

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

MODUL 01 PENGALAMAN MUZIKAL

STANDARD KURIKULUM 1.1 MENYANYI PELBAGAI REPERTOIR SECARA SOLO ATAU BERKUMPULAN.

TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
1.1.1 Mendemostrasi warna ton suara manusia dengan betul. - suara bercakap - suara menyanyi - suara memanggil - suara berbisik - suara lelaki dan perempuan	1.1.1 Mendemostrasi warna ton suara manusia dengan betul. - suara lembut - suara serak - suara nyaring - suara halus - suara garau - suara nasal - suara lelaki dan perempuan	1.1.1 Mendemostrasi warna ton bunyi. - alam semula jadi - haiwan - aktiviti harian - kenderaan	1.1.1 Bernyanyi dengan pic yang betul. - kawalan not pendek
1.1.2 Menyanyi dengan postur yang betul. - postur duduk - postur berdiri	1.1.2 Menyanyi dengan pernafasan yang betul. - pengambilan nafas - pengeluaran nafas	1.1.2 Menyanyi dengan postur dan pernafasan yang betul. - postur duduk - postur berdiri - pengambilan nafas - pengeluaran nafas	1.1.2 Bernyanyi lagu pusingan.
1.1.3 Mengajuk pic dengan tepat. - pic tinggi - pic rendah	1.1.3 Mengajuk pic dengan tepat. - pic tinggi - pic rendah - pic pertengahan	1.1.3 Menyanyi solfa do, re, mi - menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama	1.1.3 Bernyanyi solfa do, re, mi, fa, so. - menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama
1.1.4 Menyanyi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.1.4 Menyanyi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.1.4 Menyanyi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.1.4 Mengaplikasi legato dan staccato dalam nyanyian.
1.1.5 Menyanyi dengan dinamik. -lembut (<i>p</i>) -kuat (<i>f</i>)	1.1.5 Menyanyi dengan dinamik -lembut (<i>p</i>) -kuat (<i>f</i>)	1.1.5 Mengaplikasi dinamik dalam nyanyian. -lembut (<i>p</i>) -kuat (<i>f</i>)	1.1.5 Bernyanyi dengan dinamik. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>) - sederhana kuat (<i>mf</i>)
1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vokal a,e,i,o,u dengan betul.	1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf a,e,i,o,u yang betul.	1.1.6 Menyanyi dengan sebutan huruf vokal a,e,i,o,u.	1.1.6 Bernyanyi dengan sebutan yang betul.

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

STANDARD KURIKULUM 1.2 MEMAINKAN PERKUSI SECARA SOLO ATAU BERKUMPULAN DARIPADA PELBAGAI REPERTOIR.			
TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
1.2.1 Memainkan perkusi mengikut detik. - postur - cara memainkan	1.2.1 Memainkan perkusi mengikut detik. - postur - cara memainkan	1.2.1 Memainkan perkusi mengikut corak irama melodi. - postur - cara memainkan	1.2.1 Memainkan corak irama berdasarkan skor. - meter $\begin{matrix} 2 & 3 & 4 \\ 4 & 4 & 4 \end{matrix}$
1.2.2 Memainkan perkusi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.2.2 Memainkan perkusi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.2.2 Memainkan perkusi mengikut tempo. - cepat - lambat	1.2.2 Memainkan alat perkusi dalam pelbagai tempo.
1.2.3 Memainkan perkusi dengan dinamik. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>)	1.2.3 Memainkan perkusi dengan dinamik. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>)	1.2.3 Mengaplikasi dinamik dalam permainan perkusi. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>)	1.2.3 Memainkan alat perkusi dengan dinamik berdasarkan skor. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>) - sederhana kuat (<i>mf</i>)
STANDARD KURIKULUM 1.3 MEMBUAT PERGERAKAN MENGIKUT MUZIK			
TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
1.3.1 Membuat pergerakan berdasarkan dinamik, pic, tempo dan bunyi. - dinamik kuat/ lembut - pic tinggi/ rendah - tempo cepat/ lambat - bunyi panjang/ pendek	1.3.1 Membuat pergerakan mengikut ruang diri dan am berdasarkan: - dinamik kuat/ lembut - pic tinggi/ rendah - tempo cepat/ lambat - bunyi panjang/ pendek	1.3.1 Membuat pergerakan mengikut aras dan arah berdasarkan: - dinamik kuat/ lembut - pic tinggi/ rendah - tempo cepat/ lambat - bunyi panjang/ pendek	1.3.1 Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar. - ekspresi diri - melodi *bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi
1.3.2 Membuat pergerakan berdasarkan lirik dan mud muzik. - lagu aksi (action song) - permainan nyanyian (singing games)	1.3.2 Membuat pergerakan berdasarkan lirik dan mud muzik. - lagu aksi (action song) - permainan nyanyian (singing games)	1.3.2 Membuat pergerakan berdasarkan lirik dan mud muzik. - lagu aksi (action song) - permainan nyanyian (singing games)	

