tertentu dengan baik, selesa dan selamat.
	6	Sentiasa mengamalkan semua teknik pergerakan dan teknik mengesan halangan/objek yang dipelajari semasa bergerak di persekitaran permukaan yang tertentu dengan selesa, tertib dan selamat.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
5. Persekitaran Saya	1	Mengetahui kemudahan awam yang terdapat di persekitaran komuniti .
	2	Menyatakan kemudahan awam yang terdapat di persekitaran komuniti.
	3	Menunjukkan cara penggunaan kemudahan awam yang tertentu dengan betul.
	4	Mengaplikasikan cara penggunaan kemudahan awam yang tertentu dengan betul dan selamat.
	5.	Mempraktikkan cara penggunaan kemudahan awam yang tertentu semasa bergerak di dalam pasaraya/bangunan dengan betul dan selamat dengan pemandu celik.
	6	Mengamalkan cara penggunaan kemudahan awam yang tertentu semasa bergerak di dalam pasaraya/bangunan dengan yakin, berhemah dan selamat di bawah pengawasan pemandu celik.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 2 : Kemahiran Kod Braille dan Peralatan Khas 1. Saya dan Kod Braille (i) Bahasa Melayu	1	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan akhiran (AN, KAN), partikal (LAH, KAH) dan suku kata (AH, AM, EN, IN) dengan betul.
	2	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan tanda kata singkat (DAN, ADA, APA, KITA, AHLI, AM, ANDA, DI, KE, BEBERAPA, PULA) dengan betul.
	3	Menyatakan dan menulis membaca Kod Braille singkatan pemendekan perkataan (KVKV, KVKKVK, KVKVKVKV), tanda khas (tanda penjelasan dan tanda ulangan) dan tanda karangan (tanda huruf, tanda italik) dengan betul.
	4	Menghafal dan menulis Kod Braille singkatan akhiran, partikal, tanda kata singkat, pemendekan perkataan, tanda khas dan tanda karangan yang dipelajari dengan betul dan tepat.
	5	Mengaplikasikan kemahiran menulis dan membaca Kod Braille singkatan yang dipelajari dalam penulisan Braille dengan sekurang-kurangnya 90% betul.
	6	Menguasai kemahiran menulis dan menghafal Kod Braille singkatan yang dipelajari dalam penulisan dan pembacaan Braille dengan betul, tepat dan lancar.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 2 : Kemahiran Kod Braille dan Peralatan Khas 2. Saya dan Kod Braille (ii) Bahasa Inggeris	1	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan <i>Simple Upper Group Signs</i> dengan betul.
	2	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan <i>Upper Word Sign</i> dengan betul.
	3	Menulis dan membaca Kod Braille singkatan <i>Simple Upper Group Signs</i> dan <i>Upper Word Sign</i> dengan betul.
	4	Menghafal dan menulis Kod Braille singkatan <i>Simple Upper Group Signs</i> dan <i>Upper Word Sign</i> dengan betul dan tepat.
	5	Mengaplikasikan kemahiran menulis dan membaca Kod Braille singkatan yang dipelajari dalam penulisan Braille dengan sekurang-kurangnya 90% betul.
	6	Menguasai kemahiran menulis dan menghafal Kod Braille singkatan yang dipelajari dalam penulisan dan pembacaan Braille dengan betul, tepat dan lancar.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 2 : Kemahiran Kod Braille dan Peralatan Khas 3. Saya dan Kod Braille (iii) Matematik	1	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan Matematik koma dalam angka, pecahan, tanda pemisah Matematik, nombor bercampur dan tanda titik perpuluhan dengan betul.
	2	Menyatakan dan menulis Kod Braille singkatan Matematik tarikh, waktu dalam sehari dan peratus dengan betul.
	3	Menyatakan dan menulis membaca semua Kod Braille singkatan Matematik kuantiti dengan betul.
	4	Menghafal dan menulis semua Kod Braille singkatan Matematik yang dipelajari dengan betul dan tepat.
	5	Mengaplikasikan kemahiran menulis dan membaca Kod Braille singkatan Matematik yang dipelajari dalam penulisan Braille dengan sekurang-kurangnya 90% betul.
	6	Menguasai kemahiran menulis dan menghafal Kod Braille singkatan Matematik yang dipelajari dalam penulisan dan pembacaan Braille dengan betul, tepat dan lancar.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 2 : Kemahiran Kod Braille dan Peralatan Khas 4. Saya dan Kod Braille (iv) Jawi	1	Menyatakan Kod Braille Jawi huruf <i>alif</i> dan <i>ya</i> dengan betul.
	2	Menulis Kod Braille Jawi huruf <i>alif</i> dan <i>ya</i> dengan betul.
	3	Menyatakan dan menulis Kod Braille Jawi huruf tambahan dengan betul.
	4	Menghafal dan menulis semua Kod Braille Jawai yang dipelajari dengan betul dan tepat.
	5	Mengaplikasikan kemahiran menulis dan membaca Kod Braille Jawi yang dipelajari dengan sekurang-kurangnya 90% betul.
	6	Menguasai kemahiran menulis dan menghafal Kod Braille Jawi yang dipelajari dalam penulisan dan pembacaan Braille dengan betul, tepat dan lancar.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
2. Saya dan Peralatan Khas	1	Menamakan jenis magnifier, bahagian-bahagian CCTV dan mengetahui cara membuka dan menutup CCTV yang betul.
	2	<ul style="list-style-type: none"> - Membezakan jenis magnifier dan menyatakan fungsinya dengan betul. - Menunjukkan cara mengubah saiz tulisan, petikan dan gambar; cara memilih warna yang bersesuaian pada latar belakang skrin dan tulisan; cara menggerakkan tapak boleh laras mengikut keseuaian dengan betul.
