

特集 フォトアート 7

No. 76

一眼レフカメラとその交換レンズ・撮影全書

●第一線作家に聞く
私は一眼レフを
こう使っている

杵島隆氏の指導に
よる撮影実験教室
ポートレートの
常用レンズは
100ミリだ!

●一眼レフの
ショッピング
ガイド
●図解・TTL
方式など最新
のメカニズ
ムを解剖する

アサヒペンタックスの第1号機（1型）
から最新の（SP型）までの変遷



ペトリV6とペトリ交換レンズ その特色を探る

●若い人の間に人気のあるペトリでは一眼レフについての性能・価格面におけるモニターを実施した結果、ケース付3万円の一眼レフ“ペトリV6”を新発売した。そこでその性能と交換レンズの上手な使い方を探ってみよう。



* 使いやすい一眼レフ・ペトリV6



カメラ 27,800円
ケース 2,200円

ペトリV6(シックス)の性能

レンズ・ペトリレンズ55ミリ F1.8(4群6枚、完全自動絞り、レンズマウントはペトリマウント・パヨネット)
シャッター・フォーカルプランB、 $1/4000$ 秒、一軸不回転ダイヤル(倍数系列)、セルフタイマー内蔵約9秒、シンクロFP・X接点切換え
露出計・CdS方式、絞り読み取り式、連動範囲はASA100でLV2-18、シャッタースピードとASA感度に連動、クリップオンタイプ露出計(電源1.5V ASA目盛6-3200)
ファインダー・一眼ペンタ固定式(倍率0.9倍、フレネルレンズとコンデンサー併用)クイックリターンミラー機構
焦点調節・マイクロ・イメージ式直進ヘリコイド
フィルム巻上げ・レバー式一操作余裕角12度、自動復元順算式フィルム枚数計
フィルム巻き・ねじ込み55ミリ
フード径・かおせ式57ミリ
大きさ・142×93.4×87ミリ
重さ・87.8グラム
専用アクセサリ・ペトリ一眼レフシリーズの交換レンズ、アクセサリと同じ

↓12、560人のモニターから生れた一眼レフ

学生、会社員、オフィスレディー、農家の方からプロカメラマンに至る幅広い層からモニターをとった結果、3万円台の一眼レフという意見が圧倒的でした。この要望に応じて、ケース付でジャスト3万円という高級一眼レフをペトリの技術陣が完成させたのです。

↓人間工学を応用した機能性

焦点調節には500コにもおよぶ短焦点レンズが組合わされており、さらに焦点中心部にはズーム時代に備えてピントの合わせやすい小円型となりました。また、着元素を使用し、最新の光学理論に基づいて設計、工作されているペトリF1.8レンズ。カメラアブレのない斜30度のシャッターボタン——など人間工学の粋を集めて作りあげられた最新の一眼レフです。

↓東大(生産技研)も優秀性を立証

「ペトリV6」はペトリカメラの技術陣と東大生産技術研究所が手を結んで開発したもので、東大生産技術研究所のカルテに従って、機械作動の精度の向上と耐久性を持たせ、実写の際の内面反射の問題点を解決するなどその優秀性は折紙付です。さらにグッドデザインのスタイルは、その性能にふさわしいものがあります。

シャッターボタンはカメラ前面に斜30度の角度で付いており、押しやすくカメラブレがありません。セルフタイマーは約9秒で作動します。

押しやすい
シャッター・ボタン



着脱自在の CdS露出計

ベトリV6には露出計は内蔵されていませんが、着脱自在のCdS露出計が用意されていますので、これを取付けるとシャッタースピードとASA感度に連動するカメラに早変わりします。

この露出計はCdS式の高感度露出計で電源には1.3Vの水銀電池を使用します。ASA 100フィルムではLV2-LV18に連動し、ASA目盛は6-3、200(DIN目盛9-36)です。この露出計を取付けると、露光に関する心配は全く解消して写せます。



メーター 4,600円
(ケース付)

