



KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA

PANDUAN PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN MURID DUNIA SENI VISUAL TAHUN 3

MATLAMAT KURIKULUM

Matlamat Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual adalah melahirkan insan yang harmonis, kritis, kreatif dan produktif menerusi pemupukan asas seni visual dan berupaya meningkatkan rasa kesyukuran terhadap Tuhan, menghargai keindahan alam persekitaran, keindahan seni dan warisan bangsa serta dapat menyumbang ke arah pembangunan diri, keluarga, masyarakat dan negara, selaras dengan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

OBJEKTIF KURIKULUM

Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual membolehkan murid:

1. menghargai keindahan alam ciptaan Tuhan
2. melibatkan diri dalam kegiatan seni visual secara aktif, kritis, kreatif dan menyeronokkan
3. menajamkan daya imaginasi melalui pancaindera
4. mengenali asas seni reka dan olahan serta dapat menggunakannya
5. mengembangkan kemahiran asas dalam pelbagai kegiatan seni visual
6. membiasakan diri membuat rekaan seni dengan teratur, cermat dan selamat
7. memupuk nilai-nilai kerjasama, yakin diri, disiplin diri dan bertanggungjawab
8. mengenal dan menghargai tokoh seni dan budaya tanah air
9. menggunakan kemudahan teknologi dalam kegiatan penghasilan seni visual
10. melibatkan diri dalam kegiatan seni visual sebagai aktiviti kesenggangan yang berfaedah

BAND	PERNYATAAN STANDARD
1	Mengenal dan mengetahui bahasa seni visual, media dan nilai baik.
2	Mengetahui dan memahami bahasa seni visual, media dan nilai-nilai baik.
3	Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual serta mempamerkan nilai-nilai baik dalam menghasilkan karya.
4	Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual di samping menghargai nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
5	Menghasilkan karya yang menarik menggunakan pelbagai media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual dan mengamalkan nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
6	Menghasilkan karya yang kreatif dan unik berpandukan bahasa seni visual dan proses penghasilan yang betul dengan menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dan mempunyai elemen nilai tambah serta dapat membuat apresiasi terhadap karya sendiri, tokoh seni dan warisan seni negara di samping memiliki nilai baik dalam semua aspek kehidupan.

STANDARD KANDUNGAN	BAND	DESKRIPTOR
Standard kandungan: PERSEPSI ESTETIK APLIKASI SENI EKSPRESI KREATIF APRESIASI SENI	1	Memilih serta mengenalpasti unsur seni, prinsip rekaan, media dan teknik dengan betul
	2	Mengetahui dengan jelas hubung kait unsur seni dan prinsip rekaan dengan hasil seni serta perbezaan media dan teknik dengan betul
	3	Mencipta dan menghasilkan karya berdasarkan penerokaan idea yang terhad dengan memilih serta mengaplikasikan Asas Seni reka yang sesuai, media, teknik dan proses yang betul dalam bidang menggambar.
	4	Mencipta dan menghasilkan karya berdasarkan penerokaan idea yang kreatif dengan memilih serta mengaplikasikan Asas Seni reka yang sesuai, media, teknik dan proses yang betul dalam bidang menggambar dan membuat binaan.
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis maklumat, mencipta dan menghasilkan karya yang kreatif dengan memilih serta mengaplikasikan Asas Seni reka yang sesuai, mempelbagaikan penggunaan media, teknik dan proses yang betul dan tepat dalam bidang menggambar, membuat binaan serta membuat corak dan rekaan.

		<ul style="list-style-type: none"> • Membuat tafsiran tentang hasil karya sendiri secara lisan dengan menggunakan bahasa seni visual dengan betul.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis , membuat pertimbangan dengan wajar, mencipta dan menghasilkan karya yang kreatif dan unik dengan memilih serta mengaplikasikan Asas Seni reka yang sesuai, mempelbagaikan penggunaan media, teknik dan proses yang betul dan tepat dalam bidang menggambar, membuat binaan, membuat corak dan rekaan serta mengenal kraf tradisional. • Membuat tafsiran tentang hasil karya sendiri dan rakan dengan baik secara lisan dan menggunakan bahasa seni visual yang betul serta menjadi pembimbing rakan sebaya sewaktu penghasilan hasil karya.