	3	<ul style="list-style-type: none"> - Menggunakan magnifier yang sesuai dengan cara yang betul dan berhemah. - Menggunakan CCTV untuk membaca dengan cara mengubah saiz tulisan, petikan dan gambar dengan memilih warna latar belakang dan pergerakan tapak boleh laras yang sesuai dengan betul.
	4	<ul style="list-style-type: none"> - Menggunakan teknik penggunaan <i>slate</i> dan <i>Stylus</i> yang betul untuk menulis kod Braille perkataan dan ayat pendek dengan betul. Di samping itu, mengaplikasikan cara mengalihkan kedudukan kertas pada <i>slate</i> serta cara memadam dan membuat pembetulan dengan betul. - Mengaplikasikan cara penggunaan <i>magnifier</i> yang dipelajari dengan betul dan berhemah. - Mengaplikasikan cara penggunaan CCTV yang dipelajari dengan betul dan selamat.
	5	<ul style="list-style-type: none"> - Mempraktikkan cara penggunaan <i>slate</i> dan <i>Stylus</i> yang dipelajari dalam penulisan kod Braille perkataan dan ayat pendek dengan betul dan kemas. - Mempraktikkan cara penggunaan <i>magnifier</i> yang sesuai untuk membaca bahan bacaan dengan betul dan berhemah. - Mempraktikkan cara penggunaan CCTV yang dipelajari untuk membaca bahan bacaan dengan betul, berhemah dan selamat.
	6	<ul style="list-style-type: none"> - Menguasai cara penggunaan <i>slate</i> dan <i>Stylus</i> yang dipelajari dalam penulisan kod Braille perkataan dan ayat pendek dengan betul, kemas dan yakin. - Menguasai cara penggunaan <i>magnifier</i> yang sesuai untuk membaca bahan bacaan dengan betul, berhemah dan mantap. - Menguasai cara penggunaan CCTV yang dipelajari untuk membaca bahan bacaan dengan betul, berhemah, selamat dan mantap.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
3. Saya dan Rajah Timbul	1	Menamakan rajah timbul berdasarkan label dan rajah timbul yang menggunakan titik-titik Braille dengan betul.
	2	Mengenal pasti perbezaan tesktur mengikut petunjuk, pelbagai bentuk rajah carta aliran dan peta minda; dan rajah timbul yang dihasilkan oleh perisian dengan betul.
	3	Membaca serta mengenal pasti pelbagai jenis gambar rajah timbul yang dipelajari dengan betul.
	4	Mengaplikasikan teknik membaca gambar rajah timbul yang betul untuk memahami dan mengenal pasti kepelbagaian jenis rajah timbul.
	5	Mempraktikkan teknik membaca gambar rajah timbul yang dipelajari dalam membaca dan mengenal pasti rajah timbul tertentu dengan betul dan tepat.
	6	Menguasai kemahiran membaca gambar rajah timbul dengan mantap dan boleh mengenal pasti rajah timbul tertentu dengan yakin, betul dan tepat.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 3 : Asas TMK Masalah Penglihatan 1. Ceria bersama-sama papan kekunci 2. Perisian Pembaca Skrin	1	Mengetahui kedudukan kekunci numerik dan fungsian dengan penggunaan jari yang betul.
	2	Menaip kekunci numerik dan fungsian dengan menggunakan jari pada kedudukan papan kekunci yang betul.
	3	Mengaplikasikan kemahiran penggunaan jari pada kedudukan papan kekunci yang betul untuk menaip kekunci numerik dan fungsian dengan betul dan tepat.
	4	Menggunakan kekunci yang betul untuk memaparkan tertingkap perisian pembaca skrin; memperoleh maklumat tajuk tertingkap; meminimumkan semua tertingkap; memilih tertingkap; menutup tertingkap; memperoleh maklumat daripada bacaan skrin; dan menetapkan kadar kelajuan pembaca skrin dengan bimbingan guru.
	5	Mempraktikkan kemahiran penggunaan kekunci yang betul dan konsisten untuk memaparkan tertingkap perisian pembaca skrin; memperoleh maklumat tajuk tertingkap; meminimumkan semua tertingkap; memilih tertingkap; menutup tertingkap; memperoleh maklumat daripada bacaan skrin; dan menetapkan kadar kelajuan pembaca skrin dengan bimbingan guru.
	6	Mengamalkan kemahiran penggunaan kekunci yang tepat, konsisten dan mantap semasa menggunakan perisian pembacaan dalam penggunaan komputer.

KEMAHIRAN	BAND	DESKRIPTOR
BIDANG 3 : Asas TMK Masalah Penglihatan 3. Saya dan Perisian Pemprosesan Perkataan	1	Mengetahui cara membuka dan menyimpan fail baru serta mencetak fail yang betul menggunakan perisian pembaca skrin.
	2	Membuka fail baru untuk menaip ayat pendek dan cerita pendek yang disediakan; menamakan fail dan menyimpan fail; dan mencetak fail dengan cara yang betul menggunakan perisian pembaca skrin.
	3	Mengaplikasikan penggunaan kekunci yang betul untuk membaca huruf demi huruf bagi sesuatu perkataan dengan tepat menggunakan perisian pembaca skrin.
	4	Mengaplikasikan penggunaan kekunci yang betul untuk membaca perkataan demi perkataan bagi sesuatu ayat dengan tepat menggunakan perisian pembaca skrin.
	5	Mengaplikasikan penggunaan kekunci yang betul untuk membaca cerita pendek perenggan demi perenggan dengan tepat menggunakan perisian pembaca skrin.
	6	Mengamalkan kemahiran penggunaan kekunci dan perisian pembaca skrin yang tepat, konsisten dan mantap untuk membaca bahan bacaan dalam komputer.