ベトリ・ペンタV2



レンズ・ベトリ55ミリ F2 シャッター・フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{500}$ 秒 一軸不同転ダイヤル FP・X接点 セルフタイマー付 焦点調節・ペンタプリズム一眼レフ 直進ヘリコイド マイクロ・イメージプリズム付 ファインダー・ペンタ固定式 コンデンサーとフレネルレンズを併用 露出計・専用着脱式ベトリメーター セレン式 ASA100でLV7-17 大きさ・重さ・142×87×94ミリ 850グラム

ベトリV3フレックス



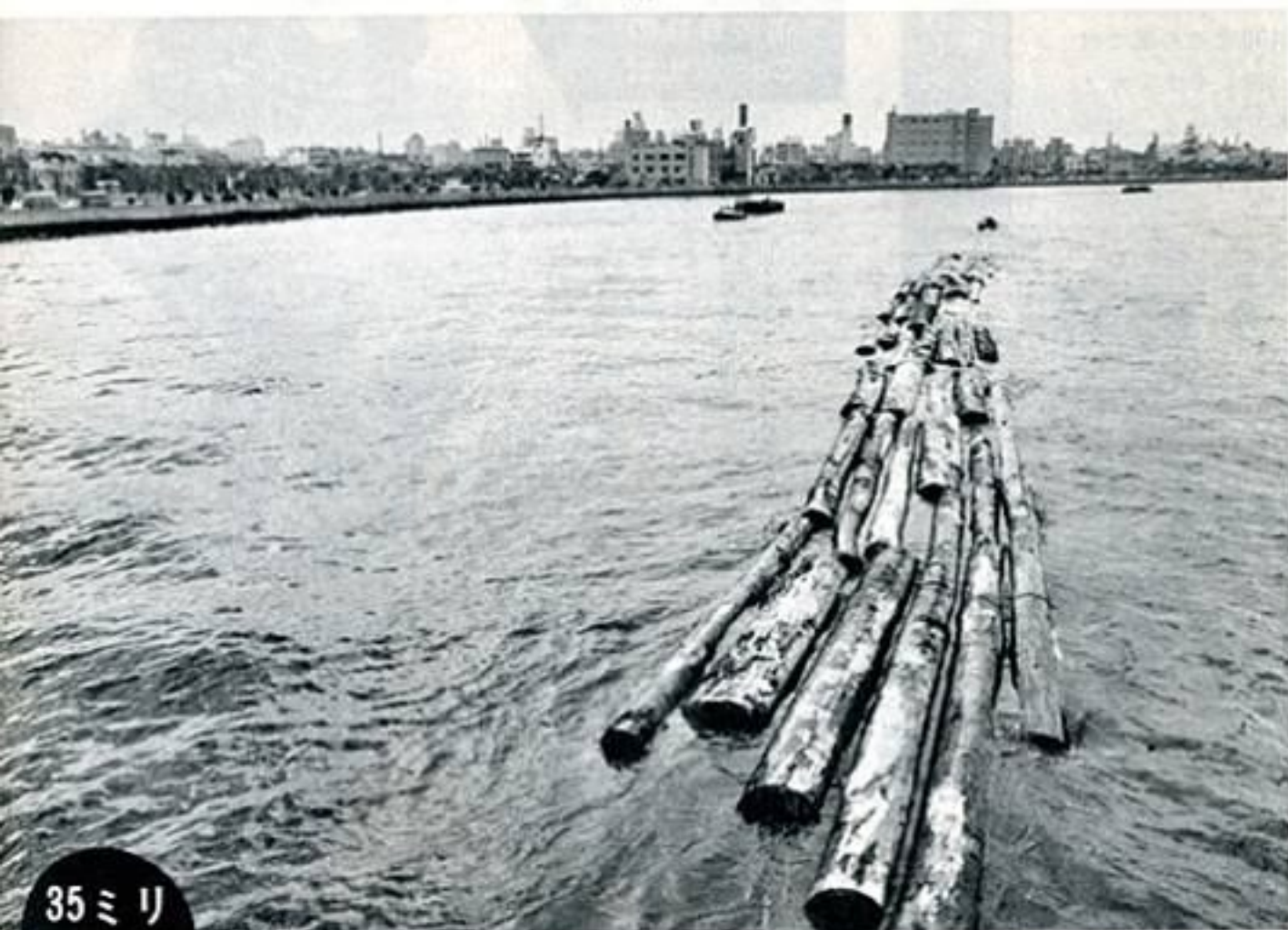
レンズ・ベトリ55ミリ F1.8 シャッター・フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{500}$ 秒 一軸不同転ダイヤル FP・X接点 セルフタイマー付 焦点調節・ペンタプリズム一眼レフ 直進ヘリコイド マイクロ・イメージプリズム付 ファインダー・ペンタ固定式 コンデンサーとフレネルレンズを併用 露出計・専用着脱式CdS露出計がシャッターダイヤルに連動 ASA100でLV2-18・大きさ・重さ・142×87×94ミリ 850グラム
現金正価 27,800円
ケース 2,200円

