



新発売

¥17.800

ケース ¥1,600

- 電子頭脳がレンズに直結する
- 大口径サークル
- ・アイ・レンズ
- 操作の簡単なインスタント機構●ペトリ伝統のグッド・デザイン●グリーン・オートマチック・ファインダーの使用で眼がつかれません
- ペトリMVEシャッター
- B1 1/500セルフ付●ペトリ・サークル・アイ・レンズF1.8
- 長期責任保証付

# ペトリ セラフ 1.8



ペトリカメラ東京センター

東京・千代田区九段2~5

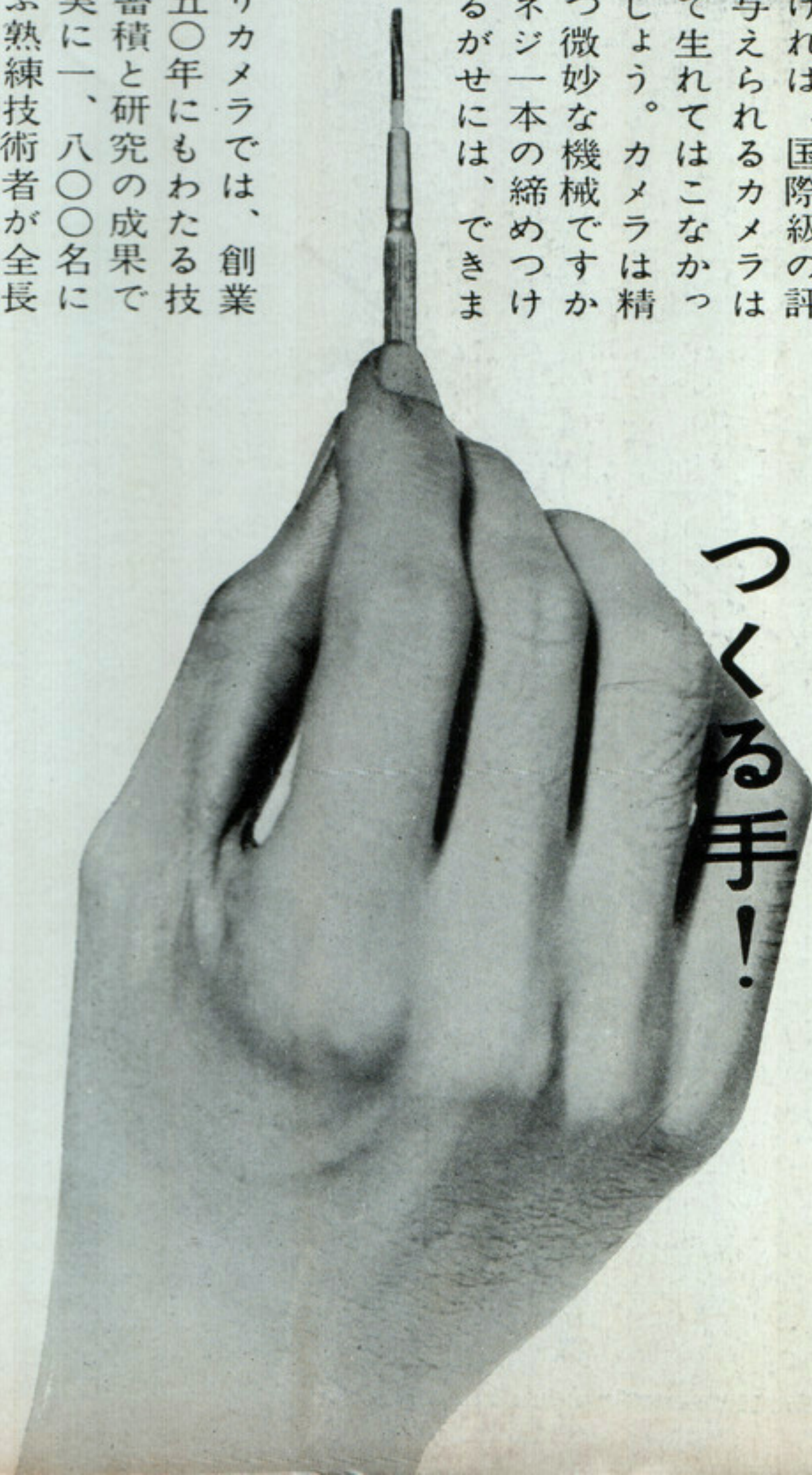
栗林写真工業株式会社

東京・ニューヨーク・カナダ・オランダ

(カタログ進呈)  
・誌名記入

