



IDEA

1969. 2.

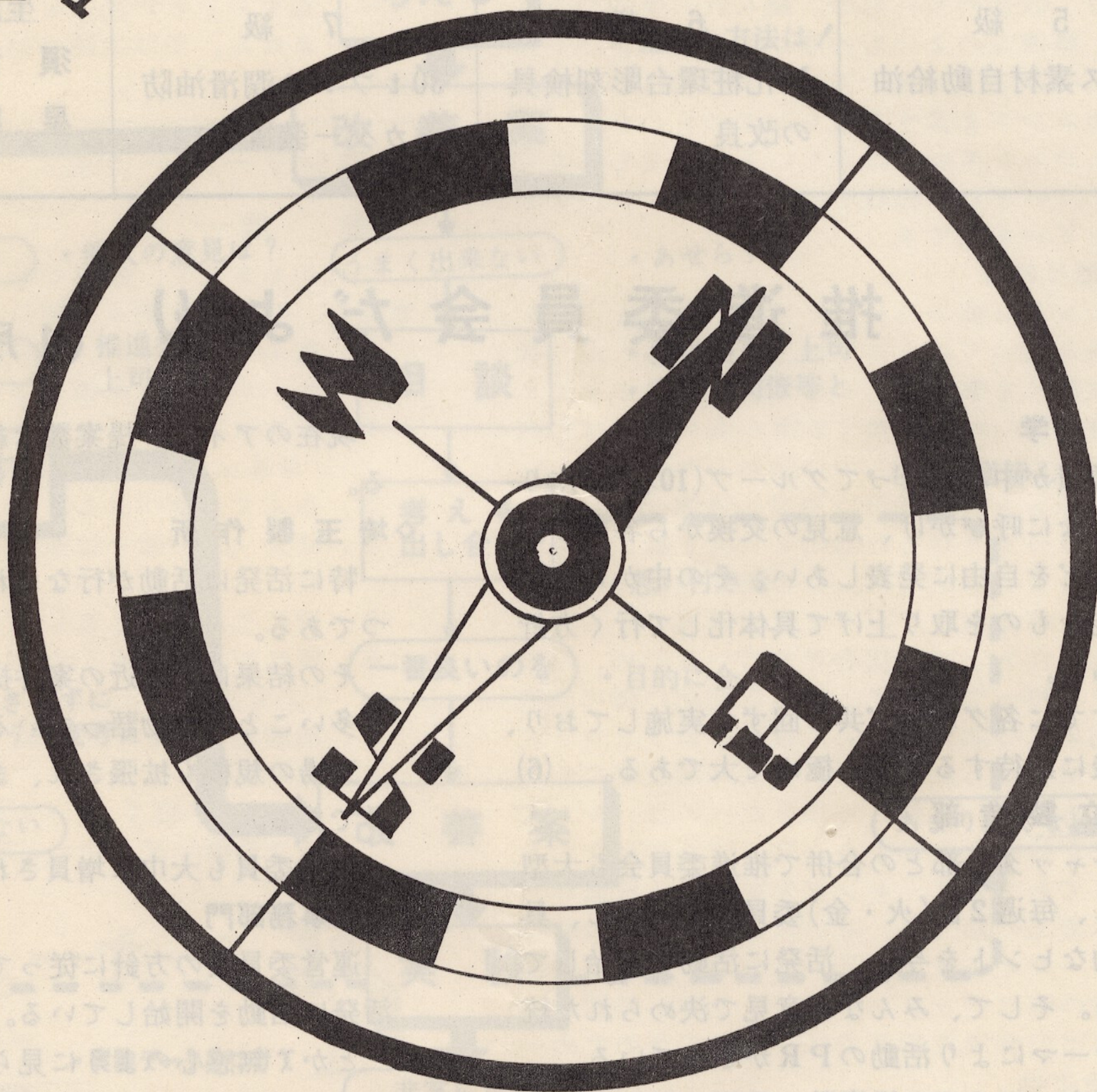
26号

提案制度運営委員会

編集担当

今期の
テーマ

環境
整備



作業環境
の改善

☆ 環境の改善は
出来ないか

危険
災害の防止

☆ 安全設備は適切か
又改良出来ないか

ペトリカメラ株式会社

44年1月期提案採用者紹介

<p>[Redacted]</p> <p>埼玉製作所生産一課 5 級 プレス素材自動給油装置</p>	<p>[Redacted] (班長)</p> <p>生産管理部技術管理課 6 級 M化粧環台彫刻検具の改良</p>	<p>[Redacted]</p> <p>埼玉製作所生産一課 7 級 30 t プレス潤滑油防汚カバー装置</p>	<p>記念品</p> <p>組立製造部 組立5課</p> <p>[Redacted]</p> <p>埼玉製作所 生産一課</p> <p>[Redacted] (班長)</p> <p>[Redacted]</p>
--	---	---	---