ベトリフレックス・セブン



レンズ・ベトリ55ミリ F1.8 シャッター・フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{500}$ 秒 一軸不同転ダイヤル FP・X接点 セルフタイマー付 焦点調節・ペンタプリズム一眼レフ 直進ヘリコイド マイクロ・イメージプリズム付 ファインダー・ペンタ固定式 コンデンサーとフレネルレンズを併用 露出計・CdS露出計を内蔵 シャッター・絞りがASA感度に連動 定点式 ASA100でLV4-18 大きさ・重さ・149×94×90ミリ 920グラム ボデーのみ710グラム
現金正価 38,600円
ケース 2,400円

●左のカメラにもベトリ交換レンズが使えます！

35ミリ
レンズペトリ35
F 2.8

広角レンズの特長は、写角の広いことで、狭い場所でも広い範囲を写すときに便利です。つぎに被写界深度が深いので全体にピントが合います。スナップなどに便利です。ペトリ35ミリレンズは自動絞りなので、ピントは開放で合わせて、シャッターを切る瞬間だけ所定の絞りまで絞り込まれるので、こうしたスナップ撮影には特に便利なレンズといえます。

135ミリレンズはアマチュアにも使いやすい望遠レンズです。近づけないものを大きく写すことはもちろんのこと、ボケを活用すると美しいポートレートが写せます。ペトリ135ミリレンズは開放でも鮮鋭なピントを結び、その描写力には定評があります。

完全自動絞りとプリセット絞りの両方がありますが、レンズの描写力は変わりありません。

ペトリ135
F 3.5

スナップに便利な完全自動絞りの

35ミリレンズ

もつとも使いやすい望遠レンズの

135ミリレンズ

35
ミリ
レンズ標準(55
ミリ)レンズ135
ミリ
レンズ

■レンズによる画角の違い ■同一地点より写したもの



* 広角から超望遠までペトリ交換レンズの上手な使い方



135ミリ
レンズ

眼鏡 / 大竹省二

ベトリV6 ベトリ135ミリ F3.5
トライX 絞りf8 1/125秒



200ミリ
レンズ

ジャスト・ミート / 八木原茂樹

ベトリV6 ベトリ200ミリ F3.5
コニパンSS 絞りf11 1/500秒



手持ちで写せる 200ミリレンズ

200ミリレンズは画角12度で、標準レンズでは味わえない視覚で写せます。望遠効果が100%いかされて一眼レフの性能が充分に発揮できます。ベトリ200ミリにはF3.5とF4の2種があり、いずれも鮮鋭な描写を誇っています。そして、軽量にできていますので手持ちでも充分写せます。手持ちで望遠効果のある迫力ある写真を楽しんでください。

超望遠レンズ 300、400、500ミリ

300、400、500ミリとなると視覚とは全く異なった描写となり報道・科学・スポーツ写真には欠かせないレンズです。遠くのものも拡大して写せることはもちろんのこと、そのつみ重り効果は面白い効果をみせてくれます。これらの超望遠レンズは三脚をつけてガッチリ構えて写すことが大切ですが、ベトリレンズは軽いので持ち運びに便利です。