ペトリカメラでは、創業以来五〇年にもわたる技術の蓄積と研究の成果で今日実に一、八〇〇名にも及ぶ熟練技術者が全長八〇〇mの組立コンベアを中心流れるように作り上げているのです。あなたのお手元におとどけする、ペトリカメラの仕上りの良さ、耐久力の高さも、こんなところで培われているのです。

日本人は手先が器用といわれています。しかし、その器用さにも訓練を重ねたすぐれた技術が加わらなければ、国際級の評価を与えられるカメラは決して生れてはこなかったでしょう。カメラは精密かつ微妙な機械ですから、ネジ一本の締めつけもゆるがせには、できません。



カメラを

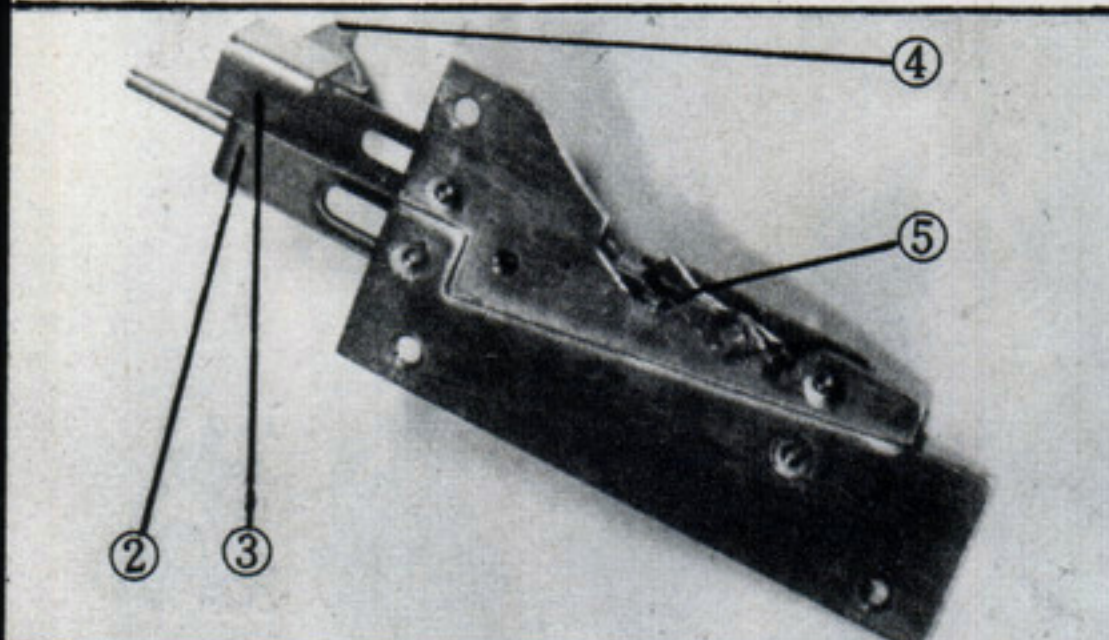
つくる手!