推進委員会だより (1月末現在)

◇光 学 部

委員が中心になってグループ(10名)を作りみんなに呼びかけ、意見の交換から各自の空想などを自由に発表しあい、その中から実施可能なものを取り上げて具体化して行く方針である。

すでに各グループ共3回ずつ実施しており、今後に期待するところ極めて大である。(6)

◇組立製造部

シャッター部との合併で推進委員会も大型化し、毎週2回(火・金)委員会を開催し、具体的なヒントを与え、活発に活動を開始している。そして、みんなの意見で決められた統一テーマにより活動のPRがされている。

現在、アイデア提案数は目標の50%を達成しており、今後の動きが期待される。(10)

◇部 品 製 造 部

1月17日に委員会を開き、各委員は1人1件以上のアイデア案件を提出することを卒先して行ない、同時にグループ提案を奨励、推進することを確約した。

現在のアイデア提案数は約15件(推定)である。(8)

◇埼 玉 製 作 所

特に活発に活動が行なわれている部門の1つである。

その結果は、最近の案件提出量が他に比べて多いこと等が物語っているようである。

工場の規模も拡張され、ますます前途は洋洋である。

推進委員も大巾に増員される予定。(6)

◇一 般 事 務 部 門

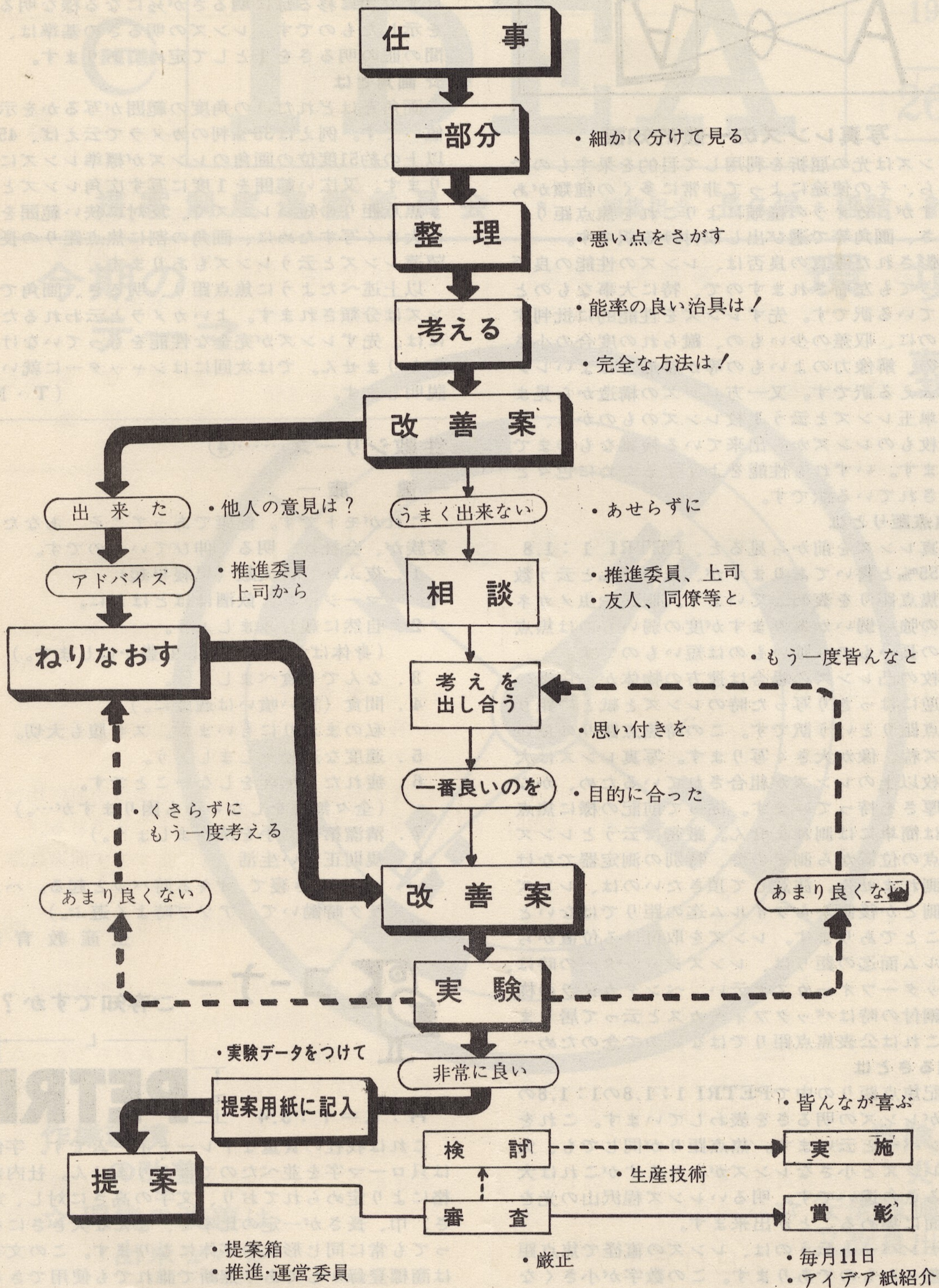
運営委員会の方針に従って、各推進委員は活発に活動を開始している。

とかく無感心のように見られがちであった過去の汚名をこの機会に挽回せんものと、多いに口アワを飛ばしてPR方法などについて意思統一をしている昨今である。

現在まで アイデア提案数は10件と好調である。(5)

※ () 内は推進委員数です。

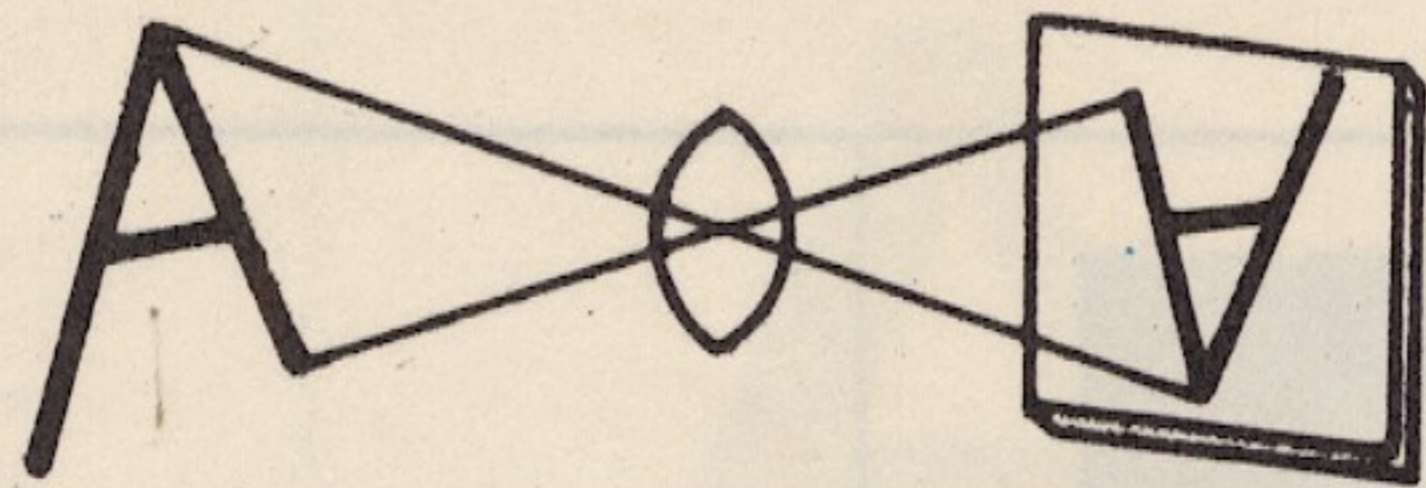
こんなように考えたら？ (提案の手引)



本日 〆 切 !!