超望遠レンズは三脚につけて写すこと



500ミリ レンズ



400ミリ レンズ



300ミリ レンズ



左は上3枚と同じ位置より、標準レンズ(55ミリ)で写したものの。



ペトリ交換レンズ一覧表

レンズ名	焦点距離	F 値	最小絞	至近距離 (メートル)	レンズ構成	絞り機構	重さ (グラム)	フィルター径 (ミリ)	定 価 (ケース付)
ペトリ	35ミリ	2.8	22	0.5	5群6枚	完全自動絞り	230	52	20,000円
"	135ミリ	3.5	22	1.5	3"4"	完全自動絞り	415	52	19,000円
"	135ミリ	2.8	22	1.5	4"5"	プリセット絞り	520	55	13,500円
"	200ミリ	3.5	22	2.5	4"5"	プリセット絞り	785	62	21,000円
"	200ミリ	4	22	2.5	4"5"	プリセット絞り	600	55	18,000円
"	300ミリ	5.5	32	8	2"4"	プリセット絞り	700	46	24,800円
"	400ミリ	6.3	32	9	3"3"	プリセット絞り	950	46	28,400円
"	500ミリ	8	22	9.1	3"3"	プリセット絞り	1,500	77	45,000円



→
ペトリ付属品
の
定価表



- ① アングルファインダ
— 3,400円
- ② V6用CdS露出計
ケース付 4,600円
- ③ ベローズ 4,000円
- ④ アクセサリーシュー
左V2、V3用 右V
6用 500円
- ⑤ フード 1,000円
- ⑥ マウント・アダプタ
— 300円
- ⑦ 接写リング(3枚1
組) 1,260円
- ⑧ フィルター(黑白用
1,200円・カラー、U
V 1,400円)
- ⑨ マウント・リング
700円
- ⑩ ペトリ スポットス
ライド プロジェク
タ — 5,900円
- ⑪ V2用セレン露出計
1,800円
- ⑫ 視度調節アダプター
ペトリセットバッグ
2,500円



ペトリカメラ 株式会社

本社・工場 東京都足立区梅田7-25-12
 東京センター 東京都千代田区九段2-5
 大阪センター 大阪市南区鯉谷西之町11-4
 名古屋センター 名古屋市中区鶴重町1-5
 九州センター 福岡市片土居町13-2
 北海道センター 札幌市南7条西10
 ペトリカメラ・N.V.
 ペトリカメラ・コーポレーション・オブ・オキナワ

ペトリフレックス・セブン

△特色▽ ペンタプリズムの前面、レンズマウントの上部にCdSの大きな受光窓のあるCdS露光計内蔵の一眼レフ。もちろん、シャタースピード・絞り・ASA感度に完全連動する。ファインダー視野内で定点に指針を合わせる形式である。CdSの電源はフィルム巻上げでシャターをチャージすると同時に作動しはじめて、シャターを切ると回路が切れるようになっていいる。

シャターボタンは一連のペトリ一眼の特色であるボデー前面に斜30度の角度で取りつけられている。

△ズバリ短評▽ CdS露光計内蔵の一眼レフとして、スタンダードの性能をも



っている。シャターボタンはペトリ一眼レフ独特の斜押し型で、ボデー上部にあるものとは違った使いよさがある。交換レンズも35ミリ広角から500ミリまで揃っている。その他の付属品も種類はそう多くはないが、接写リングもあるから接写も楽しめる。アマチュアが一眼レフのよさと楽しさを味わうには手頃なカメラである。