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

STANDARD KURIKULUM 1.4 MEMAINKAN REKODER SECARA ENSEMBEL			
TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
		1.4.1 Mengenal rekoder. - bahagian rekoder - cara menjaga rekoder - cara memegang rekoder	1.4.1 Memainkan not G, A, B, C' dan D' dengan ton yang baik. - memainkan not semibrif, minim, krocet, kuaver - penjarian not G, A, B, C' dan D' - pernafasan - perlidahan (dengan sebutan 'tu') - embouchure - postur
		1.4.2 Memainkan not B, A dan G dengan ton yang baik. - not semibrif, minim, krocet - penjarian not B, A dan G - pernafasan - perlidahan (dengan sebutan 'tu') - embouchure - postur	1.4.2 Memainkan rekoder berdasarkan skor. - memainkan frasa lagu - memainkan melodi kaunter - memainkan melodi
		1.4.3 Memainkan rekoder berdasarkan skor. - memainkan frasa lagu - memainkan melodi kaunter - memainkan melodi	1.4.3 Memainkan rekoder mengikut tempo. - cepat - lambat
		1.4.4 Memainkan rekoder mengikut tempo. - cepat - lambat	1.4.4 Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder. - lembut(<i>p</i>) - kuat(<i>f</i>)
		1.4.5 Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder. - lembut (<i>p</i>) - kuat (<i>f</i>)	
STANDARD KURIKULUM 1.5 MENGHAYATI NILAI MURNI MENERUSI AKTIVITI MUZIKAL			
TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
			1.5.1 Mengamalkan nilai murni menerusi aktiviti muzikal.

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

MODUL 02 PENGHASILAN MUZIK			
STANDARD KURIKULUM 2.1 MENGHASILKAN IDEA MUZIKAL KREATIF.			
TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
2.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menerusi penerokaan suara, perkusi badan dan perkusi mulut. Penerokaan suara: - meniru suara haiwan - meniru bunyi kenderaan dan alam semula jadi Perkusi badan: - bertepuk tangan - menepuk paha - memetik jari Perkusi mulut: - klik lidah	2.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan perkusi badan dan perkusi mulut. Perkusi badan: - bertepuk tangan - menepuk paha - memetik jari Perkusi mulut: - klik lidah	2.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan bahan improvisasi. Bahan Improvisasi: - tempurung, botol plastik, pensel, pembaris dan sudu	2.1.1 Menghasilkan kesan bunyi menggunakan perkusi.
2.1.2 Mencipta corak irama mudah. - mengajuk corak irama - mencipta 'jawapan' kepada 'soalan' irama yang diberikan	2.1.2 Mencipta corak irama mudah. - mengajuk corak irama - mencipta 'jawapan' kepada 'soalan' melodi yang diberikan.	2.1.2 Mencipta corak irama mudah menggunakan ikon.	2.1.2 Mencipta corak irama mudah.
2.1.3 Mencipta melodi mudah menggunakan vokal sepanjang 1 frasa. - mengajuk melodi - mengimprovisasi 'jawapan' kepada 'soalan' melodi yang diberikan	2.1.3 Mencipta melodi mudah menggunakan vokal. - mengajuk melodi - mengimprovisasi 'jawapan' kepada 'soalan' melodi yang diberikan.	2.1.3 Mencipta dan menyanyikan melodi mudah. - mengajuk melodi - mengimprovisasi 'jawapan' kepada 'soalan' melodi yang diberikan.	2.1.3 Mencipta dan menyanyikan melodi mudah. - mengajuk melodi - mengimprovisasi 'jawapan' kepada 'soalan' melodi yang diberikan

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

MODUL 03 APRESIASI MUZIK

STANDARD KURIKULUM 3.1 MENGHAYATI MUZIK DARIPADA PELBAGAI REPERTOIR.
(MUZIK POPULAR, MUZIK TRADISIONAL MALAYSIA, MUZIK KLASIK BARAT DAN MUZIK ASIA)

TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
3.1.1 Mengenal pasti warna ton suara manusia yang didengar. - suara lelaki - suara perempuan - suara kanak-kanak - suara dewasa	3.1.1 Mengenal pasti muzik vokal dan muzik instrumental serta warna ton daripada muzik yang didengar. - muzik vokal (solo dan kumpulan) - muzik instrumental (solo dan kumpulan) - warna ton (suara dan alat muzik)	3.1.1 Mengenal pasti jenis alat muzik daripada muzik yang didengar. - alat muzik bertali - perkusi - alat muzik tiupan	3.1.1 Mengenal pasti muzik yang didengar. Ciri Muzik: - alat muzik - cara persembahan
3.1.2 Mengenal pasti mud, tempo, tekstur dan dinamik daripada muzik yang didengar. - mud (riang, sedih, marah dan takut) - tempo (cepat-lambat) - tekstur (solo-nipis dan kumpulan-tebal) - dinamik (kuat-lembut)	3.1.2 Mengenalpasti mud, tempo, tekstur dan dinamik daripada muzik yang didengar. - mud (riang, sedih, marah dan takut) - tempo (cepat-lambat) - tekstur (solo-nipis dan kumpulan-tebal) - dinamik (kuat-lembut)	3.1.2 Mengenal pasti mud, tempo, tekstur dan dinamik daripada muzik yang didengar. - mud (riang, sedih, marah dan takut) - tempo (cepat-lambat) - tekstur (solo-nipis dan kumpulan-tebal) - dinamik (kuat-lembut)	

PEMETAAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR

MODUL 04 MEMBACA DAN MENULIS NOTASI MUZIK

STANDARD KURIKULUM 4.1 MEMBACA DAN MENULIS NOTASI MUZIK.

TAHUN 01	TAHUN 02	TAHUN 03	TAHUN 04
			4.1.1 Menulis simbol muzik. - baluk - garis bar - klef trebel - garis penamat (double bar line)
			4.1.2 Menama dan menulis not G, A, B, C', D' pada baluk. - semibrif - minim - krocet - kuaver
			4.1.3 Menulis nilai not dan tanda rehat.
			4.1.4 Menulis meter. - menulis angka atas dan angka bawah bagi meter $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

ELEMEN MUZIK

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features multiple sets of horizontal lines spaced evenly down the page. Each set typically consists of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement. The paper is otherwise completely blank, with no text or other markings.