アイデア募集は2月11日までです。

やさしい写真術について



写真レンズの一般的知識

レンズは光の屈折を利用して目的を果すものですから、その用途によって非常に多くの種類がありますが、カメラの種類によりこれを焦点距離、明るさ、画角等で選び出し取付ける訳です。

撮影された写真の良否は、レンズの性能の良否によっても左右されますので、特に大事なものとされている訳です。先ずレンズを性能的に批判するものに、収差の少ないもの、蹴られの度合の小さいもの、解像力のよいもの等が普通ではよいレンズと云える訳です。又一方レンズの構造から見ますと単玉レンズと云う1枚レンズのものから、7枚8枚ものレンズから出来ている複雑なものまであります。いずれも性能をよくするために色々と工夫されている訳です。

☆ 焦点距離とは

写真レンズを前から見ると、PETRI 1:1.8 下に55mmと書いてありますが、その55mmと云う数字が焦点距離を表わしています。眼鏡や虫メガネに度の強い弱いがありますが度の弱いものは焦点距離の長いもの、強いものは短いものです。

1枚の凸レンズの場合は遠方の物体が、白紙の上に逆にはっきり写った時のレンズと紙との距離を焦点距離という訳です。この時焦点距離の長いレンズ程、像が大きく写ります。写真レンズは大抵3枚以上のレンズが組合されているため、かなりの厚さを持っています。従って前記の様に焦点距離は簡単には測れません。厳密に云うとレンズの主点の位置から測るので、特別の測定器でなければ測れません。注意して頂きたいのは、レンズの前側とか後側からフィルム迄の距離ではないと云うこととあります。レンズを取付ける位置からフィルム面迄の距離は、レンズシャッターの時は、シャッターフォーカスと云い、ペンタカメラの様に鏡銅付の時はバックフォーカスと云って居りますがこれは公表焦点距離ではないので念のため…

☆ 明るさとは

前記焦点距離の中でPETRI 1:1.8の1:1.8の数字がレンズの明るさを表わしています。これをFナンバーと云います。焦点距離が同じでも、大きなレンズと小さなレンズがありますがこれは大抵明るさの違いです。明るいレンズ程沢山の光を焦点面に集めることが出来ます。

Fナンバーと云うのは、レンズの直径で焦点距離を割ったものであります。この数字が小さくなる程レンズは明るくなり玉の直径が大きくなりま

す。次にレンズの中にある絞りに次は次の目盛が刻んであります。1.8 2.8 4 5.6 8 11 16 この数字はすぐ次に移る毎に明るさが $\frac{1}{2}$ になる様な明るさを示したものです。レンズの明るさの基準は、人間の眼の明るさを1として定めてあります。

☆ 画角とは

画角とはどれだけの角度の範囲が写るかを示す値いです。例えば35mm判のカメラで云えば、45mm以上の約51度位の画角のレンズが標準レンズになります。又広い範囲を1度に写す広角レンズと云う焦点距離の短いレンズや、反対に狭い範囲を割に大きく写すために、画角の割に焦点距離の長い望遠レンズと云うレンズもあります。

以上述べたように焦点距離、明るさ、画角でレンズは分類されます。よいカメラと云われるためには、先ずレンズが完全な性能をもっていなければなりません。では次回にはシャッターに就いて説明します。(T・N)

生教シリーズ……④

— 健康 —

これがモトです。健康であってこそ、あなたが家族が、会社が、明るく伸びていくのです。

1. 夜ふかしは大敵 (早寝早起)
マージャン、飲酒はほどほどに。
2. 自然に親しみましょう。
(身体ばかりでなく心も豊かにします。)
3. なんでも食べましょう。
4. 間食 (買い喰いは適度に)
私のまわりにもいます。スキ腹も大切。
5. 適度な運動をしましょう。
6. 疲れたり無理をしないことです。
(全々無理をしないのも困りますが…)
7. 清潔第一 (手を洗いましょう。)
8. 規則正しい生活
(ネルとき寝て、オキるときパッと起る。ハタラク時働いて、アソブ時よく遊ぶ。)

生産教育部



コーナー

ご存知ですか?

H : L = 1 : 3.4

PETRI®

これは我社の貴重なトレードネームです。字体は只ローマ字を並べたものではありません。社内規格により定められており、文字の高さに対し、太さ、巾、長さが一定の比率で、どんな大きさになっても常に同じ形状の字体になります。この文字は商標登録がしてあり無断で誰れでも使用できると云うわけにはいきません。(M・W)