



KEMENTERIAN  
PENDIDIKAN  
MALAYSIA

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA**  
**PANDUAN PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN MURID**  
**DUNIA SENI VISUAL**  
**TAHUN 1**  
**MASALAH PEMBELAJARAN**

## **MATLAMAT**

Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) Komponen Pendidikan Seni Visual Pendidikan Khas Masalah Pembelajaran digubal untuk memberi fokus kepada usaha mencungkil dan mengembangkan bakat juga potensi murid supaya dapat mengamalkan kemahiran yang dipelajari seterusnya melahirkan murid-murid yang berkeyakinan, berkemahiran, berketrampilan serta bersikap positif dalam kehidupan. Aspek yang diberi penekanan adalah perkembangan motor halus, motor kasar, kemahiran menggambar, mencorak dan membentuk. Proses ini memberi keutamaan kepada aktiviti-aktiviti bagi memenuhi kehendak tajuk melukis dan menggambar, membuat rekaan dan corak, mereka dan membuat binaan, kraf berdasarkan kebolehan dan kreativiti murid.

## **OBJEKTIF**

Komponen Pendidikan Seni Visual membolehkan murid:

1. menunjukkan kemahiran kognitif, psikomotor dan sosial.
2. mengembangkan bakat dan kreativiti.
3. menghayati keindahan alam dan warisan budaya.
4. menghasilkan karya seni yang kreatif.
5. menimba ilmu sebagai persediaan ke arah kerjaya.

BAND	PERNYATAAN STANDARD
1	Mengenal dan mengetahui seni visual dan media
2	Mengetahui dan memahami seni visual dan media
3	Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran seni visual dalam menghasilkan karya
4	Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran seni visual dalam aspek kehidupan serta menjadi contoh kepada murid yang lain

<b>BIDANG</b>	<b>BAND</b>	<b>DESKRIPTOR</b>
Persepsi menggambar	<b>1</b>	Melakukan contengan bebas dengan alatan dan tanpa alatan
	<b>2</b>	Menyatakan dan melukis dengan pelbagai media dan alatan secara bebas
	<b>3</b>	Melukis menggunakan garisan untuk menghasilkan bentuk
	<b>4</b>	Mewarna secara kreatif dalam pelbagai konteks bebas, bentuk asas dan gambar mudah
Corak dan rekaan	<b>1</b>	Mencorak dengan pelbagai media secara bebas
	<b>2</b>	Mencorak dengan pelbagai konsep teknik dan alatan
	<b>3</b>	Mencorak secara bebas menggunakan teknik yang betul dan tepat
	<b>4</b>	Menghasilkan karya seni mencorak dengan kreatif

<b>BIDANG</b>	<b>BAND</b>	<b>DESKRIPTOR</b>
Membentuk dan membuat binaan	<b>1</b>	Perlakuan asas jari jemari dengan bimbingan
	<b>2</b>	Perlakuan asas jari jemari secara bebas
	<b>3</b>	Perlakuan terkawal jari jemari untuk menghasilkan binaan dengan betul
	<b>4</b>	Menghasilkan binaan mudah dengan pelbagai teknik secara betul dan kreatif
Kraf Tradisional	<b>1</b>	Mewarna corak anyaman dengan bimbingan
	<b>2</b>	Mewarna corak anyaman secara bebas
	<b>3</b>	Mewarna corak anyaman secara terkawal
	<b>4</b>	Mewarna corak anyaman secara kreatif