△専用付属品▽

交換レンズは 13ページ参照
接写リング(113号セット) 1,260円
マウントリング 700円・アダプターリング 300円

レ ン ズ	ペトリ55ミリ F1.8
シ ャ タ ー	布幕フォーカルブレン B, 1~1/1000秒 FP・X 接点 セルフタイマー付き
ファインダーと 焦点調節	固定式ペンタプリズム(倍率0.9倍) マイクロ・ス プリットイメージ付き
露 光 計	CdS露光計内蔵, シャター・絞りがASA感度に連 動。ファインダー視野内定点式
連 動 範 囲	EV4~18(ASA100)
フィルム巻上げ 大きさ・重さ	レバー式(一作動) 180度 149×94×90ミリ 920グラム ボデーのみ710グラ ム
現 金 正 価	38,600円 ケース2,400円

ベトリV6 (シックス)

△特色▽ ケースとカメラでちょうど3万円という安い価格であるのが大きな特色である。しかも標準レンズがF1.8の明るさであり、セルフタイマーもついているというふうに性能も完備している。シャッターは斜上を向いてボデー前面についている。

露光計は内蔵されていないが、着脱自由のCdS露光計が準備されているので、これを利用すればシャッターとASA感度に連動するカメラとなる。デザイン的にはどちらかというと派手な感じである。交換レンズは35ミリの広角から500ミリの超望遠まであり、付属品は従来のベトリ一眼レフのものが使用できる。レンズマ



レ ン ズ	ベトリ55ミリ F1.8
シ ャ タ ー	フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ ~ $\frac{1}{300}$ 秒 FP X接点 セルフタイマー付き
ファインダーと 焦点調節	固定式ペンタプリズム (倍率0.9倍) マイクロメージ式
露 光 計	専用着脱式メーターあり CdS式 シャッタースピー F目盛に連動
連 動 範 囲	EV 2~18 (ASA100)
フィルム巻上げ	レバー式 (一作動) 180度
大きさ・重さ	142×93.4×87ミリ 878グラム
現金正価	27,800円 ケース2,200円

ウントは3本爪のバヨネットで、カメラ部のリングをまわして取りつける。

△ズバリ短評▽ 価格も手頃だし、アマチュアが一眼レフカメラの楽しさを味わうには使いやすいカメラである。交換レンズも各種あるから、よほど特殊なものでないかぎりはあらゆる被写体に有効である。

露光計も必要ならば着脱式のものも用意されているのでこれを買えばよい。アマチュア用としては魅力のあるカメラ。

ベトリV3フレックス



レ ン ズ	ベトリ55ミリ F1.8
シ ャ タ ー	布幕フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ ~ $\frac{1}{300}$ 秒 FP・X 接点 セルフタイマー付き
ファインダーと 焦点調節	固定式ペンタプリズム (倍率 0.9倍)、マイクロ スプリットイメージ付き
露 光 計	着脱式専用CdS露光計あり シャッターダイヤルに連 動 高低2段切替式
連 動 範 囲	EV 2~18 (ASA100)
フィルム巻上げ	レバー式 (一作動) 180度
大きさ・重さ	142×87×94ミリ 850グラム
現金正価	27,800円 ケース2,200円

△専用付属品▽
交換レンズは13ベージ参照
ベトリCdSメーター(ケース付き) 4,600円・アクセサリーシュー 500円・接写リング(113号セット) 1,260円・アダプターリング 300円

ベトリ・ペンタV2



レ ン ズ	ベトリ55ミリ F2
シ ャ タ ー	布幕フォーカルブレン B・ $\frac{1}{2}$ ~ $\frac{1}{300}$ 秒 FP・X 接点、セルフタイマー付き
ファインダーと 焦点調節	固定式ペンタプリズム (倍率0.9倍) マイクロイ メージ・プリズム付き
露 光 計	着脱式専用セレン式露光計あり シャッターダイヤル には連動しない
連 動 範 囲	EV 7~17 (ASA100)
フィルム巻上げ	レバー式 (一作動)
大きさ・重さ	142×87×94ミリ 850グラム
現金正価	

△専用付属品▽
交換レンズは13ベージ参照
アダプターリング 300円・接写リングセ
ット1,260円・アクセサリーシュー 4
00円・ベトリメーター 1,800円