# ペトリフォトスクール 作品募集!!

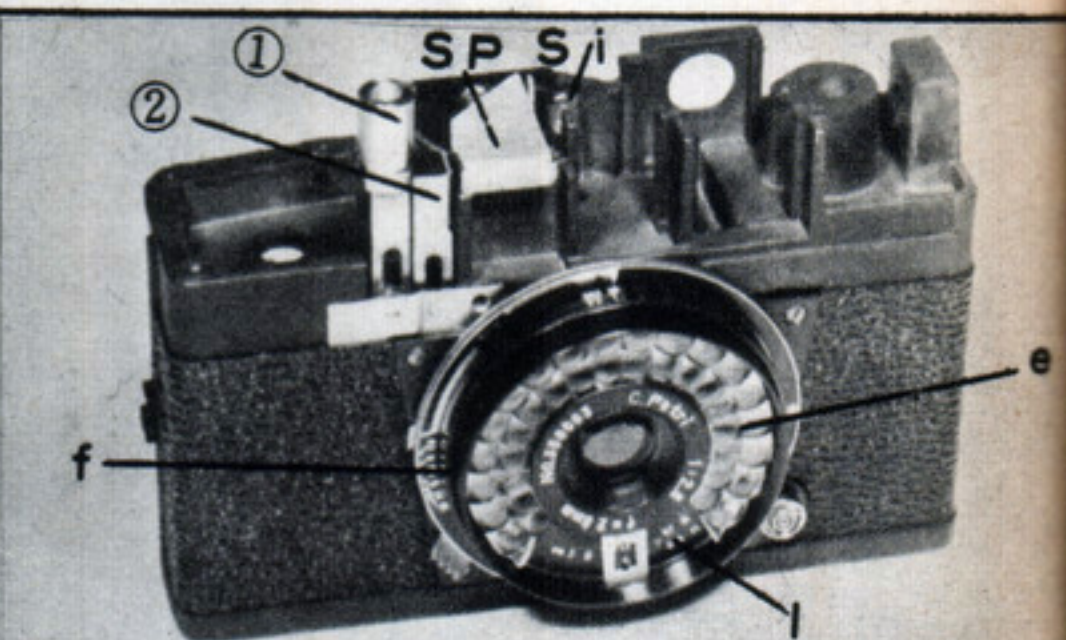
第1回締切  
12月10日



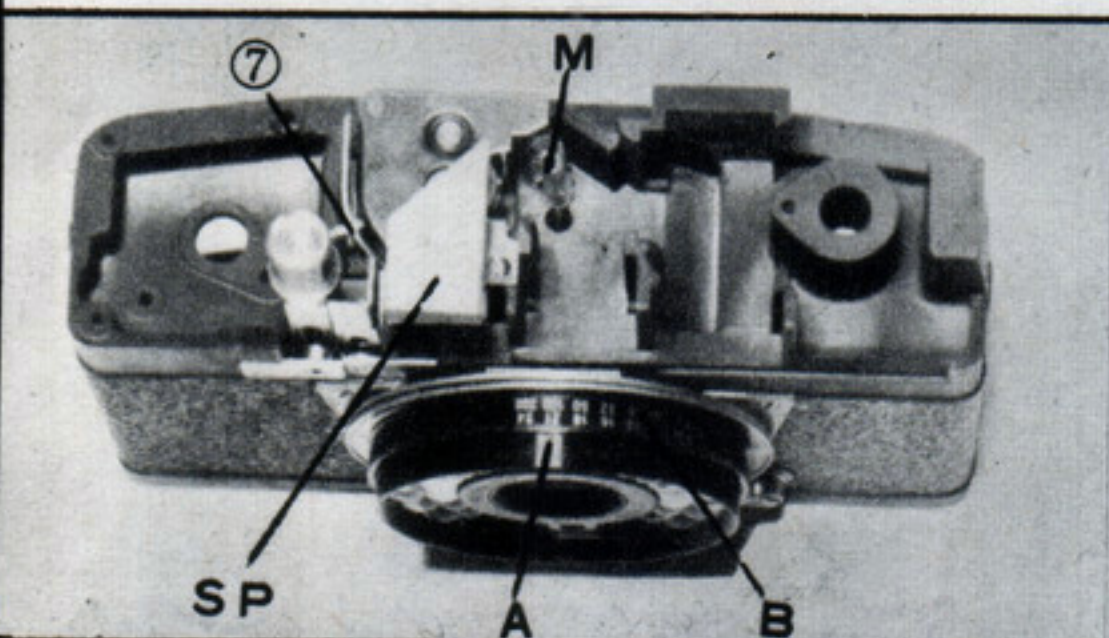
## 新製品紹介 ペトリコンパクトS



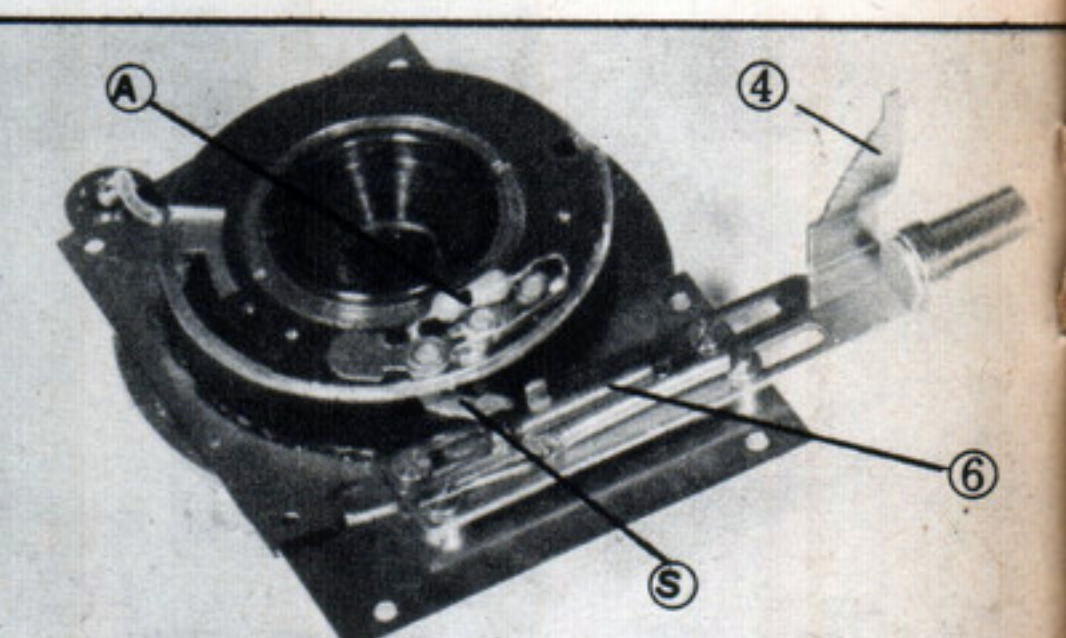
②はレリーズ板、③はシャッター安定板、④は鋸歯状系合部、⑤はストッパー



SPはシグナル照明用プリズム、Siはシグナル、fはマニュアル用絞目盛、Iは距離目盛、eは受光面



Mはメーター補正抵抗、Aは距離調節リング  
Bはフィルム感度切換えリング



Aは補正抵抗、Sはシャッター・レリーズレバー

ペトリコンパクトSは、ハーフサイズのEEカメラである。フィルムASA感度の調節が「フィルム感度シャッター速度置換えタイプ」になっていて、ハーフサイズの小さい場合、なるべく早いシャッターが高感度で使える等の利益がある。上の分解写真で示す通り、そのメカニズムは、AUTOに切換えた場合シャッターボタン①を押すとスプリング⑥で引かれる絞り決定板③も同時に下降し、元の一端にある鋸歯状系合部④で、あるフレ位置にある露出計指針の先端⑦を圧する。レリーズ板②はさらにシャッターを切るところまで押し下げるが、絞り決定板③は指針⑦がストッパとなりこの位置で止まっている。鋸歯状部の止まる状態によって絞り値が変わるわけである。マニュアルの場合はレバー⑤を回転させると、決定板③はストッパ⑤で下降制限されて、作動せずになるので、手動で絞り目盛を廻して調節出来ることになる。ファインダーはブライトフレーム（グリーンオマチック）の上外部にブライトライン式の指針シグナルが見え、赤い両側では露出不足のスケールアウトになることが、一目でわかるシステムである。

■フィルム感度、シャッター速度置換え式のハーフサイズEE

応募資格 ・ ペトリクラブ会員並にペトリカメラ愛用者で保証書の有効期間内の方  
題材 ・ 自由  
サイズ ・ 名刺版またはジャンボサイズ以上キャビネ判まで  
締切 ・ 毎月五日  
発表 ・ 締切の翌月二十日発売の本誌誌上に優等作品掲載  
賞 ・ 掲載作品に優等賞メダル及びペトリ記念品贈呈  
送り先 ・ 東京都千代田区大手町二ノ八 写真同人社内ペトリフォトスクール係